الطف زندگانی CHECKEL 1097 ر میں اُن امار اُتھی کا بیان ہے جزایت ایسان کیلئے نیچے نے میافرائے وي هنيرال كرفيت امنان أس عربت في وم يروماً بالب وأس كيلتے خاد در سے تَرَكَى ﷺ مَوْالْهُ وَاللَّهُ وَيَنا مِينَ صَالِيهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ا ع كويياً كتاجي بنك يلنون ابر خربه ي المجه خوشخال خيال فيا العلاقة على الما مولف ومدست ىبة الحكميا عكيمةُ اكثر غلام نهي تيرشيرر بالدمافط معت مصدخت بالرجاني ويواني – 👸 المرنى برقواسة شهوا في مفلس كاعلان يتفاضتها *لتال يبيث بالب*يفيين في المخصرة الم و نذارى منافع شراب المحديدات المسكرات قياد دافع آنشاك موزاك ميضد وا رة اللي في وت ما فقد ولويات الكهار التفارا الكريزي وإيناني لا موره 10 490

والمحدوا والمتعالث المريدووة يونان أعكنتان ادراه مكيده ومرمن وعياده مستافي بيري كما وال Linguage of a said later would ان بأميس مال من حو تحجه رئيز ما شعاشية عال ويسترس ال وي موقعه موقعه المحديات

تقو زجتر منتره 10 تغازمطله ورازى عرك ك المست ١١ واكر موسيو فلورنر سيارون كااترجحت الم محققان حال محقق ا افتتارول کے انٹر کا عمده تدا بيريه *ۋاكٹرفار*كا قول 3 2 فالل يولس مويد عرفيتي اس كانتها ركافلا ريورك شفافا نجات الم 14 النفاخاندام أقضيفك المها موده قواعد فظان الم التارون كي تعلق الت ولا بيت بس كما امراص عنى كأنا اخالات، الك الشهور الحال بچھ ترقی ہوی * المورو سال ١١ اصول جن عص عمر ١١ كندون تعويدون ك Uluzy +7-5-6-2 وستمن انسان لميراجه 4 Cherry En سروى مضرحت بي المتهدي لفتكوب ٢١ ايك نتحض كاتذكره ا العكماريوتان ورباره المهم احس مرفي أتي حالا يجيم اريدا لعمره سردامشرفي لاسفالي +01 البحبيل ترقى زمانه ر اعكماريونان سلف الهم انصدوسيل لويدي ابواعث مرص سرطيح بر إماك اصول سلط بنا ٢٥ أنتقال خون إمايت ا انوس گذران رہنا ا دوسرے مربین میں ا دوركريس + ا دُاكُورُ كُوال كُفِيتِق اله المصين عُرتون مين الله البيلي مبل كسطح كمسط عركقدر وكتي م التحقيم وبراجني عل سيد

ورود Will of the Silver أتمرحي ٢٦ المناكرة رر اشتهاری کلیم الا حارث ا ٢٠ إواصات موصرمسمريزم كاحال ١٣٨ مسنجن الع باروس وسيار الوكون كے حالات 49 موصر کے بارہ بر منعمی المكارلي تحقيق انده نبیس ره سانی در ایرایک طاندار کے انتخا ٢٩ موصد سمريم كاوقو ١٩٩ اكنجن يانست كالك ووران حيات عنبى اشتهار كامضمون محصوص ب الك تجربه الميش تحقيقات الماقذكشي ٥٧ وكهرازادع مخور معصلاً سي عقوا به حان توكزو كرنا احارا ساب بردوف اله اقوت جبواني ۴ الى تىمىق ب ٣٠ وت حيات كياجيز اله وت حيوانيك كام رد اسان قاور منعضا کوهلرمشالیع کرست ا تندی میاورے + ٣٢ أقت حيوانيكي تفتينا ١٨٨ احبم كي تبرط تتون المادس ٢٦ وتحات كانطيات ويم النان سي نوانا ابيان ے « توی کی کمی اندرست تت ديات كرين المهم كى قرى أبيت بحلى الا فيعد رجاواييس 4C-50 موتي = از علاصله رر اسمیات مع تنكاتر ٢٠ 4500 مرح المرس عدال الم المناكري والمستنفخ

	Company of the Control of the Contro		Argen			
	ممرك		03020	نصفحه	Usia	jewo!
Pre-Liberton	برسي ي وفيها ريجا	36	المن المرك	24	بني نوع السائلي ف	MA
era de	\$ 15.00		ابل روملكي قررات	سوي	عيل علين كالترصح	
	منتى اوكون كى عمرة	31	ئى ئىرى خ		اس بيرك زمانون س	1 1
A CONTRACTOR ASSESSMENT ASSESSMEN	المبيون كي عراه	11	شهود فتق بنی ک	سوور	ع زماده رواکر قری شخی	
The second secon	العبيون مرهم سيون الم	19	كانتي مروم شارى		Un Will day	
AND PARTY SERVICE	40000	1	* 640.00A		ابال يكنيفه ويوني أ	7
Part Thompson and a State of S	Kilolikulis	4.		20	* LETOUR	And the latest and the second
The state of the s	*1.30		والماريم لي عرب	- (بزاريال في عرب	
	4563		The Other	1	= 30000 P	3.
Santa. 12		W	- 18	11 63	: m: # 5- 11	A Chicago
Web Tricked - Lings		. 3	Sipper !		decrease for boar	And the second
THE STATE OF	College !		s que	lest.	الارداداي	0 - 1
The Original Property	ا بين		ا بارشا بون کی	151		A STANFALLS
Agenta Agenta	والإناك					Crad Strange Labor
	į		1 1/2	- i		And the second second
The second second	* :	يدانسور مواريون م	السرور والمستحرين		Jan	And department of
And a	21208267	1	Scient to		را محمد ولاي	S
P artises, act.				130		*
1/27	Frice St	I and	المام المعالم		***	-
144	The world	F.77	استه ی ده د	1300	ا عليه تعبيد اعتريب	
1	CT		The same of the sa	S. Salar Sal		
					: .11	-

مصنون	نصفح	مصنون	ممبرجه	مصنون	مرقة
* 34.50		ايك وي في يوي الم	40	سطح سمندرسے ویجی	44
والدين كحظا بيكى	49	المنالج والنا	"	ظبك مقامات كي	
		عورتن بن المردك عليد		آب و پواځه و تي ج	
مشرفع مرص ميل	6.	برئهی بوتی بین		ص سے زیاوہ لبن تعالما	75
الاعاجاء		درمیا ندعرسی کامیس	"	کی آب و بروا 4	
		درمیا ندعمین کامین معروف رہنا مفید عق			
+50	ere un annual de la companya de la c	يتنكلف غذا أوشف اليم	11	گرم آب و مروا 4	11
ده گی ایک مسلال ای	11	اور مفیدهست و العری نبامات کھاینوالے مرد		معتدل آب دموا	11
المروقي كالحليج و	or one of the contract of the	تأرات كها يوك عريد	11	دياه گرم بهوا	40
		ماصل کرتے ہیں 4			
		شروسين بناتقية			
جريوب فال	11	المراب المعالمة	"	+413	1
المرتزي ج قدت ا		وانتاورال زليركية		خيرب إن مفري	1
1.602-1.0018		+ 4		+-	
		جراب ين نودانو			
رگون کاسخت شراید	11	ييا بوذي مثال و		مقرباتان فري	7,
قەت ارادى كار					
	Frank Ant	اسنان كردوان حيات			1
معده قومی مہونا	11	ى انتاكيا ب		عتدال عاد التصنيب	1 4
مام رص کی شدمت	11	بقعل واكثر بروف منشر	19	1 4900	1

مصنمون الموريت فرات رص وه معمانتات ٥٨ وائ ون وجانب 99 فرات تمين كالثرة ر صرسے بر کرد ناع محنت عمده دانت إصمريين مئان كتنا كبايورام د حروری ہوتے ہیں ا 11 ر زیاده کھانایمی مفریح ولمغسكام ليناه التقرر اسلينه المحلف عناوتخ تعما عفيا كالبيت باعث المسواتر عوركرنا * عذاك جلي اورمني مه حاه کافی شرب بنوار 1-1 مے دیاے کی مصری نبيند كيوقت اغي كامره الحركها نامضت 11 المختاع كالمرنبوالونكوغذ اسراب مفرصحت بوآله الم البني على الكيب الدين امراعن بوه الهوا المرد ملك وركم ملك مزيدا لعرى كاسبت مختف وتتوكمي فوراك رر اترقی امراض اعده طراق د اكامقدار القاداكة الضمين ايول ي قت حيات ا ٩٠ ازنده بورية مين و ١٠١٠ وضمه كايمي الك تجريه ونياس جواسابها 10 +0,6 12 los 1 كروموانق و فالفيال او خورستى 4 380b 11 نقشة خورشي مالاعتملف ٩٦ اساجنبي فروض ١٠٠١ نثراب وللسيناقين + ابتولين والماتية الحالتي نزلزكام ١٠٥ خراك كاجباناء اليميزه ر وانتوشك فوائد वर हिंग्डियेष्ट्रिया । क्रमाण हरी ग्रेस प्रमाण वर्ष ١٠٤ يرمروه رميا ۱۸ و اکٹر کونٹہ بنی جوانی کی بھر ہے کہ اور کمشی کی ہلو کا بیان کہ ۱۰ ایج نکو فرصنی فیرنی کا فوق المخرد ونبيط شي كفيرا ١٠٥ خون كالر امتياطيان تاريج ٥٥ وو البدكومين والمالن الما التعدى امراص التفدى الراضي ليتعكففان امذاشاناني وُاكْرُوْئِيْتُ دِانِ مِنَى اللهِ الله المعدى فِي اللهِ المعدى فِي اللهِ عربه حصد تعتمي ي تي بربودارسوا

Problem (Christ Despendent Control Con		DE NOS CONTRACTOR PROPERTO DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRAC	and the second	and description to the contract of the contrac	-
Clocker	12/2	(العندية	100	مصنون تفنا چورش برساته	100
لزاب ويروم في بطيار	11	., .	المالي في المحالي	الفنايورس الما	111
	11	كالأساطير	اسما الأيلي	المتعامى إمراص م	115
Ul-Tarie	100	. 6	الوجوا خريال	ولمهارشك ارداعات	1150
ره المعالية المعالية	1975	بطالع طرباءة ولوثآ	را فرق	مراعن المراجري	11.0
4000	4	4.6		منغدى امراحن	
			יון (קובה	وه کره بهای و نیس تعدی	11 4
i . '				الودون سے رہا ہوا	
				سردى ترجى برد ار لمرز ندكي	
465	9 2	ر وه اور اور العرب	ر مرکز ا الاسرائ	موارف زندگی در پنری تو تا	11
				ديا ده روشني كا اثر	
Constant of the State of the St		مر ع	E	مینتژگونیروشتی کاتجریه بجلی	
		معمده فرانها البله معمد وأو مديد بنا وطاعد		اسل کے توارات	
4.1		The second was a full with the	· See See See See See See See See See Se	ع أنها الله الله	
يرنور يَوْرَكُونُ فِي عَرِينَ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِن		بود. منس	مرحما (مستقليمة أوس	عَلَّفَ الْكُولِ مِن الْمُونِ عريدة	1
	है। उन्हें 		- المحاسب	غالاج غالاج	
المراجعة المراقعة		البري على على على	الموسية	مردی کردی س	
				1977 Com 1997 199	
755-1506	ا في أن	المراجع المراج	化学	أرى كالتركي شيره	11
1 1.53	Files	٥٠٠ إص	المتعدي	سردی کو نقصان	سميه
ومن ورز ال		(5-5)	1 16	بارن ياسته لوسترى مارقاقان	11/0
The state of	1	المنافقة المارسوت	150 m	روى شينينين ا	11
att former	100	work 15	و القبيل المايية	وفام سطري سدامة سيدا	IFC
				وروا المحرة الرموع المراس	
راول لا ال	, JO4	رقى ۽	اصحت ع	إسلى موت كيلي	מזו
				شتى كالى مفري	
ب محقد على المال	- 141	لماسع إلى إروك	ין יפיפפס	دماعى كارنى	100

الما المهمية وكالماني الما مركوسرد ركف والوام منذ ادراميد كوفائة الهدا الخاوى فاند آباوى الما شاوى كى بائيان ١٩١١ را تكوميني عكر والتقويم المرازي والمعرب المريبي رثية بدي الموادي الم المعنى المع مين مين + المكوسيفكر بيوكرسونام 19، امويفرشادى كرين ١٤١ ورزس كي فوائد السوق وقت مطالع بمقر السيار على كرنا جلي م رات كوسونا زياده مفيدتم اواعر ١٩٧ عنل كوالد الما عنل ك كف ابن الما صبح تدنيت الطالبة الما معت ر كرم حوص بين جينا ر زياده عرك صبح أثبتي ر ابنا انتحان جلع المان نادة المعي عفر من الل حيوانات كونيند إلى المان سلام الله المان سلام الله الما وتكوسونا مضرب الما وتكوسونا مضرب المخيال ركعنا خروري في الراتكونبانا المنيند سے غرصن كياہے ار المنواں كهاں سناؤ " بخون كونه للاكركير اديره ١٨٧ موية تازه الر ایمان نناک مفری العنال ك ياني بين عك الد الت كوتاك الدروكونونون المه المان مين اليونا لطال و كما ين يون الميون ه ا يا خا درو يش موعلى فديو ا مونكاكرة الباس كافلف الراخواب وتكيفها الد المقياس كورت الماسينه كي خاظت المانين بين كام كرناء ١٩١١ كاغند بوارونه برنكانا ه مردی معاظت مها نیند کاار تا د موسم سارس ماس و بیخانی الا نفي مكان بي حلد در الو " موسم بيارس باس التوايي اله دوار کی ایک لاکھانٹ میں المعرة والمروع الماستكرت بس المعرف كالوى كالموارى الماستكرت بس

SUPPLE OF STAN اكريك اطب والمريط مبالغيره وكاكر فيزمانياني اوم نصعت مرطار ندكى معى عائس كريك كدفير وازبوط تبي مندكي الكونوا بالوثني معلما البولات المراس المراق المراك المحملات مع المجين اورشباب المعتعيني مع المعالمة معالى بينا سيم كر الشيط التيمي الكيدية في الرياس الشاعة مشك كذر أسبته و بلكرا المبية الك الناعر كي فال كي ماعي ك برفظ فنه شرغي أبي لذاته معلوم وقا يواور تديياً الم الله والمنافي المحيى و وجور سيال كي الى جاتي بجي

· Garage

1 1 1 200 Care of 1 200 1 1 100 Care بهائك فوجود فول كرومكي أفراج كوهرور بيبات كتاب سال يحوام يتفكل Libert field & Long Mary States بهناط يراي وفران معوت كاشكون ميراط كالبي بالنوع بالهواري عَيِدَ وَكُولَ عُرِيهِ وَمِوْمِ لِمِنْ الْمُعَالِينِ مِنْ أَرْتِينِ وَلَا مُعِلَى مُنْ مُنْ مُنْ لِل مع منت المعندا لله يتما في المنسية المالي المن المناه المرافع المرافع المالية ي سنده سرهنده موشد کنده سامها مها مها الله المستار وستان موا المراسكة المراسكة 1 3 State of Many Charles and Burney of the State of the منال منه واسها مه في الأور الروائية المستخدم المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة Journal of Belle State of the way State of ما الشي بي بير والكيرة لك والاستدواطية بواطية بوادانيال وروايين يَ وَهُونَ مِنْ إِنَّهُ وَالسُّلِّرُ الْمُورِسُكِينَ مِنْ وَمُنْ مِنْ وَمُنْ يَوْمِ وَمُنْ يَوْمِ عَ of and the state of the state o الندلي اكباس سي عي روكولي شرس تيرن سي المالي السلم التعدر فاقت سنيس ركفتاكم اس في نشايج ونوضح كريك حربي فنوس سنة ونياس المدوفع شكم لهورت الكي أنكه كلولي يجوده أتبي طرح ال سؤال الوه والماوامكام البيادية تفديت كي ونېشندى ليركى كوشكى سى جى جار اس وتيانيى اى موت کی گرم بازاری دیکیشد میسی رغارج بیمر سیدنا مکبوده دسایل اول باب الهي وكفلا في سين الحريج لا ري ورازي الرائع وخورت كريسة الراس الرائع عَلِينَةِ بِي كَ عَمَا قَلُولِ اور لا يرطِ جول كو تَغِيوْرُ كرا ورا وإن لو كو نكو لكوف كريك

رخ السراسة والرق المراق كالمتان والمجال المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المجامع المجامع المجامع المجامع المجامع المجامع البيد الهول المناكمة الله التي ويسرست الما في وم كاس كلفوي كي وباوده سيركي سيته والدام براوعكر ووراتيد سفاريا ووقيام كب سيعاسيه السان جور اجر الرجوات كوطائها والأسياس كالمصافي و توسَّم المنظم المنظمة الما المستحدا وراوس كما الالمامي النقل مهالمك في ما المنظم لكشاب النكبن امريكا أخصار بهت كي صفيك عادات واطوار سرولي اورا مذروني افزون ورطافات وإسباب برخيهمرس ليعين بي بالبندك إم عمرتبي مي المحق مون لَنْ من اوراجن سيامنيفي ك عالمن الروق في عروت ونقال محتوت محكما يوفق أورا كاسه امرا ورهبي قابل بيان بحكة بسقة رمتماج اوغ س سے صلی تر موز مو تے میں۔ وہ لوگ اس فدر علد موفر نسیس موت جو ونیاوی ربیخ دِنکالبیت سے آزاد میں - اور حن کوبست جاں توڑ مشفت میں كرفي يرتي - ي ىكىن إس وَفْتَ نَعْمِبِ ٱلْمُاسِبِي رحبِ بهدت منت ٱلشخاص ميں بَيْعَيْراك كي اپنی ار نیفلت اور بے انتیاطی کا چیج معلوم برق ماہے ۔ او ژنامیت میو طآنا ہے کہ خودًا نهول ليّالينه فم غفر سياميني تحت اورو وران رَبَّد كي مين خلل والأسب -اور اُن نَدَ بِرِسَةُ عَلَىتَ كَى سِبَ سِوفِهُم عامه قدر الى طوريه مِرا مِكِ قرومبشِهر كو ナーニーじっか سم میں ایک ایک عام میلان بیہ سے کرمتباب سیاری اپنی شام نكليف اور تختى كرما تفديكا بك بهاست سرير تعوي فرير الم مطلق اس کے ازال کی طوٹ رجوع سنیں کرتے رخواہ کیسے ہی آٹا رموضا کے جمعیں N

ماہوں۔ ہم سے جاتاک ہوساتا ہے ہم علاج معالجہ کی تکلیف سے فروم میں ملاج سے ازار ہنرہے '' ایکو اٹنے مرحم میں جاتی کیوجہت تكرا بحق ميل مين محنت وجانفشا و تواد معليه المراسي ويجيع رميته برته بهرت كليفا كالمتاثل فينحر لبكن فهل بيب كدحبتها معمنت اورتكليف نه برداشت كي حاب بمكوكيمي فابوهنس بوسكنا وتكليف سي كرزكرنا ورساريحي تشيير وكلا ففطالقتا الأما يغنده كيه طوف بالكل خيال فركزنا- فتربك لبني واسطح ايك سرك نيار زائيه بغالمخيلس بارونس ايك أرح بشب كاقول نبايت بي مناسب اوراس قابل ہے کہ میشندون نشین اورزیقیل رکھا جائے :۔ اگر تم نگلیف نہ آجا تونگليف خود ممان ليت يرسوار بيوجاك كي الله طفولیت اور شاب زندگی کی وه منزلین جن کامهم آگے حلکر کن ب سی مفصل باین لکمیس کے رسکین بہاں ہمالانشتار صوف یہ بیان کرنا ہے لرحب السال پرسے جوانی کا مجوث اور تاہے۔ اعضامے میں نزل کے آثار نما یان مهوت میس – اور نئو داسکواپنی گذشته غفلت لایرواهی اور قواین قدرت سے سرکشی کرنے کی خبر بہوتی ہے۔ائس وقت بھی اگر بیمنارب اور مفیدندا براضیارکرے - پربزاوراحتیاط کو لمحوط سکھے تو علاوہ اس کے کہ اس کی عمروراز مهو یضعیفی تھی اسی نتوش آئیندہ اورمسرت بخش معلوم ىبوكى كەشباپ كامرە د و بارە ازسرلوھاصل مېوجا*ت گا*- ن ليكن يا وليب كداس كى تصيل او ديات اوراك كيمنفل بتعال سے ىنى**ى موقى- ملكەن**ىض مالىتول مېس او دىيات كاستىمال بىي كوتا بىي عمرا دى الواع واضام کے رعج ولالیف کا اعث مومات ۔ ب سب سے عدہ فریعیہ ملی تھیل کا مفواک مدور نترجیمانی اور ارام

المراكر الراعيمات وآسائین کی احتیاطا ورشرداری ہے۔جہان کے ہم سے ہنو سکے ہم کوجا ہے كيحيماني صفائي ورستعرابين حدور فيلحظ ركهبس بمناسب مؤسم اورمفيد صحت اورآ رام دولباس بنيين- السير مكانون مين رمين جن مين مبواكي آمد وزفت اور حفظان صحتے قواعد کا مجوبی اور مناسب لحاظ کر لیا گیا ہو۔ أكبهي حزورت بيسه تو فورًا لهبي عمده اورمفيداور سرلع التا نيراد ويه مِكسي لأمق طبيكي مشوره سحومها يهول تزميرتا خيرا ورعد وأكك ماعث الفاقي عاوثات مرغوم لكم نىن سكىس ما درسب سى شرە كرحزورى بدامرىي كدائن شام بىرونى اسباب ساجتناب ورمنزكها جامع جومض الهين- ف مواکثر نبا له انگلستان کے مشہوراور مامور طبیہ بنے ولائٹ کی ہ س وین الا زربورٹ جو ۱۸۵۵ عیں تیار کی تفی ہارے کا تقومل کری ہے جسكا خلاصه تمني نبظر رفا چنييد جات يس ورج كياب رنگراس ريورث مبیر جس قدر ان اساب وحالات سے بحث کی گئی ہے ۔ س<u>ی البیر</u>ی كم متعلق مين ان مين بوت تحقيق وندقي سے كام بياكيا ہے ميم يكوا پرسین فقرے اس رپورٹ سے اخذ کرکے نقل کرتے ہیں ۔ ، د / اکارف ال کوست افسوس اور ریخ ہے کدریا و و تراو گئیا نہ عمری وئنچکے صنعیقی سے قبل ہی مرحابتے ہیں ۔ا درا کیب کتیر بندا داُن لو گوں کی سے چنعیفی میں قدم ہی رکھتے ہیں کہ اس دینا کو چنر یا دکھتے ہیں -اور یمی عدم ہوئے میں - حالانکہ اگر فرید لعمری کے بواعث اور اسباب اور اس قبل ازوقت مركب كے ساسب عليج معلوم موں تو مركزائن كواس ت ينشتراس ابنع عالم سے کوچ مذکر الرسے۔ بد دنعلى وأكثر متأرئا بإن ب كالنان كي عطالهم قدرتي عرسوسال

he lay of the Control of Colors ور المراك المستقل المراك المراكم المرا رسل ١١٠٥ و وليك الرويد بي كوالنان في المجل وبير ال غربو الم The Manual States of the second of the secon on it is to the form of the the the time of الماري المحالمة المتحدث المراكبة وهي المارين المنتاب كالمستان (فقافا والمستان المناف والمستان المنتاب المستان المنتاب المستان المنتاب ا المراي المراي المال في المراق المالية المراق المالية المراق المرا لوكسية كموتيا يا اوراوان المنظمة المستريت فوسم الموسلة عقد - او يمال كرا تطرطب كايه وعراب مفاكدا كران منعيفول بسر جرعلا مان إن امراض كيفيل المرحن عايان مهوت تصان كاوفعيه وافغى اوريناسها طورير البابية الوبرازياس فدرطده فن نهوت المرجيد اورزندي كاحظ * - 2 151 لكواكم ورى امراها المارسان كرف كة قابل ب كطعيثوبي امراعن كالمات المقدر فروست اور يمرقين موس عين كمعسالم نوجاني كيونكرجون عول طاقت مليد موتى جاتى م- علامات مرض ى قوت وف سايس مى كى موتى عاتى ہے - ماكد بياا وقات البيا إرقام كەنھە دىنى كالىجى تېدىنىيى لكتارا درمرىش رائىسى عدم بوۋائىپ- يۇ اورامنا سے اور واکو لکھ سے ہیں کہ فلائ فی معنی کے باعث عرایا ! لیکن داقعی الباشیس ہوتا۔ مرص غرورالاحق ہوتا ہے لیکن اس کی طاع ت ابي ظا برندين بوتين كديم الن تي نير كركس - نبذاب على عدُه

Est.

رتير سيدت بريري كالمقبل واظهار علامات بالداعل الصطراق اور عادات افتار کو وائر جوم عن کولائق می نرموت وس ۔ ج أشجل كرفاكر ماصهموصوت لكقيب كدبانا وسطسه ترسطسال لى عرس الشاريك عضائه وقوله مدر شرق برنام عاد اس کی تقدیق ہیں یہ ترشرار حبرل کے وہل کیا تھا فانیش کرتے ہیں ہو المستخيات شارا وسافترك كالمراد مُنْ باده زلوك وه يا مع عمال كي عمر نيس ما وراكترانوا عرفيل " ك المرضين المين المرازيم الراسة المالية المراد الوائس المراد المائية آیام نتیا جها در نوجوانی کی بیمانت البال ساور بدیر مبریان ساور شکنت افسام کی الإرداماني البين أعراس كه ما تفحيري مجترعتي كركونين بلي البين طرق لور تدا براختیا نامیس کے جاتے کہ انبیدہ عمریس اس شدر شی کو در الجاسے اور مقریق حاصل بايوت به النان كى زندل ك سب سته آخرى وقت كه وانواه كولى منزل ويريم جى قدر بوزيان فاطع حيات المن بوتى مين -ان سيد باأن ك سافة ہی درد و دکھ جسمانی اور و ماغی تکلیف اور بیجینی لائتی ہوجاتی ہے ۔اوگ يبي كتي بي كيت بيل كي شوا ه النسان مزارسال زنده سب ملكين عير وناسب - اور شواه تتی ہی کمیں عرادشان عاصل کرنے گر سے طریال تعربی موت کا بورا بورامعا خیسہ عقل المرادر المراك المالي كالمراب كالسان كي موت قدر لي مونى جامية بينى السائن شيسه بهوكرمري اس كوكسي تشم كي تكليه عنه اورورونه بوراور

نه وه صببسته اوربال کنی کی نگلیت اورموت کی آمد کی مختی لاحق ہو۔ جو

Ą

عاله وزي اوم كولتني يُرِق ي اورجس كوفي ودراق موت كم سكت مين فدراتي موت البي شيري اوروليندا والسرع أنش بوق به كالنان كواوس مي المعجب كالمت عاصل بهوتا ہے-اورحس قدرقس ازمرك محركندتي جاتي ہے وہ اس کو وہاں جان اور تکلیف دہ نیس معلوم ہوتی - ملکھین برمُسرت اورخوش كر جيسوس بوتى بهم- اور وتوقيق فن طباب عنه كامهلي منشا را در ماعا اورغوض و فائین ہی ہے کہ ٹی انسان کے واسطے ہی مداہراور وسائل اور معالبات بمبنغ بيرجن سيمقصدن كوره بالاحاصل مولفيغ نزابني قدرتي عرش فدرنی مورث ای سے مرے ۔ ب حس فدراساب اس نیابس السان کی موت کے سب سے دروست بين ان مير الب عن ميرجي ب ونيا من منرت تطاليف اورصا جوانسان کو عبلتنے بڑتے ہیں وہ زیار دوتراس جانی قبض کے کم تھوں مینے ہمن يمان رمين لفظ وو مليرا الكيارية الكيارية ويع مت سرامتعال ایاه و بینها را مرف برطاب شین کاس نقط کے ساتھ ہم و ہی تهات كي الناعت كي خصوص كرس جو عام شهور مي - لينه فردار زمين ا بايسة بى حكمه يرشرام وا بإنى -غير مزر و عداراصتى - اوريوني القياس في وتقلق لا وغرالله لفظيين ممأن زمزالوه ومنارات كويجي شاس كرتيبس بواس مقام يرسيدا بوعات بيرس جهال كبشرت أوفى حبع بهون - باأن مكا نوب ميرحن مين فعما حفظات کی اوری بوری میس نعوجس قدراماض و نبایس ملیریا سے پيالبوت بنيان اگريمان كا ماملهمين توليك طويل فهرست بنجاتي سب اوريبي دبيه بها كرحن مكانات مين حفظان يحت كح قواعد كتمسل منعقر امهو- ولان استفار متعدد امراض لاحق موتى مين كداك كيداسباب وريا فت

المراجعة الماء بالرابات بي و والمعالية روی کا از بھی جوان ان کے دوران میات برطری وہ مجی نما بہت غور و توجه کا محتاج است - کبرگرا شروع ہو تی ہے کہ بنی آدم میں قدر تی سال عام شروع بوجاتا ہے۔ اور جو تحف زندگی کی ساتھ سٹرھیاں جڑہ حکتے ہیں وه اکثر غارمون مین گریست این ساوراس فدر عمراوی ای اس سروی کا شنا رسي بوت ملال كري سيد اللي روي الكعير الموالات اس سے کے رسم او جوانوں درمیا ندعمر شخاص کے ہرورجرا ورمرعمر کے آوی اس عالم كيرتف في شخيل المهيث المات المات المراوح وي فعد الأرك الاعري في بي معموما بري شال از فين اول كوش معيب عدا كالو خطره کا سامنا ہوتا ہے۔ سردِی میں قرنیا تمام اعزض کی گرم بازار ہی جرحاتی ب- اوروت كاكتام ومول عديرة كرميرة المرجرة المراب الكرية يا ورج ك كوسر عمرا وروم بيك لوك بس كاشكار ستية مبن مليز او فريسوا ويونيون بر يرميوني بعاطورا سعار بالماري بموتى بالعامل وتناف المتعافرارا بندكان خداشكارا على موت عي كالرمة عربي الرست وه معنينا ليك جالة الوررازور أور شيوت - ف علادواني بيد سوالدروا اب- اوديماري الازياج - يي جب بوامشرقي باشال شرقي بول بي أبونت مي موت كي يوكم باراك جارى تى جەداس كى دەرزىدە ترىدەدى كىمامى الراب امراع کی تحم ریزی ہوتی ہے جوان آیا مرمی نشو و تا پاتے ہیں۔ اور چونک الحكى وفعيد كي ما من اور كاركر تدابراوس وقت شيس كي عالم حب الكا

مدوم *رنا ننائت آنمان ورسل ب*ونام کالمو بینحوب زویکرت میں . ن ورازی عرص کرازوال عرمس می بنتاشت اور حظ زندگی اور بر قراری اورجبين كالطف الخانا ورووهم وولكليف وهبيت كالممونا - اوطيعيت برشاق نىگذرنا مى جلىدو كى باغراض صروريد كى بيرتيد بانتيل بيرجين كى طرف فاصطور راس كتابيس توميكيائ ألى - \$ بجنب اس كے ہمارازمانہ وہ سے جس كوہم دوركمي كاست من جر مرخقتی اور زقی کو واقعی معراج حال بوائع مین النان-اس کے اعضا، وقونے اس کے بین راس کے ول وواغ -اس کی محت اس کے امراص ان مے ہواعث ہرائیہ مرض کی اہیت موت اور زندگی - اور علے بزالقباس بهي خروري بانور كي حقيق وريافت اور تدابير نس كمال كاوعوات بيا مبواهبي رلهذا بم أكران معين مسيمكسي ومرسحبت كرين نوفقيبني طور برم كاميات ببوڪتے ہیں۔ ہو اس مير كي مناس النان كالعظم فصد الربيب و تو ندائت بي وال تعرب بدر و وامراض کے بواعث وقع کرنے کے تدا بر اللش کرے -جوان کے مم اثر ہوتے میں ان کے دور کرنے اور روکنے کے علاج لگا لے اور السے اسباب وسامان فلهم كرسے اور ليسے مناسب معيار سوچ كه بنی نوع اپنی قدرتی موت سے مرس جونکہ ونیاس النسان سے مرایک چیز کو اپنے مفید مطلب نبالیا اوراس سے غدمت نے لی ہے۔ لہذا کچہ جائے تعمیب ہنیں ہے کہ اس کوانسان کی دوران عمر کوٹر نمنے میں بھی کامیا جی ہو۔

اس امرکی کوشش کرنے سے بڑہ کراور خایاں اور قابل تعرب محنت کیا مہرسکتی ہے کہ مبمردہ فرا تعداور وسائیں ہم پیونچائیں جن سے ہم ورا زی عمر

لى صركوبيو يخ سكيس - ؟ ٠٠٠ لبكن ألوانسان فبلاز ونت شكارا حل منهوتوا وس كى انتها ہے حيات کیاہے۔ ۹ اگرائن منفد دامر ص کے حملوں سے میصفوظ سے جواس کی جان کو معرض خطرمین دالتے ہیں۔اوراس کی صحت میں ضل نداز ہوتے ہیں۔ تو پی صدرچکی سال اس نیا کے سیرے محفوظ ہوسکتا ہے۔ ہ ية توظا بره كمارة ج كل ٨٠ يا ٠ و سال كي عمر ما يُا الرِّنا مكنت ت سيم نہیں تولقحبات سے توہے-اورسوسال باس سے زیادہ زندہ رہناایک برى معارى فمت اور خشمتى ب - ف مغربی دنیا میں کھے عوصہ گذرا کہ سرحا برج کا رنوال لولٹ سے معموال جِيمُ القاكة إلى السان سورس تك زنده ره سكتاب، إس يرثبي سي اربروست تحقيقات مولى- اور راب بركابهم ودجي يده مسائل صل موك اورعلاوه ازس جندامور اليسه ويافت مهوس جن سطبي دينان بي فر فائده نسيس عال كيا بلك بنوراء وراكها بندكان غداكوان جان بإزول كي مرمون منت اورمنون احسان بنايرا- ٩ فال بى سى ايك زندكى كالبمدرك والى كمينى هم امر كيد حرشول سے معلوم ہو الب کرچند سال کاع صفہ کو کا کمشخص کا سور و سال کی عمر س انتقال مواقعا - 4 ابتك ببت كوشش كى كىي ب كاننان كى عدحيات معلوم و- اور مكرر راس بسي مشهوراطبائ ماذق ن دلا راني كى بى سور

ننائت مذلا مختبي ببوئي ميي ولكين فرانس كيمشهورا ورثامه وكسيرهاوق

مان مر فالورز كى رائ نما أت بى قابل تلى دور قابل يفين عيد واور

الم والرابات بري عي كعلى وياسة الى المرفية بالي to a Good of the first of the معسوفلورز كي تفيتات كانتيج يربع كداكر يحمد لدوار تا مروالات عالم نظرواليس - اورغورونوص سع كامراس توسي كوسعادي موكاكدوو مون والشائ عنهائت والمفايسة مكفري الرفاوق والرس س عدوست ورجريس ووليف زائد وينبر أياه والنوار الماسات عصدناه والمناه ويتشبن فيأمخ سيخب كالنان يرفيل كرعه وادر a stage where the way of the stage of the stage of 4- the first of the second Files Collins Hat Towns Street Jan John Company Company Company Sylling of many the said of the the said of the said of the said اس دوران تاریخ و مستعام بر در در به و اسان و اسال واصل مهنته میں جبکوم برائت صبح وادریات ان کی دندگی کابر دوران in the said for الكي المتعددة المستركة والمركة والمركة والمركة والمرابع المرابع ، نشان شاذون ورجی زنده ربشایت ساولاس می*س کید شک نمیس که جو* الركد ١٠٠١ و المولك كيد مولي في رس من مي قبل قوت موجات الروس وواوك في الروس من المالية كرزة شافانون اورجيناس كالمقيات عيثابت سوك ہے کی میں نوگوں کا اتنی یا یوٹی ملکہاس ہے بھی بڑہ کر عربیول بتقال

والمع ووالتعق المسامر التقريس مثلات كالرائي المراهل كالتي المع فرد برواحت كي الي وروشيد الحي ال كما تحكيم كي الأبير على مول في والأر of - control of the bound of the wind of الكويده عام خيال عاكر وع يتصاور نيمال يح انتياس الموينطيان و الوكسيد Line Sicilia light of the forest of the light of the ونيانس أنده ليمنت كرواستطيمليي وكليحاء وعطاكيا ستتعدد وميشهرشيل اس وصف زيان زوم مفاص وعام ب كذها شيخص كان وفستنديورا موكيا ١٤ في واقعى ينك و يكال من يترب المالين المناسبة change and the conference by the contraction of the bold وورال المالي المعروب وكالمائي والمسائل المعروب المالي المعروب المالية والمالية والما حال كه زاندس ما سب أواعد برعل كريشت في ص الكه شال الماك الاوسادوال عرب شروكيا ب - اوراس كانون سيسات - Julie colonganico 6 18 1 Land ليكس الرياوسطيس مجا فرفتملمت كارويا ميشيد وفيروك الأنيزورياشي كالمناكوا فكالمناح والإيان والاي والاي والاستروس الا عرب عام بوق باورك فالقياس ويتند وروى: تولوك اميريس اورس كوبفكرى اوراطمينان اوربيغني ماس وه بينسب أن او گون يك زيا ده عمر مايت بس- جور وزمره افطار و تكاليف معی استفاری اور فکروه پنرے کدکولی مرحن و نیاض اس سے بره كرمخنت شير بعبس طميح النبال السهر متن بلي المعلوم طوريرا غدرين

کر گھن کرطان کون ہوتا ہے کسی اور مرض سے شہر ہوتا۔ امک شاکر اس مض فكركي شيت لكمتنا ہے - قطعه يكي مرغ ديم زياؤ نديرہ ماز تنكم ماور در بنت بدر بنه نه براسمان و ندر برزمین به میشدخور و گوشت آمومی ﴿ سِترہے کہ ہم ہیاں بِمحبل طور رِحینہ بواعث کامختصّاً وُکر کردیں جوعام طور رانسان کی عمر دراز کرنے کے واسطے مفید اور کا آ مد (1) مفطان محت كے تواعد كى حكماً پاپندى كرائى جامع - ف رمل کا کیشخص اپنی عادات با فاعدہ کھے اور نندرستی کی تصبیل میں والمركوشان بها -رسل غذاعده ملے - لیاس احجها اور فیصحت مو- آب و بواکی آمد ورنت كانتظام ببت عمده بهو رمكان كي غلا غلت اورمض حت بشياء كا اخراج نائت عده طور يمل بس أص- ف رمهم) الرصنى كى كاشت بهواوريا نى أسيرس دوركرويا جاس ب ره) طب وتلم او وبالت كوتر في وياك - د مختصر بیب کماوی اور اخلاقی ہی اثر سے انسان کی عرکم ہوتی ہے اوراسی سے اس کی عمرورا رموتی ہے ۔ ہ جس قدرعلم ہمانے وسترس س ب وہ وعوے کرا ہے کاانان کی عروراز موسکتی ہے۔ ہ لهذايه امرسلم اوب شبهة قامل بقين ب- كافريد لعمرى براكيشهم مے فقریس سے ایشرطیکہ وہ اس کاخراہ مندیج ۔ ب £006000 01



مربدلعمري كالصمون السانسيق كحبس كيرطرت راينها السبي كي توجه مبذول بولي مو - لكر تواريخ من جهال أكسه بينه لله استه - فد بم الا بإ هر سالك اس كى تخسس كوري مي مصرون سى ديا سيند زما خرفد كرك الل مصرا بال يونان - ابل روماسب اس بيعرف ريزى كريكيميس مصربون الفاس كي حدول كي واسط مبند تداير انتزاع كي تقبن سين مس غ وكراستغراغ مفيدنيال كياجا أنفا مناسخيا يك عام وسعتوري كاكراك سرهاه من کم از کم رومه ترکیب شفاغ کها کریت شف مد يونانيول ميں ايك اورطريق مروج تھا۔ ان كاخيال تفاكه زيارہ ي كي تصول ك واسط سب سي فره كرمفيد بي تفاكدانسان لين قدرتي قوت كونهائيت عده طورييتوا وركوستغال واليها - هيره كوشيس - اوراس انها کے دیگراطیا واور عکمار بجزاس سے اور کوئی تذابیر نہ جانتے تھے کہ لوگ خالص اورپاکیزه جواستعمال کریں عمدہ یا تی میں شایا کریں۔ اورسب سے بڑ مکر یہ له ورزش حبانی اور منت کون تنه سے ندوین - بدن اواعفا سے کی حرکت ك واسط عند منه والداور طريق مقرر تقفه رجيا بينه اس طرح ايك فاص

Colideration of the formation of the flighties الرائم والمراه وروره والمستواور عالمراشات والول مركار بالمات كروح اور بدل أوا بمساح المستان سنة ورا أني أور الماري والمارية المساح والمساح Ality Charles to English Controls Light We the party of the total of the when it was to be the same of المراس المعولية المستعالية المعرضة والمتاسكة والراق المعرضة GUTE CONTRACTOR WINGER لأبواياس لثان وكول كاعم بتلوى تحي كأس ويالمين زياوه مبرى Jogund we steel the second of the way of the Contraction of the and her had a first of the firs البيك سركوسرف رشور والماكوليم والمجاسسة السي سيرك متهيده كريسي شار و المسال المراد و الساملي الرويات عالم المراد و المساور الم ركه لو - اورجيه براي كال تاعي ها لات كو توول منه ي يكر فرويو. والهارة النزكا كالمشهوا ورئاسوتكم والثقال بوار حميه اوس ال و كا به الدو كا اليالة اوس بي الك في الله - جيه لكا بوا عنا :-ود فرجهایت کارانه اس شبه کی بنندی کنیت بری ایک اندیج ن اسمه ول بيا اوراوس كو كلول كرومكيما كيا توا دين مي ايك پرجوانا غا بر دل کی عبارت مخرر کی:-مد سركو فند إما ورسرولي كو كوم ركمو يا - ف

والذقد مهر المسه اور عبسها طران تحرطر في الكامر ورج عما يحس كوروالة هیوف لناناین ابس الهروکومکش "کام سالمزو كرية بين-اورشابنشاه دا وُدكي سورنخ عمري مين اس كي منائث واضح مثال ہے کوملتی ہے ۔ اورعلا ہ و زیا نہ قدیم کے طبیعیوں کی تجربوں سے مجی or for Children Libert اسكي تفيقت الرجلي بتعالم الرائيس برعام وتفاويحا ك جولوك المنتبعة بهويك مهول اورزياه في تمارونشده منه ياعسان قرمها لمركب سپون اُن کواگر نوجوان سین عور تول مین رکھا جائے نوان کے اعضارو قونے صبوط موجائے میں اور گذشتہ طاقت اس قدر تجال ہوجائی سے که پرزیاده و تر مکسازیره ره کوشه ایس - د زماند گذشته بی مین میرندی الکر حال مین می اس بخونیر برعمل در آمد زنی میں کچھ کامیا بی معلوم ہو تی ہے رجرمنی کے شہوراور فاسور علیم بوھرھ واسترد مكايك بورب بركوماسا لكني التمتوار وونوميز خبزادر سبت نسبن عورتول مس أكب بي مانيك يرسلايا ماوراون كاوتحو ب كراس طرح اس بورس كي طاقت اور توانا ئي ست كيم بال موكئي: الكِ المائث عالم وفاضل والطركوها مسن ابني الكيك كناب مبس لكحته ببي كد - ابل روامين ايك شخص هرهي لسبس تفاجس كاايك روم ميں «رسه نفارا وراس میں بداط کیوں کو تعلیم دیا گیا خا- اوراسطیرح تام عرخو بصورت نوخرو ومشيره الاكيول ميس سنب سه بربت بي عرصه ك مران بوسر كا وحرمتى كا ايك شروطىبي تقاجو المسائري بي نيدن ك قربي ووراج وث ي سياموا تها-اورشط على ويس فوت موكرا - ه

وراز کسازندور ای نظاری

چنا بخیر بهی ڈاکٹرصاحب اپنی کتا ب میں لکھتے ہیں۔ کہ لوگوں کو سبح ام روحوان جسین راگ ہوں کے چُکیٹ سے محقہ خطر ہونا اجامیے ۔ اوراس طرح

وشام بوجوان حسبین رکید کی تحبیت سے محفوظ ہونا چاہئے۔ اوراس طرح اُن کی حرارت عزیزی عرصه درازتک سبحال سبعے گی- اوراعضا مرقونے

معنبوط ربیں کے ۔ ف

لىكىن يوروپ ميں أن آبام ميں جن كومورخ زمانه وسطے كت ميں عقل وخرد كوجواب ملك باغيار جمالت كئ تاريكي جمجا الى مهولى تقى - اورانسي بسي

مُركبات اورخرا فائ اورنادانی اور جنول كا دور دوره كفاكر آجهام ابنس اوكرك م كوحرت منسلم بین مبلکان لوگول سے حال سرایک گونه ترس آنام

حبنہوں گئے اپنی طرف سے تیوار مطلق کے فریب از ہونے میں کوئی و تب بقہ دیار میں اسلام اسے تیوار مطلق کے فریب از ہونے میں کوئی و تب بقہ

فروگذاشت نرکیا تفا - د

سحریسنگ بارس مقویند ساورطیات منشر و نیتر سنچوم ساور دیگر الله حرکات عام طور پر رایس مقعیس علم انسان کی دشترس سے خارج کر دیا گیا خفا ساوراس قدرا و امم باطله کاسو دا سرول میں سما گیا تھا - کداس کا نفیتہ

تَصْوِرُ البِت اب مجى بني نوع كوبريكار المهدي - اور تَصُورُ بِي مَعْدِواْ ابْ - مِهِ اكمه بن المنها و أيون الإلى كسر عصور وج مَعْزَال الذي ال

ایکسی نبال مجمل با گروی که باطراند کے بیر مجمی مروج مفاکد السان کی و دران زندگی کی کمی میشی سنار دن کے بدہ نرکب ہمونے پر معصر مقی - لہذا

جھے کو امیدہ ہے کہ ٹاظرین ٹھے کو مماٹ فراویں گئے ۔اگریس بیاں پرجیٹ۔ ایک اون طریق ونڈ ہیر کا فرکر کردل جواس زمانہ ملیں سنعمل تھتے ۔ اور گو ک

لینیدی بہودہ اور لیجر نفے مراوگ تدول سے اون کو تقابین کرنے تھے ۔ ان لوگون میں جوسب سے شرہ کراس امرکے مدعی تھے کہ وہ خرمیر مراد

فن ورجاكال أع جانت في - ايك تخص ي النيكون السائس ما ر اسلس تناجي كايورانام فللتس الولس فيوفراسلس بال السلسل بنياسلي السافلين مراق مرات فرياضف ون بن سباحت كي تحبيب عجبب شف يا دائس عام درا كي ترمولي ت يه تبي صن أسكه إليه للمن يبينيكو النهاء كالهي بطيع مطالعه كيا تتمارا وأكمي تعفيق من إكساء مدعون كبالتاء اس بالعابات الوامكوم النساطات ركها افارهم وي معترب أرب عالمول اوفاصلول لوغار شاكي لكا من وكينا تما اوكسي كوشال إن ذالاً قيارشهم وبالمهريا بين بحا أكبد سيسته فرور و المان ل و و الالالم المان الم ا دراس ا مرکا مدعی متناکه خوبیامیس کونی مرحن ایسیا عثیا جیسکا به علاج شکرسکتیا عزارا ورؤكوني الياشخف بقاحب كاعمرية خبرا سكتاعفا مجنا ينمهيال فيليي جرمن كالأهيوف لكاكالاب ستاس كالمهدوف لينفشن -: = [] در اے اہل عرب را سے اہل روم - اسے اہل فرانس - اوراسے ام لعن ان اورات ووسب لوكو بوشرق ت مغرب كساس زلسن يسكونت ركف بورميرے ياس آكرنيا ولو تام عالم كى دورى ميرے كا خديس ہے اللہ استحف كوا ذل لو كوئي بسبي بإسرارا ورنا قام لتفشيم زبان باو مقتي بمبر يبنته بترهيد كهاكرتاتها يحب رعوام كونه ول مصاعته عا وقفا ما ورمز مايراك السيحبندا أيست مركبات علمادويات سي السيد الرادك تفي كردوروو اه برساس الدن مي سافي م او مس پدا مهوا - اور ان ها يومين سالزرك مين ت ېوگيا- پ

س سعد إس الكروا فالرسط الروام را شام مسك الواكم مسكار والمسلم عني الكارشانشا- گراهبی اس كی سوایسر سال ی تی عرضی که اس کا انتقال سوگریا العوام كافتيال فضاكداس كه ياس آميه عال شار فؤاء لسيكوج بي آي كي المسيدة يخيال فالدوه واصر وكها وغريث الشاطفيول الفاقات عليَّا هِ مُواسِي كَنْ مُعَلِّمُ لِمِيلِ إِلَى أَسْتِهِ مِنْ إِلَيْ أَلَيْنِيا أَرْمَ وَمُسْتِهِ وَا بالرس تقاكر واستعم المساجاتها فلتنت لومنه والع وكعار المست الأ اُوه **ت میعلوم بوجا اینائیئے تقاکه فلار ت**خص علان وثبیته اور فلان گذری يدا موا غفا - اور فيروه المنظم كاندورت اس كالمويث - اس كالمراد اس کے علوات اورنصا فریدائس کا دوران حیات میکروہ ملعظری يجني نتبلا ديئيا تتقاحبس روزائس يخلس بجاننافال مبويث والاجوتاب المرات عوام كالس ولسنها س والمسته من المسلسة مواسية المستعدة ما المراج المراجع الله عالم متبرعي السريرية وليت اعتفا وريك تي اس سیا تیوینند که واسطیمین بیان ایکستانشور کاوکر استاسید متحتابهول أس زمانسكه المستشهور ومعروشت محقس كالأسم طفته فأنبيت وأنه یپخص برلن کے دریا میں رمثنا تھا ۔ا ورگوا کہے۔ پیخض ننما۔ ٹارس کے كمال كى بەھالىت ئىقى كەپىجلىپىپ - ھالمۇكىمىيا - زائتچەيۇلىس سىنىۋىرى كالىمۇۋە شب فمروش بزسطر سب ای تجهد تفا معلی خوم مین اس کی شهرت استفاد تنى كەجزىشى- يولىند- ئېڭرى - ۋىغاركىيە- اورانگلىتئان اورىيلى بۇلقىياس ويرعاك مايريك في غرغانان إليان فتاجر بين كوفي لوجاليا وكي بينا سالها أبيو فنفيا لانته طائك الموينات ومستثهر ما أنهم بيديها وتوطيب يناك الأثار المترس ويروابها

مولي-اوركالفواس في سهاس كالمجدك واسك ورثوا-لى عانى- اورلۇكىيە، دورود يازىم قامات سىيەسوالات ئىچىكى كىسى سىم جواس طله بيية كريبية مران سوالامتشا ورزائيجون كالنها وفورر ثبا محنا مكدا وس كوليني المن المدة كالمرية الأركار الكوركاني لأست يجانسيده والانصوات استينا في الم الديموالاستكي كمي المحمد فتتيم معلم بي براد يسكم متحمول لم المراد المحمد ملس عن بسي مله وانو لفي والليم أنكستان كي طريفا سيم بحي لي الكسية وهي ولي أسريها معرفي والوصوم والمعرف المراجع والمحداد والم يدا إستشري من السيف كم الرائق حسر بلويا المانية من والمانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية الم بالشعيل بندي مول فتي أوري والقائدات بالماني المناموت في وه والمنده والماسته وال كنه والمناه الله والمسرى والمسرى والم تعبيتي ترى وادراس كي اثنا عننداس قدرونيج بفتى كدمالك كواكيب الاتكم نلول بالاوسط سالاندا كد بعوتي فتي سه علاوه اس بكة كرئذه اوريقوني بإلىهالقيتما وغفاك كوني فرونشراميها نرفعا مي ك الله المراج والربي المراج المراج المراج المراج المراج المراج المسافر المسافر المسافر مورخ که نتا میماندا بل جزئن او فرنسه میسیون کی جولزانی مولی متی - اس میں میں تدریری اس و نقنول یا فجرون کی اس نیں ارائیس میا ہی کے إس كني أي كشب اورنفوند ف ساتي بيزان كوده تركيم بهاري وبالامتفا نيلن الشيرا الأم لمس المرسة فنص كي ونشمندي فاطل تعرب ويسه ويها ام وال الوالم العربيس الكسه بالطير القلال الارتباعيد الوالم Grains Garagillon Contaction of Maria

The consideration of the contract of the second

6.30 - 6.00

المراتبيده كوايك ابسا اور قا مل عميل سے - ف تيخف كارنار وايك الالين عظا - چالىس سال كساس ئ نها كست اوباش بيے اعتدا لي اور يدمعاشي مين رندگي سبر کي - اور بير کهنا بيجا نه همو کا کہ فن عیاشی میں کمال کے ورجہ سے بھی تنجا وزکر گیبا نتیجہاس کا یہ ہواکہ اس کے عاصب سے جوڑوں میں دائی دروم ویے لگا۔ اورمنوا تر بخار ىيى مىتىلارىينى لىگا-اوراىنچام كارىيان ئىك نوىت ئىنچى كەاس زمانىك اطلبا حافق نے اوس کوجواب دیدیا کہ دوماہ کے اندرسی اندریہ در گور مروحاتیکا تنام دوائياں اُسكے واسطے بريكار تقييں۔البتندسادى خوراک البيي جينہ مختی حب سے مکن تھا کہ ہیر کچھ وصدا ورزیزہ رہے۔ اس تحض بے اس مشوره برعل كيارا ورحيدر وزلعداوس كوابني حالت بسبت سابق ك الهجي معلوم بروي لكى- اوجيز سال ببرصرف ادس كى صحت برى سبحال منوگی - بلکه ایسا توانا ورتن ریست مبوگیا که اسسے بیلے مجبی به توانانی اورتندستىاس كونفىيب بمبى شونى تقى رد حب اوس کو برنفع ماسل بوا تواس سے اس سے بھی بره کر برمزاد اعتدال برعل كمن كالاوه كرليا جنا پنجه ساطه برس نك وزمره تنام شيبكا غورونی جوبنائت ساده مهونتین سرار اونش کھا پاکرنا راور تنام ون بیس سرار اونس یا نی پیاکرتا - زباره اگر می اور سردای برنشم کے جاربسے برمہنے لرتا-اور صرف لینے مدن کا ہی خیال اس طرح نکا تا ملکہ لینے ول کو تھی لطفتی شف ل میں صروت رکھتا صعیقی کے عالم میں بدایک مقدمہ فی رکیا اورگواس صامہ سے اس کے و وجھائی فوت مہو گئے۔ مگر نداس مقدم ست، اور نده و یون بمها نیمون کا انتقال اوس کی *تن رستی میں خلال ندا*ز ہوسکا۔ابک مرتنبہ بیکاٹری سے گرٹیا۔اور گھوڑہ کی ٹاپون کے پنچے آکرائسکا ایک بازوا درا یک بیراً ترکیا مگرداکٹروں نے فورًا باروا وربیروو بو س یرا ویئے ۔ اور ہاکسی شم کی و واکے ستعمال کے جیند روز ہی ہیں اسکی ععن نشل ابن بحال موكَّني كب فبيتر تهوري لا متاطي رني سور التيسور لىكىن دىل مىس اب وە واقع بىيان كېاجا نا ھے حب سے معلوم ہوگا المنتهم كمصطريق مين أكرة راسي تفبي خلاف ورزمي كي جانب - تواس كا نیتی کمیا خوفناک ہوتا ہے۔اس کی عمراسی سال کی تقی کہ اس کے دوست احباب نے اصرار کیا کہ جو تکہ اس پہرٹ جشعیف ہوگیا تھا۔ سکو جاسيني مفاكد كيه زياده خوراك عمول سيكها ياكري مناكداس كى طاقت مجال سبے ۔گویہ جمی*ی طرح جا*نتا کہ اس کے اعضا سے قویسے اور معدہ میت سابق کے کمزور پھنے ۔اوراس کونتوب معلوم تھا کھنعیفی میں انشان کو خوراک کے اِروس خت احتباط مدنظر کھنی جا مہیے۔ مگران سے اپنے وقو كالصرار شظور كرابيا -اور روزانه خوراك مها- السن اورياني ١٩ - الين الكسائرة وباسية اس كى بعدىية توواينى فلم سى لكمتناسىيد. درمیں کئے اپنے آب ووا مذمین بیرزیا د تی کی ہی تھی کہ بات مابق کے میں کم بشاش اور سرور سینے ایکا طبعیت سخت ہے جیں اور مضطرب ہوگئی۔ اورول پرایک متم کا بوجیمعلوم ہونے لگا۔ ہا رہوین ون مجه كونيم سركا وروم وسف لكابو را برديبيس كمفنطة نك جاري راء اسك مد مجه کوشت بنی ریزلم نا میصر میں ۵۴ ون نکب برا برمتبالا رام را ورمبر سخی لا

الاسال كالمساء لدنده 65 pa 221 600 0/3 bar de la 12/6/6/6/6 600 600 600 600 600 600 سانقة اعتذال وريرتنركي بدولت محجه كؤسحت بوكني اوراب ميري مهم سال کی عمرہے- گرحوانی ہے بڑھ کر معیر کو اس وفت اطمینیان قلب اور بناشت عال بر المن في مدوك من الولي كميرا على يرسوار وا ہوں جہاڑ اور بریٹرہ حاکا ہون- اور بھی جال میں میں لئے ایک ڈرا ما تحييا منابي يشن بين جا بجاهل كالبركا دبيت والي هميا رسندا در فلرفضت أسيرفذ إت ورج این سمبیانی الطبائع ری یاد وست احباب کی مفلول مصامری ان کو والسی آناموں اور اور لا پروٹ لینے گرود کھیٹا ہوں جی کے ساتھ گاکداه کھسیل کواس ٹرٹی ہیے میں میں ول عبلا نامہوں۔اور حنظ زندگی حالی لرَّا ہوں میں اُکٹران نیجوں کے ساتھ ملا دکان نیائت آھیں طرح کا تا ہوں المؤلكميرى أوازبهم بان كيست ما فتب اورو عروالم اور تفراري ميري نروايد محي ننبي علينه يا زي سي كالنر صعيف آوى غره بي مل ملاكرت اللي

غراري يتحص اكم سال كانده راع - يس ونظر مندنطر سي الم زندگى دىن درك كى فرىيش سے تونفس سر قابوكرو +

امك زمانه مجروه أياكه فرسبيب لوحون كي قدر فيميت بالكل فراموش ہوگئی میچاپخہ لوئی سیز دھے کے انتقال ہیں س

له میں عوام کوننائیت صدق دل سیضیعت کرنا ہوں کہ وہ ہرگز طاکسی لا یکن و فا پُن تنجر به کار اور بهوسشیار عالم حکیم کے جو فن طبابت میں درّب رکمال رکھاتا ہو بعدلکرهی اس شال کی نضدیت نه کریس کیونکه - مراهکیشخض اس ز بربز کو بردشت لمنين كرمسكتا - مطلب سي سي يري كما و بهوك كماري

一些多人的人的人的人的人的人的人的人的人 اس کے تفور سے ہی عصر بعد ند بورہ خیال سے بالکل عکس ایک سچر ہے ہے زند کی بڑنانے کی کوشششے شروع ہو دی کاس عمل کا انتقال خو^ن عقا يعب كوالى شخص عبيف مبوح الاسا ورسخت كمزور موما توكو كى لؤجوان تونا وتدرست جوان كراس كي اك كليرا المستلي كالراؤال جا الدراس على كا دومراسرا عند من حقريك كساس والاسام الدر ع براياس كارواس كاور وستعاول الذكري بدن وستايزال عرائد المراجع المراج المراجع ا بهونى- ورسيوا نوس كواس طرح لوائايى شبها بأكيا- بكر مرول سعا الول کے بدن ہی زبردست اور ٹوی ول ٹوٹخوارجوا بوں کا ٹون ڈال کوئن کھ ان الرائي المركب والول بي اس زما دمير السياسية الروكر عمياني والركائد فعيلس الورواكرس لوالوم في المحمد مینون محص کافون نیکے نکال رہائیا ما وراس کے مدن کرے ایک موفوقیر عَمْرِكَ بِهِ فَوَن والأكِيا- اوراس طرح اس كوارام بوكيا - اوراس طرح كى المساور شوية كى كى كى اوركتيفى يىمكى كوكم اس اس ك قائل مرون كاس السان ك عروراد موال الم التي مجد کلومندیں کے مراجمری کے سوایت کل سی طرح کے کا داورا اوران اوران کا ک شیاب *- Guall-c لله انتقال لهن آن کل فن جزامی میں مبت ہی کار آندعمل ہے ۔ او راس تشرباتی بیٹوہ ۲

الكلتنان كے مشہورومعروت فيز قوم الكرزي ميكن نے بھي اس مُلدرِ خُوركيا ہے - اوركئي ايك نئي اس كے متعلق دريافت كى بېيں-ان بېي اكثروه بائنس مېي جو آمڪل مراباب لا اُيق و فائق طبيب کے ڈسن شین میں رسکیں ایا ہے جیب بات پر لکھی ہے کہ شریدالعمری ما مل كرن كے واسطے اسال كوجا بہتے كد وہ افيون سفا كرے ۔ ف گرامحکل کی نئی روشنی نے۔انسان کے دوران حیات کو طرفی نے میر نوخيرليكن كم كرك الرياس الرقى كى المارا جيو ك طبيب بدنام كننارهٔ نكونام حيند به ديبوكه بازاورزما نه مجرك عيارا ورفريسي بيدام وكن ماكثرون في تباشى كالمنتشافتيار كربيلت - كوئى آيجيات فروخت کراہے ۔کوئی زندگی ٹرائ کے کاسفو ن بجیلے۔ کوئی لا تحون روبيه كاشرب مزيالها ت كوريوس كے مول سينك ويتا تهم مغرض جامسرد مجيوان الاعندي "كي صدااور خدايي دعولے عالی دیتریں سند العالميرادم روئيت د سر مرد تايددادوت رهبير شخره م)ببت بتفاده عاصل كيام أناب رسيد يسيد ونباس يعلى رجا تك توارخ سيم سنندية اللب) لوب البيو فله ف شم ركي كيا تفا - الكن خيار كياجاتاب كنوى يس بها هو كماعث سمين الامى مدائ في ع

الیاجاتات کنون میں بواختر کماعت اسمین الاس بولی تی ہے۔ اس طامیات کے موس بین اخیال بر سار خلط ہے ۔ کان اسکے کماخیاں ان ا کی دوران حیات کو زیادہ کروسے۔ اگر کُل آدمی سرنا ہو۔ تو اس سے آج مرجاتا ہے ۔ یہ میہ۔

المحكار الماسك المرابع المستان المسكرم المعترم وعبره كالمجلى ت شوروغوغ ساني وتها بها ايك زمانه وه يحي كذرج كاب كه اوراب بجي اس كالحيشيديا بإجالات كولك سيكرم كوجبي مزمالعمري كافرابعه من المراج اس طرح من كوسيرا المعطب عنا - أفرو وليت مند تفا - كمه يواس فيدم فرمندار وكباكداس كواخركار دوالد كالأليال حسيه وسينته فكالم وربانيان حال بهوا نؤاوس كوابات ندبير سوتهمي كداس يشقه صنوعي مقاليس بن الوقاعة امراص كادورا شاكة ام سك فروحساك لكا - اوراس على الكيب - أوك - الإنتاع مسلول مفلوح - ترا بالث حبب اس معیاری معی اس کو کامیابی ہوئے لگی تو یرا ایک قدم المدارات المسام عن وول كالمائية المعالمين المسامل ينوواليك بإجهاري فتحرو مقاطيس كاعلا- اورتمام ونيا يرتقايي اثريدا كركت ففا -اس كا وعوائ ففاكداس كعبدن مين القريط المسا ك سرزير كفطى ت يجماجا ما ب كرسركي ايجادب - زما شقدم س دیماس انجے ہے جوعربی سی سے المرسم یا کے ام سے معنوب ہے۔ اور تواریخ - اورویک ت نائر سس معلوم ہو اے کر حضرت موسے علی السلام سے بھی میشتر بھید دنیا میں موجودها - د

م وزر سر وغلی مرزم یا نیمل منافز و مقناطنیس حیوان كالموج يجهاجا السيرس المامي بيان ورب الكيموضع من مياموا ها ومد ر م^{روا ۱} او کو برالت گسامی زمعلوم کسا*س فوت موگب* - به

يحركيا تفاكداكريكسي كوفي خذلكا وتها نؤا وسربس مفناطيس روطول كرطاني اور سي تعاب بالكاركسي كويه أخار عهم كرعبي وكيه أينا توا وس باير منه أنهيري الوت بيامه عاتى اورك لوك السياسي شفي واس المركي شا وسف والمناس المالية والمالية والما يعولهم كالموالة ولايوالي الماعل الماعل الماعل المساولة in Cilly and builting كركي وصدك البدوائنا سياس كويتا كرسنا كي مالقدين الوي لبناية برجياتيا - اوريال اس مع الجي الح البندس كواشاعت وى اس كوييا ب حيرت أنكير كاميا في موائي مراكب شخص است علاج كروا الهيسندارا - اور مبارول لوك اس كه شاكر و بول الم المناه ين كفراس من بال المعتقد مو التي قائم كالمراس المعالم ا لواكيب سوفوانط حيده وبنايرنا-اورتيدست بدعلا نيدطور يروعواستكرابها كه دو صحیعکو بهی غداسنے و نیاملیس بنی انسان کی تکالیف اور مصائب دورکسنے of a Company Comment of Comment اس کے دعاوی کے ڈین شین کرفے کے واسطے س ڈیل مٹول تھا انتقا والمسامة المداشكاروج كالهوع واساك عام يرس اور م المرسال المسالم المالي المالي المالي المالية و و المن المشخص فدا كي طرف سية الماسية - بو بي أو سية كويية تغيير وراهماني فوائد مينها يكا -اور الاندوال شهرشه اورئاهوك - Benjar وكصورتياس ايك عام انقلاب أني والاب إتيان أل

Little Control Pole Comment ین کے نامی - اسما لوگول کے اول و مرشدیت سابق کے توانا وسمار يهيا هو كي-ادر أنبيده عيين نهائيت تيت يالاك يفائش الورس in it is the rest of the state of the form العراض سنت الشدك واستلح أثراه سنك مداستي كورست مساسي وستنظر تزارون بواجه والا را المسال و الوجوة و السام ما ناظرين يتمجينيك كدنتيخفن وأناي فن مزيالاهري مين كجهد كميال 2 8 4 5 3 Sala Land 6 5 3 مرصاحب کی سے قلعی نفل گئی اور شام شیخی کر کری موگئی حب بركردكم واكثر فرئتكن إيك كمنثين ان كي تنام فن كي تحقيقات كيواسط تقرر ہوا۔ جا تھ بعد تقیقات کے اس فی کی تھام ہوست کند چھیفت معادم ہوگئی۔ اور بخر بیوانی برقی کے اور کھیے نانگلا-اور نہی اسٹیٹھس کی نناء دمبوکه دهی اور فرمیب کی بن عقی - اوراس می*ن کیجی شاستیب که* اگر بالتصبي كمزوري اوروماعي ناطاقتي مين مبتلا بهو- نؤبيب شك الثر رى بى ئرىزىلىغىرى اوراس جىوانى برقى نىس تۇگوياسىدالىقىلىدىن بىت لحار برئينش وينك بشكك كديبالمبيعيش أكاوظة مؤكم شنبته كما ليفتينا لمكامكمية العيليس عاة وه بمنتن شاهده والاسك الارشياسية فيفيت ولمينا منته كمكا وعدست كتك تشكير كرير مرامراعثنا وي راغ اس برهدام كويد ي شد بياز جوارا در الدرسنة سن الكيشن و التط فقيدوط بصفحه اورا ب جول جول جول جائي ۽ وڙي آئي جو ڪواڻ جي - سرچو وه ساعتين او فيلسند انگو شوري راه راسين پرلاڻا جا آهي - ده

(1)())

اس نعانات كالدار فرمالهم ي كوم اليم يلي يدور التين اسكيس برضروري معلوم بوثاب كرزندكي كي حقيقت فوت جيات كي ليفسك الوشي ورشرع-اورزندكي كمانيا وليوع وجوة منا الجبي طرح عتن اورتشريج كي حاسب - اوراسي واسطے بيانسوال بيم وسكتا كر كه كباية عكس نعيس به كه مهم اس فدر تي شفله كي تقبيفت آهي طرح زريات كرين يوانسان كي ڤونٽ حيات سي لڏيمركيانيا ناسي- اور معلوم كرسك اس اوکس طرح غذا اور تقوست که به پختی سے اورکس باعث سے بد كمزورا وروسهد لا بيرعا تا ہے ؟ ميں آھيي طرح حانتا ہوں كہ ہر امر آسان نهيس به - ملك البها بيجيدها وراجهم به كدا ياب الرياب الحل المرارقدرت من حسر کے سامنے شرسے الحراث اور حکمانے کی عقل مازو اور سکار ربقبرحالشيد جريفي ٢٦) اس فن كي تقيقات كي مقرركيا حب مي اس زما ذك طيب برسي حاوق اورخ رباكا رعالم وفاهلا طبيب عفيه كمينين بين جوريورث كي - وسمرصاحيه کے بتی میں بحنت مفر تھی۔ اوراُن کے تمام دعاوی سے ہی سے بیخ کنی اور ککر میں بہوتی تھتی۔ نيتجه بيهواكرية ذات شرنعية بحنت بدام موكئه جوكيجه الفاعتبار واعتباد تها سب خاكسيس فكيبا ا در میر کالت گمتامی زندگی کے باتی دن پورے کرکے اس دنیا کے و بال سے سسکبد دیش الركاء م

فرانى ي - اورسى كا نشريخ المساعلود و فريستهد وسال كاف را نهرك غراب عاولد الراادى خاسطر تكي عد رئي يرازي الكوري في المارون والأكرورون بالده جو خوب و کی او ارو آخرفدا کی باننس فدا ہی جا غیر ، مارست واستار المسافر في المسافر و المسافر المس كرني رُقِي الشَّرِي السَّمْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا لمناصى فدرت وكى فرا فروارى اورساليت كو مانظر كمراس سه وس كامرلوا يُلا جوائيسية اولادا-ينه باونيفين سياليتي ہے - م رروست ب- ميقامل عرف ب- اورداس كى كولى صبح- اور جان مك غورونيين ي كامراياكها يه ويل كي شائح الله المعيدة Comment of the second with the sandy has and with the first the state of the اس کے با برکوئی و وسری چیز بنام عام مربوسکتی۔ رفت سی برق بیفاک غرصن عا وكوفي ويستروس اس كهما تصبيح قيقت المراب م - به طروری شدری که مرا بایت بیشرمنس ایسکا و جود مکیبال اور برا بر بهو سرائب تنزیس اس کی مفدار اورشاسپ مختلف ہے۔ اور خود اس يخركى حالت اورفخنف اسباب كالطست اس كي خصوصتيات عُبدا مُداطوري_امۇ ترىموتى بىي- ÷ مع اس كاد در آن عل مختلف كهشياء مين فمتلف هه - نهاس كي

وئی فاص میعاد فنیام ہے۔ اور ندکوئی فاص فاعدہ اس کے وجو و شريبوك كالمكسوري فستابوات - ب مم اشانعات شعلق سكسي ميس مب ببحركت موتى به وال ببطاب کسی فاص معینه صورت میں ہونا صروری نہیں۔ اور نہ بیان رمح مے کو اکسات رہی دگرافرا سے سے بار سالے کی ہوگی ہو۔کہمار ما المهوسك والريمي المحالية فاعدوسك وسي مرابي المساهد الره كرمفلاس علوم موتى بعداس عياس كاملاب دوسرى احزات كافكروراورك نثات بولائه اوريكس اس كرزانا والمسا وكمبوقى بكانبي الزائد مشاهدك سأقداس كالماسيمار بروست اور کی موالی د الم رجم صبح مي اس كا وجه و الشاعب است مراسي بيمناه في الم بيباكرويتى بها اواس بس البساغاص شمكى جان ۋالديتى ہے۔كہ بهم اس جبهم ملی اور دیگراشیا دموجودات ملی بخونی ملاکسی متعم کی و تست، کم نهائت آسانی سے نینز کر مکتے ہیں- اور جہاں تک اس کے اوازیات کا تغلق ہے کیجی ووچیزیں تنام تر ماہم کیسان تبیس ال کشیں ۔ اور مرا یک چنركى لك الك خصوصيات جوفاص شياءك واستار محصوص في في ج - بم كولىتى بى - ع بىرى دارىك بوس وبكراست « الا معرضهمين قوت جيات موجود موتى ب- بياس جيم كي فاص معاون المدردول رطكه برطي سے عامی بن جاتی ہے ۔ صوفات الغيليصيس ابهم ارتباط اولانضال بئ نسيس قائم ركمنني - ملكه قدرت

د برا میں نوی چرفترص (لور حمیہ ماساس کی فرارت عربری مخرو شاری - و د ہرگز بزاد دہ اثرون سے صربر پذیر شاہو کی - ف

کے جیوفت قوت و اور ای ای جیم سے فارج ہوجاتی ہے۔ اس وقت شام سان ای ایک شکل فرق ہوتی ہے۔ اور تام اجراء علی وہ ہوجائے ٹیں اور بدری سرائی کر الکہ میں جاتا ہے۔ ہ

ایس ایک انجمید تیزویت برب کدیر بدن کاسٹر ناگلنا گوزند کی کا برباو المدار میں ایک ایک برباو المدار میں میں میں ا مدار میں میں تروافقی بیٹرووشی بان بیدا کرنے کا وسیلوسی میں میں بدن

سن الله من المراب المر

يان روشي

اس قوت جیات کو تقویت دینی نہیں۔ اوراوس کو شکی اور مشبوط کیاتے ہیں۔ ان بیس فعاصکر روشنی کرمی -اور موایازیا وہ تصوصیت سے کہا جائے تو ایک چی بیٹیٹیوں فعالقالے کی فاص فعتیں ہیں۔جن کے بغیر النیان ایک کے دنیا میں سالشرنہ میں لے سکتا۔ ہ

ان میں سے روشنی بلاکسی سے مرشب کے النمان کی زندگی کے واسطے سب سے بڑہ کر مفیہ ہے۔ اور صبیا کہ عام طور براس کے مفیہ ہونے واسطے سب سے بڑہ کر مفیہ ہے۔ اور صبیا کہ عام طور براس کے مفیہ ہونے والی خیال ہے۔ نواہ کوئی جوا فرضن کر لو۔ اس کی زندگی اسی وقت مکمل ہوگی حب وہ روشنی کا انجھی طرح لطعف اور حظا طحاسکے گا۔ اور اس سے بجو بی مستفید ہوسکے گا۔ جا کو تو در کمن رد کھو۔ لیک بودہ و مش کر لو۔ اور اوس کور زشتی سے محووم کر وی تو در کمن رد کھو۔ لیک بودہ و مشرک لو۔ اور اوس کور زشتی سے محووم کر وی تو در کمن رد کھو۔ لیک بودہ و مشرک لو۔ اور اوس کور زشتی سے محووم کر وی تو در میں کا دیور اس کے کہ اس کو مبرطح تم تفق بت ہوئیا تے رہو اور غیات کی اور غذا دیتے رہو ساس کا رنگ زائیل ہو جائے کا ۔ جو شخص اور غذا ہے۔ اس کی رنگ ت زر د ہوتی ہے۔ بدن صد درجہ کا تخیمت ہوتا ہے۔ اس کی رنگ ت زر د ہوتی ہے۔ بدن صد درجہ کا تخیمت ہوتا ہے۔ بدن میں مطابح

نام جان باقی رہے آئی ہے۔ پہ میرایہ کہنامبالغہ شہری جا ہے کہیں سے روشنی کو زندگی کے واسطے اس قدرصروری لکھا ۔ اس میں کمجھ شک نہیں کہ موصنوع زندگی بغیر شونی کے ہرگز قائم نمیں رہ سکتی ۔ زمین کے امذر حین حکیدون راشتا ریکی جھپائی متی ہے۔ اور روشنی کو جہاں بالکل خل نہیں ملتا ۔ کوئی جان وریسائن

تهيس ليتيا۔ د

گری تھی روشنی سے طہانی پرنساں - اور بھی صرف وہ ہی م اور تام فلوقات اس كي نبويوسكة ومناور بيال -Edd of Gallety Plag- a Crossilly ب- او بتمام جا ندارون كواز سرنو ما زه دم جا ديني به - ي ارز شاطي مي مراكم مراكم وروه - Color of the state of the same عطول مين دوية أبر جهال في في يودا الراكاب اورند لونى حيوان المتنابيض فرسه برسه كوه سال حيوانات ببيته والأنسل لمتی ہیں۔جن کے بدن میں ہی قدر حوارث باتی رہی ہے کہ دہ اس **ىردى ئىن رندەرە ك**ىتەنىن -اورمنقىرىيەپ كەجمال زىدى بوڭ ال حارت بولی - خواه حارت کم بویا زیاده - اوران دو نول میر ایسالیا تعلق ہے جو بنا مُت ہی صروری اور نا قابل جلیو کی ہے سرارت سے زندان يهاموني بهاورزندگي حوارت كويداكرتي به-اوره وريافت ك ت بى تى تى كى الى بى عامت كون بىء اور عاول كون ب حوارت كو كجيد زندكي بهيد كرف اوراس كو تفويت اورا شحكام ديث کی طاقت حاصل ہے اس کی توضیح کے واسطے میں بیاں ایک مثال بیان کرا بهول جس سے ناظرین اس کی حقیقت سنجو ٹی مجیسکتے ہیں:۔ م الست بشكاراك شخص من بييط ط اينه نام كيرك الماركرنسكا شاسبك ك شفاخا ندك وريجيس ورياس رام ش مركود ليرا کونی تین بھے تندیبرکو یہ واقع ہوا تھا۔ آو عد کھفٹیسے بعدا وس کی لاٹن لكُالْي كَنْي حِيرِ بِينِ إِلْكُلِّي فِإِنْ إِنْ يَهْرِينِي هِي بِي فِي الفوالِيكِ أُرْمِ!

بجمالي كيا-اوراس يرك يا كيا-اوس كاسراد شجار كها كيا-اورا تحتير يمي ع وونول عاشيه براي كي ساف لنكار عبد الدين كله و اور صوف اشت علياج كميا كيا كدا عم كيوست المكول ومعدد والسيت المستحدة على ووارمي والمراق المركة كوروا مولي الموالية المراد ال المان المحاسط العالما والمراب المناس المان والمراب المان الم اس کی ایک محصے بعد است کیف مگا۔ جواس سے قبیل س طبع بند تھا گوا كسي سينه لوي على مكرويا موداسي اشا دلسي مرحن كم منسب يجيبا لك لكا . اورا أيسه و ومنط اجه ريواس قا ال مبوكيها كماس كوففوري مي شراب بلادي كي اس كي في عي حرك أية لي اوركوني المحلفظ بعديد الخول لفتك والمائية كالرابوليا- في اس بس کچھشک بنیس کر دارت ایسے وقع برحب بطا ہرکو کی آثار زندكى كي معلوم نبعوت مول - ايام عجيب حيرت الكيزنا نيرسيدا كرديثي م اگرفراجی سدرستی باقی بهو- توفورا بالسان کوارسرنوگو یا ده زندگی کردیتی ہے۔ اور گذست قوانا ئی اور زندگانی تعجب چیز طور پ ایجال کردیتی ہے۔ به تیسری چیززندگی کے برقراری کے واسط اکسیاعظم بوا ہے - دنیا لیں کوئی بھی لیے چیز بندیں ملتی جو بنیر ہوا کے زندہ رہ سکتی ہو۔ اور ہواکی عدم موجود کی کے باعث معض اوقات اس قدر فوری موت لاحق مرواتي ب - كي تيمين نيس أكناء ف

لیکن ہوا میں جوجان کی رفراری کے واسطے خاص جزوے رة امعنات كيباك المعيي ركاب اوري وه جروت ربيان يجث

ای نظریته ملی ندگی برقرار بنین رہ گئی ۔ اور سائن کے فردیدے تون میں ماتا ہے۔ بالی میں اس میں شک شہری کہ زندگی کے برقراری کے واسط برت ہی مفیدا ورکا را مدہے ۔ سکین اس عدمک جس عدمک ہیں میں اس جن ہے۔ ہ

لہذا بیکنامیرے ترویب بعیدا رصحت ندہوگا کہ جان کی بر قراری کے واسطے جنمین چنریں سب سے ٹرہ کرصروری ہیں۔ وہ روشنی سحرارت اور آکیجن ہیں۔ اوراس میں شکسنس کہ اور بھی بینتھا راشیاء ونیا میں موجود ہیں جوزندگانی کی برقراری میں مدد دیتی ہیں۔ لیکن ان تسب شون ا

مذکورہ بالااشیا سے سامنے کچھ تھنیت نہیں۔ نہ اگر ہی مذکورہ بالاتینوں چنریس نہاد تو مکر بنہیں کہ کو کی جاندار تغییر غذا۔ اور تقویت کے زندہ رہ سکے۔ ایک مرغی کے انڈے کو و کھجو۔ سمبی

بچے پہا ہوتا ہے۔ بڑس ہے ۔ اور بخوبی قدراتی میعاد تک تعلی ہوتا ہے۔
لیکن بھی تین چیزیں ہیں جن کے الم دسی پیسب تکمیں سار بخام باتی ہے
علاوہ ازیں مجھانشے ہی پرخصر نہیں ہے۔ مکمل اور پورے پوک قدرتی
طور پر بخوبی موضوع حیوا نا ت میں بھی ہم کوان تعینوں چیزوں کی صرورت
معلوم ہوتی ہے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ڈاکٹر ہا ایس محول اس میں کھائیں
سے چیندزریں مجھلیا ہی ایک برتن میں کنوے کا بانی محرکر اس میں کھائی

بید بان کومرم م گفت بعد نازه بانی دیتے ہے۔ بھریدان کو ہرمیسرے دن بانی دینولگر۔ اور بھرجی برمین صبینے تک بغیرسی سنم کی غذاکے زندہ ہیں

اولتوب برہے کہ برنست سابق کے بردگنی مولی آزی موگئیں سلین اس میال سے کہ میا دایداعتراض ہو کہ پانی میں چھوٹ ہے جیوٹ سے بیمعسلوم

مفرحت نظراتی ۴

تعجن سان کوغذالهم میونجتی ری موئی-اس ڈاکٹرنے اس باتی *فاجىءوق چيچ ليا-ادر بھ*اس يا نئ ميں دوباره ہوا مل*ا كر برتن كو بنائبت* ا متباط سے نبدکر دیا تھا۔ گر ہے بھی تھیا ہا ایک عرصته کا و ندہ رس -اور خوپ مونی تا زی ہوگئیں۔ ہ لىكىن كىيا يغمكن ہے كەكونى اىسان ھىي اس فدرء صه دراز تائىڭ قەكىۋ بردانشت کرے -اور پیجزر ندہ ہے ۔ با وجو واس کے کہاں کو وہ صروری تفق اورغدا بالکل ناہم بھنچے سکے رجواس کی برزداری کے واسطے صروری ہو۔؟ لجحة عرصه الدفرانس سي الكال شرففا - بدالك عرصه وراز تكسخت بياررة - اوربيت مي وق بهوا جينا يخاس قدرتكليف أس كوبيو يخيي كهيك وماغ میں فتورا کیا اورائٹر کا راوس نے ننگ آکرا بہی جان پرکھیل جانبیکا ماراده كرنيا-ا وراس عزم برإس قدرستقل وزنا بت قدم راء - كرچياج دن نه کشتم کھانے کو بھی رزق اس کی زمان پر م*ذکیا۔* بایخویں ون آکئ كيحه هوراساكشيره بإني طلب كبيا - اورجيز نكراس كواكب وم سيلف منسيط يا ني مل گيا - تين روز تاك ليسے ستغال كر نارلم - گراسكے بور مجھ البيا وہم س کے سرمیں ساگیا کہ اس نے بھے رفعت بینیٹ بابی نیا اور ہزوز تسمین سے تین قطرے بینیا شروع کئے جیاہیجہ اس طرح پدیا تی ۹ سرون تک بیر نخص بنیارہ -اس کے بعد اس نے بانی میٹا ہوقطعی محبور و یا-اور آٹھ و مصطلق یا نی عمی مذہبا۔ 4 سا۔ وین دن اس کومعبیو رٌاچار یا ٹی پرکشینا کچرا ليؤنك يهبت كيف بهوكياتها -اورس سيره كنحب خبريام ككو بە برابرىيوا مىي سالىن لىتيارا ، - مگرىيمواف اسكو فائت مىن كوئى مدد نەرىكى

ال فالحرث I will be desired to the word of the wind of the world of 15 mile 10 1 han 673 & 6 3 mile for the 15 the 16 الما يعيني المرسدة بويارا في والكليس كلوك ليا الإدا ي المساوة الله ولي الرقيق المحمول فالمراكة والماريك والماريك المراكة جلاليا- دوفي وكيدكراس كوكين فواتن الموق - اوراس سفاس رفيا - 1 les girilland de control de les partires d عود دورد المراج مي سين المراج كرتبريج اس كى عالت يحال بوكنى مكرة بسب بيست كرمية إسباعيوكا اوتخت كزور الح-اس كياوش ويواس بطاعت اوراس كادماع برطرت المركاء الرائي والمالة وتناسب والمالية المراه والمراه والمراه والمراه الما تعول المنظم ٩- بان كازوران ادر كري المراعث جي نوديان بي ماني براعث وه فقال جوراجي طاقت الارتاع ركفير ارد رقى جەرجى جانى توت كەنكى دىردارى سى كوسىز كى ئى يەرىغىلان الله ئى ئەلەردىيدى كورىسى دى كورىسى كى دى لرجائ باستواتر الم وفقت جارى بهد الوثيتي بساؤنا بت كدخود حال 8-6-3/2011 المرندكوره بالاك شوت عم كورورس این ادفات بسرى سات ہیں بنٹا ہم دیکھنٹ ہی کہ جہاں ہم بت سرطے کرنتے ہیں۔ یا عرصہ کاپ واغ عور وتوس كا كام ليتنبس مج تعكب جائ بي علا وه اس اس المركونات كريد كي واسط كالوسك مديد إلى المركونات

سادست و صانفہی سکین بخوت طوالت ان کے انداج سے بہاں ------

ه المينوية بيواني كوجوكام فدرت سينفوليني بورسيمين ان ميرسب سے برہ کرمونے اپنیں ہے کہ اب روسری جیزوں کے اٹر طریس من کو ہے۔ فتبول كرابيا كرست بلكه ايك نهائيت صروري عمل س كويد سيرو بهواسيح كديجو اجزارجهم كے ساتھ ملتی كئے جائيں ان كواس جم كى سرشت ہيں وافعل كرو یف قوانین توغیع کے مطابق ان کوتیم کے، باتی اجزائے کے۔ اتحد فلط لمعطاروب - به

التفوت بوانی مجتبیت ایک توت کے لگا تا رکام کرتی رہتی ہے۔ ایم ہمینند مصروف رتنی ہے - سیکن اس کام کرہے اور معروف رسینے کا طریق مخلف ب- اورست كجماحهام كاختات مالات يرخصرها وخواه کوئی جبوہ و توجیوانی اس کی خاص خصوصیبات **صفات اور حالات کے** 3- Jan 18 0 1 1 2 - 3

يرسي المراح وغرب الماشكي المناس قدر 第1000 (31) and by 194 101-4 (316) 2500 الغربي ك دس شير كريكيد بي جواس طافت كاكي وي جيات ك زندكى برطيقات - بمنائبة العانية العالى من المنظم ور اصل کیا چنے ہے ۔ اوراس کی در اِن ہتی ہم منداشت واضع طور مرتشد کے in the const

كسى م كى موضوع مالت بن زندكى ست يتطلب ب كدندكور قوت جو الى آزادا خطور رعل كرنى يها واورس قدر اعتمائه وفف عص النوا تراعضائه وقوله كى عبد وجهد - اور فاقت، انساني كالمسس عمل به - اور فاقت، انساني كالمسس عمل به - اور اس كالمنتقر

الفاغير پين فلامديب كربارى طاقت ك وائم منالع بوك اور

جهانتک و نیالیس و تمیها جا تا ہے ہرایک جم پرتمین طالبتیں گزرتی ہیں۔ ایک نشو و نیاور و نمبالی ایک استفامت اور سکون - ایک شوال اوراو بار

نام طور برووران حيات-امورويل برخصري :-

ترت بولی کی قدام جم میں موجود رہی ہے۔ یہ قدیلی است بند الاجیں قدر زیادہ مقدر رجان کی ہوگی اسی قدر جزیارہ مرصرتا ہے ایک اور

درس بروندموكى - اوريهم بيلى بان كريج بين كريج من يازياده بولى ب-اوكسى مماريم - اوربيت ميرون اساسه اليس بهوسة

برجن سے اس کو اتحکام اور تفویت ماصل بروتی ہے۔ اور سیاست

المنظم وقع میں جن منے بر کمزور ہوتی ہے۔ لہذا ہو اختاب ہم کو دوران حیات میں اس دنیا میں نظر آن ہے۔ اس کی سب سے زیروست اور کہلی

م اسیکن علا دلائم ت کو د گرفون عبی زندگی میں صالع عبیت مبی اوراسی اعتب مضروری ہے کی حب صبح میں فوٹ زیادہ مصنبہ طاموں اس میں یہ قوشے عرصہ دراز بعد را کل مہوں کینے ایک عرصہ کک اس میں نکا

وجوديا في سب - اوج نامين قوئ كمزور مهول ان مير مقا بلتا كم عرصه ك

بيان نوا رزندگي W/W يە توك تائج رىبى - علاوءا زىرىمل نىرى كو گوڅودىعفل عضائ وقۇك کی متوا ترا مداو کی عزورت م - لہذا ہم ان کواعضائے جانی کے نام سے ابنی اس کتا ہے میں موسوم کریں گے۔اگر یاعضائے اوا بل مہوجا میں۔ یا ان میں کوئی خرابی یامرض لاحق مہوجائے ۔ نؤ زندگی برخرار نمیں ماہ مکنی میں اعضائب وقونت كيابيب حذتك مفنبوطي أورامحكام اورخاصكرها في اعضائب کی مناسب اور کمانخش حالت دوسرے درجه پردواسی باننی میں جنیرزندگی سنحصر ب ساركسي بمس قونت كحفائع بهون كاعمل بسنديجي موسكتا بح اورتبزجى اورببي وحدمي ركةخواه دواحبسام ميں عضامے وقوئے كيسے ہى مشابه اور بم نظیر بول- ایک کا دوران حیات کم موتایت - اور دوسرے کا زیادہ - اوراس کی مثال ہی طرح ہے جیسے کدایک موم بتی تو دو اول طوت سے جا در کا اور دوسری ایک بی طرف سے جا ان جاسے -اور به ظاهر سے کدا کہ علی ختم ہو عائے۔ کی -اور دوسری دیر میں اور تیمبری بات بهجرودران بباك معوهرت ده بهم ميونكد براكيب سيم مي تون منائع جي بوت مي - ا دراس كي برغلس بحال بھی ہوسنے رہتے ہیں۔ بهذا وہ ہی ہمزیا وہ عصر تک قائج اوس برقراره عكتي مبي حنكواندروني اوربيروني دونول طرح كم إساب ايس مبابس كم جو كيد صالي مواب و وست جاري لي بوط آب -اوراس م خودجهم باجان كوكسونهم كى دقت نندين لاحق ول مده غرض مقرب الدرندكى ك دوران كالخصارع حبرون رب م

ل مقدار- فون میس کم بازیاده شخکام-تیری بائستی سه فونت واعهنان

إن عارة تولكا عبر مدار زندكي من مهم ٧

نابع بوئاداه رضائع موت ك بعد كالى كالمعلى إغيركمل مونا-لهاااب چو کھیے ہم آئیندہ بیان کرنینگے اور منرمالعمری اور دوران زندگی اوراس کے مشعلق دیگرامورکی نسبت لکھ ہیں گئے۔ وہ اپنی ندکورہ یا لا افسام کے ڈیل میں مرد گاراور اپنی اصول پرزس کی نہا سمج کی ہ مُكوره بالايان عند إلي بين صروري شائع المكرسية بي الدر المالية المالية المنازية المالية الكابيال فيتشر وكرار والكاسية = Set in the state of the second of the second استهاد المراسات المستعمل مي اوران عاطوال سي المراس and colored to be for the little of the state of مرجا غلاسكة واستطام المراج فيكاكم منهى كدا يك ووران حياها سك عالات والمراب كالوائل مر محتمدهي بوسك مع كيوكرمان كالمتنا اعتمائت وترك عامرة والوصوطي اور فواس كم صافيح موسف اورجال بوق كالمن وسترير بالريان المناس سين المعرف بور اردك ارندگی مخصر اورائیدامیں ان مذکورہ بالا امور کی میٹیپت اور کٹیا کی اُن سية فيها سابحي النمال كي زند كي كاحال معلوم بهوسكتاب، ريكن النالي الثويلية محكن سبيح كهجاره منائع مهول يا ويرسس ان يرينه معلق مغيد طالات

كااثر طرب إفخالف حالات كا - شمعلوم اندروني اوربيروي اسباب يود

سوں اوراس جہرسے ہا وجو راس کے کہ تدر تی طور پرہم انسان کی ز

كاندازه كرستنديين - دولان جبات كي كوني عد مفرزمين بهومكتي - د اب ہم اس سوال کا بھی ایک عام جواب فین میں کہا انسان کے ووران حيات كوزياوة كرا مكريب ؟ ٥ ام این کیجیشک وشینهند کدیونکس ہے الیکن شرفشراور کشاستاندی ت تبین-اورنداس صورت سے کہ مجان کی جوکسی ممیں موجود ہو کھیں گر كردين - يا تمام فدرتي سيا بياس تغير بيدا كرويس النشر يج تعيم كريكت مين اس كا الخصاراتهي يا رشرائيط بريمونا جائية جوابهي اوبربيان موسيمبر لعيني جان اوراعصات وفوائ كوتفويت وبجائه واعفات وقوائه كامنا موت كرواسيندان كي بحالي بحراب سياورسان مبيامون- غذا- لياس طرزحيا شانبسري وأب ومهوا والارنيزان عمشوعي ذرالعه كاخبال ركهاجآ اوران بين أفيي طرح مناسب المعلاج ادراحتيا طعل مي أمع حود ورون حیات کو ارا من کے واسط مفید میں اور جات کک ان یا توں پھولنے البن عندي كي المست كي راسيقدرزندكي كاووران كم مبوتا جائيركا- و الشان الالي مريرة ورب كرثوا ولبنيا عفيات وقولت كوبهت وليد مائع بوغ في بالرس - ظاهر بهارج كرجيد اس كاعضائه وقيلة على منا أنع بوعالم الله على عرصة علما زنده رميكا - اورحيب ويريك ليع ہونگ اس وقت زیادہ سوصت کے اندہ سیکا-اوراس وجبت آگ بجلاس كثاب بيميمين ان وويون علول بين سه اول الذكركوت باح اورا فرانداركوسوت حيات كامموسوم كرونكا- بد حويجها ويرسيأن مواس كي صدافت مم كوصوت انسا ون بي بيس بیں لمتی ہے۔ نبی تمام قدرت اس کی گواہی دے رہی ہے۔ حبر قدر کسی

قتم کانتا ہی کم ہوگا۔ اسی قدر عرصہ ورازتک وہ سیم آخری بتا ہی اور تخلیل سے مفوظ رسایگا۔ اور ہی شہیں ملکے خواہ کسی سیم میں جان کی مقدار کتنی ہی زیادہ کئیوں مذہو۔ اس کا دوران حیات سرعت حیوانا ت میں ان حیات ہی پر مبنی ہوگا۔ اور ہی وجہ ہے کہ گو بہت سے حیوانا ت میں ان کی مقدار مہت ہوتی ہے۔ لیکن یا وجو داس کے ایک و خت ایک مگوطے سے عرصہ درازتک زیادہ زندہ رہ سکتا ہے۔ کیونکہ ورخت کالتا ہل حیا ہمت ہی کم ہے۔ ب

بس بیظا ہرہے کہ خواہ کبیاہی توانا و تندرست اسان ہواس کا وو ان حیات کم مہوسکتا ہے۔ اورایک اورانسان خواہ ایک حد تک بمحاظ صحت کے کمڑور میں کئیون نہ بہواس کا ووران حیات بنما ثت عمدہ اطرح فره مكنام كنونك بذاب موجي ب كاعضائ و فوك كالمكانع مبونامع ان کے صروری امور کے ایسی جبزہے جس بردوران حیات کا تھ مها اوراس بارونس خور قدرت بی سے مم کوسید سے عدہ اور سالت غیر میں دیا ہے۔ کبونکداس مے *مراہب* ذی حیات کی زندگی کے ساتھ کہیا فاص یا سندی مغرکردی ہے حسب سے اعضائے و قواے کا صالع ہونا ا بک عرصة مک بالکل نبدر متهاہے - اوراس طرح بیرضا کیے ہونے کاعمل حد عت سے بتحا وزندیں کرسکتا میرامطلب اس حکہ نمیندسے ہے ۔جو ہاکیا مكمل جاندارمين ملتى ہے - اور مصنوعی اسیاب تو در کماریے جس قدر دنيا مين قدرتي اسباب اليسي مبين جواس منالئه مهو نيك عل كوايك ع کے واسطے انتوی کرسکتے ہیں ۔ اورجا غارسے ناال حیات کی یا بندی لا محتصین ان سامیں کے سے بڑہ کراؤل و ج کی تدا براور

و کیا جرا

فيند بإرائكا وركيم ورنيس كاس تقوف وصرك واسط فتال حیات کو مخوری و برک دا سطیات وی کردے - اوراس المتوامیں زندگی کے برائ اكراباري كرب جوفاص قدرت في ركا بمولب اورقام حس كى مدولت ان ان دنيا مي زنده كما كتاب اوره كتاب م نبند يران كي دوكوا في م - اوس كوارم ويي ب- اوراسانيق في المازة وم كرقي م على الله المناك المان كالمرياسة وامن ما بكي رجاسك قرات عالى كي شافع بوسة اورد العضائ قول النالي كم بوع اورفقدان الله على المالك اللاعدودية الم عوكي مالع بوهينات وه ننائت سلى في طور ريال بوط لب راور منيد كم فرصت مودن ك بدر المي على يت مرت سي ما تنت با قاعده طور رشل سا إن يا بونا بتي النداد تيام كهي جنيب أس قدرتما بي اوربرما وي لاحق شين موني ب- سندنين د ليف مد الرواس قد مروري ب - كارورت مجى موعم ماسى برسال ايئ ننيدىندى لياكرس - توبرگزاسقدرعوس السه دنياس شرفه ميل م المعنى المرادم المراد المر ك بسته و دختور من كهوا يك يسي خصوصيت ملتى بي حبّ يم كم سكتة ببس كريرهي السال كيطرج روّدُ سوياكر فيلين مروز شام كوانك يتوسكر حاتي مين يالتيك بثريتهي والصحيحال مبذبوها تيميس ودران كي تام ظاہر ف عالت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ آزام کریے ہیں بعج نے کی دج شام کی سردی اور رطوبية بتلانى بواد يعجز استلعباهث تاريكي قرارويتي بيس دنيكن بهت مورخت الصيح بيمي جنيرم مركم ا

بیاں ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہم کینے حصول تقصد کے واسطے مختصر طور پر بنی انسان کی تواریخ بیان کریں۔ اور حنیدا یک ایسے مثن لیں نا ظرین کے فہن شنین کریں جس سے موجودہ تحقیقات اجھی طرح بھیمیں آجائے سنہ لہندا میں بنی نوع الشان کی ٹری سے ٹری دوران جیات کی مشہور شاہر

بیان کروں گا۔اوراسطے ہماری بھی ہیں آجائیکا کہ سشم کی آب وہواہوتی چاہئے کس شم کے مفیداور فائیدہ بخش حالات ہونے چاہیئے۔ اوردل اور جسم دونوں کی سی حالت ہونی چاہئے ۔ تاکہ السّان مزیدالعمری کو حاصل کر کے۔اوراس طرح بوکھیے بیان کیاجائیگا وہ ایک مختصر ساتذ کرہ بن جائیگا

کریکے۔اوراس طرح ہو گھیے ہماں کیا جائبرگا وہ ایک مستقرما مذکرہ ہن جائیں حیر ہمیں الشان کی تواریخ کا ایک شاصر حصیبیان کیا جامنے گا۔انسان سے دوران حیات کی مفصل نفیت تھمی جانسے گی۔ اور ہمائٹ ولیمٹیالوں سے دوران حیات کی مفصل نفیت تھمی جانسے گی۔ اور ہمائٹ ولیمٹیالوں

سے جو توارخی ہیں۔ تشریح کی جائے گی - نیزیس جا بجاچندالیوں ہا انتخاب مجھی کھی نگا جن سے معلوم ہوگا ، کہ دوران جیات پردال علی اور مزارج کا کہاں تک اثریز ناہنے - ہ

عام طور پر اعتقا و ہے کہ ابتدائے عالم میں انسان کی عمر بہت زیادہ اور پرنیت اس زمانہ کے ہرت کمل ہوتی بھی مان او کوں کے قد بڑے بیٹ و بیٹوں کی طرح ہوئے تھے - ان کو غیر عمولی طاقت عاصل تھی - اور یہ اس قدر عرصہ وراز آف زیدہ سیمتے تھے کہ ساس کواپ سن کر تعجب آنا ہے اور خدم میں تاریخ میں اس کواپ سن کر تعجب آنا ہے اور خدم میں تاریخ میں اس کو اس کے بات ندوں میں وہ مد

مام ندامید کیمفتفدون سی ناسی مرت سے یا باجاتا ہے -اوراسی اعتفادت نبارون اورلاكه وتصفا ورادنسان ونبامين بن كميمين لعض نے تو با آبا ہل کہ ایا ہے کہ ہمارے مورث اعلی حضرت اوم علیہ انسلام کا قد ٠٠ و نوسوگز تفا - اوران کی قریباً ایک ہزار سال کی تھی ۔ **لیکن زمانہ حال کے** فلسفداورسائنس ف تابت كردياب كدجور بي بري بريان رمين م ملى ہیں وہ انسالوں کی منیں ہی ملکہ فی خیبوں اور ٹیسے بڑسے جانوروں کی ا ہیں۔علاوہ ازمیں ٹرسے خققوں نے ٹابٹ کردیا ہے کہ زما نہ قدم مرس ووران شمار زمانه حال كے دوران شمار سے مبت فختلف تھا۔ اور نعبض بنے نهائبت جانفشاني الوخفيق سي بخوني ثابت كرديا ہے كر حفزت ابرام بيم عليه السّلام کے زمانسے بیلے ایک سال قریبًا نین ماہ کا شفار کیاجا آما تھا۔ اُسکے بعدایک سال تھ اہ کا قرار پایا - اور مجر عفرت پوسف اے زمانہ سے باراہ مين كايك سال قريهوا - ف اس امر کی شهادت ایک منتاک یم کولینی می ایت ی افواه ملی مل ہے۔جواب کا کے سانگانی ماہ ننمار کرتی ہیں۔علاوہ اس کے ایک سے نا قا برفهم بربات معلوم بوتى ب كرزما خاكد شتريس برے طرب ميشوايان دین اور فی اور پر بنرگارلوگوں سے ساتھ ساتھ اور منزسترے نائیدعمر کونیجکم شادی کی ہے۔ سیکن برواقعات اسی صورت سے قابل اعتبار میں کہم اس سال يوتين ما ه كانتها ركه لين جوأن ايام مين تنعل خفا- اوراس طيح يح ك العن المستري العرب المعلى من المعام مردنيك الكستر رشا الديه إسك ووسرس برسكن جبان بوشا بالمكى از في بوا فو فرشون بي الخاس ووف كعاكر حباب باري من البناكي جبر حدث والع تدم كرو الحياسة

ن كى شادى كرمنے كا فريبًا وہى زما ندلكل آناہے جو احجل بالعموم ہم اوكو لي رائع وليضي من - ف لهذا زما نەقدىم مىرچىشخص كى عمر • ١٩سالىكىي سە وە درقىيقت چارسوچارسال ہوجائیگی۔اور ۹ سوبرس کی ۲۰۰ برس بنجا سے گی۔ اور اس قدر عصة ك زنده رمها إنسان ك واسطے نامكن بنيں ہے - لمكه زمّ حال میں تھی کسی مثالیں ماسکتی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اب بھی لعِض لوگ اس عمر کو مینجتے مہیں ۔ ﴿ فصرت اراميم كوزانت تواريخ كى بنيادا هي طرح كسى قدر صحت م ہوتی ہے۔ اور اس تاریخ سے جود وران حیات ہم کوملٹا ہے وہ آجار ن نبیں ہے۔اورجب ہم اس تقوائے اور پرمنز گاری کاخیال ہتے ہیں جس میں اس زمانہ کے دینداراورخدا پرسٹ لوگ زندگی *اسد کیا ک*افح تھے توان کا دوران حیات ہم کوکسی طرح تعجب خیز ننیس معلوم ہوتا۔ اور علاوه اس کے چونکہ وہ لوگ فاندبدوش تھے۔ اس کے بینبت ہما ہے وه بهت کھلی ہوا ہیں زندگی بسر کیا کرنے تھے۔ ﴿ میودیوں کی تواریخ سے مہیاں برجیندایک ذیل کے واقعات اخد کیک درح کوسے ہیں۔ حقزا براميم بنمائت دليرالوالغرم اورقوى دل جن كولينے تنام كار وبارلىپ یا بی ہوئی۔ ۵ ۱ - سال تک زندہ رہے ان کے بیٹے سحاق عا مانت متفی اور پرمبزگار ۲۷ ارسال ت*ک زنده سیم -*اسمعیل علی جوابک خانشخص نفتے ۱۳۰-سال نک زندہ سے-ساراجوزمانہ فدیم کی ^{ایک} ہی عورت ہے جس کے دوران جیات کا ہم کوعلم ہے ۱۷۸۔سال کر

یہی - بوسفٹ اا - سال تک زیزہ رہے۔ ہ مراسرعالاس میری از میں میں ہے :

مول*ے علیات لام ج*وہنائت دلبرادرگر**م ج**وشنتی فی سام ہے ۔ اور حنکو تھام را ننداخت سے ۔ ایک سوملیو* رسال نزندہ پیسم ۔ د

الم تفکران لاحق سے - ایک سولیس سال زندہ سے - ج

اگریم شہور مورخ لیوسین پراعنبار کریں تواہا جین معلوم ہوتا ہے کہ بہت زمادہ عمر نک زمندہ نسبتے تھنے ان کو تواریخ میں مکرو بیا گئے کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اورلیوسین کے خیبال میں ان کی مزمدالعمری کی

وجه عیوضی که به پانی مکثرت بریا کرت نظے۔ مگر کیا پیا غلب تنیس ہے کہ اسوقت

بھی ان کوچاہے کاحاک معلوم ہو ہو کیو نکہ آجکل عام خیال بیسپے کہ اہل جیس پانی بہت ہم پینے ہیں مگرچاہے کا بکترت استعمال کرتے ہیں -اور

اسی وجسان کی عمرزمایده مهونی سے من

یونا بنوں ہیں بھی میکو مزیدالعمری کی بہت سی مثنا لیں ملتی ہیں جیائج مشہور فلاسفہ سالوں بچو ننایئت پر جوش اور دطن دوست تھا۔ ہا وجو د اس سے کہاس سے دینا میں زندگی کا انھی طرح حظ اٹھایا۔ یہاستی سال

تک زنده رام - ۵

کری کامشه و کیم ایجین نی پر کھتے ہیں کدے اسال تک زندہ
را او اینوں کا نامی شاء اناکویت جو ہمین مندہ ورتق میں زندگی کہتا
را استی سال تک زندہ رہ لیون یا طو کامشہور مقررا ورسیاح سے گو رجیاس جو ہست وصح تک نوجوان عور توں کی صحبت میں رہ تھا
مدا اسال تک زندہ رہ ا بالی برا کا پروشیگو مراس جو شہور مقرر تھا ۔ ۹ سال تک زندہ رہ - زندی و جو سال تک زندہ رہ - زندی و جو ایل فلسف کے ایک فرن کا بانی گر را سے - اور جس میں خودا لکاری کا مادہ

(CA 7 to his resonant assessment resonant in the		
الى مقتى كال	ال كسازنده راه - ميثومننوريو	بسترى كالوس سوس
ال کی عمریس	راورشنوطهم فلاطون كانا مرس	سولوبرس كندنده رع
	رث جواسانون كواعتدال اورير	
H Y	المائن كراب سائي عفى ك	/
	ل سے النان کی زندگی جارچصوا	
	ى كى عراك يالنان كو بچەكتنا تھا	
	ب علائل بازعرانان-	
المراسلور باروا	ونونوا وكشفيرس يونده نبيت	
	10 8 6 6 1 . 59 K.	م المارة المارة
ابل رواس جمان ك الوائية كمالاست مايم والماست و		
مسائل والمعاملات معلوم مرسة من حيد الوسان والمواسط		
المحمد المستريد و المس		
	Step Sep Sep Sep Sep Sep Sep Sep Sep Sep S	and the second
Control of the Contro	انها شنه دلیراور بها درعوام الهاس ایا بهشه بروای جزیز- پ	ا وندران وس
20	ا بینی سیاری تفاع برگوشه شینی انتهادی - سیاسیا شاه وات اور نصاش از ترین ندید شینه	Comment of
A Same I a a result	الوجوان ام كول كاليك مارسه لفوالا تفايية من م عرست بم ونيا راو - ب	J. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
16-4-	1 and 1 of the second s	الم المناسس
25 Jug. 6	ن در اور در ان ان وی دل دیبات میر میشکامت شایر المدیور کا دستن ب	3 D
علاده استے روی منورات میں بھی مزیدالعمری کی ہم کوبت شالین		

لتى بين رجنا يخد مشو لنت بالسا لرادى عورت بوتمام عمر مصائب اورافي رمير منتلارتبي-اوروج مفاصل مصحنت تكليف اتفاتي رسي- من إسال أك رنده رمبی- اور لویا اگستش کی عورت جو نهائت پردوش نفی-گرساری عمرخوشفال ورفارغ البالييس ري . ٠٠ سال کي عمييں مرمي . ﴿ يدامرفاصكرقابل ببان ہے كدا ہل روما ميں جوعة رئيس فسينبيخ يرتئا شدكيا رتى تقيين جن كوانكرزى موكاشرس كهته بين -بست صعيده بوكرفوت : ولى تهيل البين نسوس كميتمتي منه أحبكل بيطرهات لبسري مريالعري المحاسط الكل مفيانمين سي راس النبير إلى روماس اكب ليوسد بالغريان الاعرى ي عديد المعرور وكال لكى بخفى -ايك- يورى صدى - سے زايد زندہ رہے تقى- ليسنے اس كا انتقال ۱۱ سال كي تمريز بي واختا- گليريا كويپيولا ايا بيه اوراكونس و و سال كي عمريس نوت بهوئي تقي- ﴿ الما للاستال المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المالة والعسيلسيل كعمدكي وواتها كاليها واول سائيسانق طياكم عامونهاستاي فالإلاقاوي استعطوم بونام كالمكاريين أللي كاس تعديس جوايك فاشترا وروريات يوك مابين واقع بها م ١١- أوى الب عقيم واليس مواوراس ميوزا بيروم مكم ازنده عب ت ب كالمبيال من المالية

رم ه تخصون کا ۱۰ اسال کی تمریس انتقال مواسه ه تخصوس کا ۱۱۰ سال کی عمرمیس - دو کا ۱۲۵ سال کی عمر میں - ہم کا ۱۳۵ سے عمادسال کاب کی عمریس مادر تبین کا ۱۲۸ سال کی عمریس - علاوہ ازیں یار مامیس

هٔ تحض ایسے تحتے چنیں سے تین ایک سوئیس سال کی عمرمیں فوت ہوئے ا درو وایاسیسوتیس سال کی عمریس میلیسٹ نثیبا میں کیٹ تحض ہٹا تھا چو ایک متولیس سال کی عمریس فوت مہوا تھا ۔ فیونٹ یامیں ایک عورت رہتی تقى حبى كا ١٣٢ سال كى عمريس انتقال مهوا تفا واور و تصبيبيم مين دس ننخص البیے تقیحتبیں سے ہی عمالکی سودس سال کی فتی۔اور ہم کی الکٹ البيس سال كي تفي- 🔅 بہذا ہمائے پاس سل مرکی کافی دجونات ہیں۔ اور بخوتی ثابت ہوتا ہو كهجود ورانعمرموسن علبيالسلام بونا ننيوس اورابل روماك زما يذبيب تتحا وہی بانکل ہم جکائے۔ اور دنیا کی عمر کاانسان کی دوران جیات پر کھیے انٹر نہبر پڑاہیے-اورز بڑماہی-ادرجولوگ اسکے مدعی مہیں کہ دنیا کی دوران حیات کاعلادہ آب دہواا و مختلف اسباب دحالات کے انسان کی مزید لعمری یا دورا سیات براز طراب - و فلطی کرتے ہیں ۔ مٹنلاً اگراٹلی ہیں آ حبکل گوائ*س عمرے اوراسقد رصنعی*ف لو*گرنیہیں ملت*ے حبتقدرشاہنشاہ والیبین کے زمانہیں ملتے تھے مگراس کی خاص مہم بھے ہم لەاس شابنىنتا ھەكەزماندىيىن بىباعث جېنگلو*ن كى يېمان كى آ*ب دىېوا سرد تقی - اوراس وجسے لوگ باسیت اس زمانے زیادہ توا یا و تندرست بواكرت غفي علاده ازيں يريجي نامكن نهيب ہے كەزىين ميں ايك حبَّ گرمی ایک وقت برنسبت سابق کے ہوج*امے -*اور دوسری کھیے برنبت لم جاسي باس سى كى ايك مثالين موجود مني مثلاً لمينى اس زمان كا مورخ لكتنا سے رکدائن ایام میں سسروی اس قدر کٹرت سے پڑتی تھی۔ کیسٹرا سے مٹول میں جمرجاتی تھی۔ یہ ۔ ہوا

مابق کے زیادہ ہوجا ہے۔ ہ لندايس تمام اظها وطلب كافلاصديه ب كداب هي س زماندلير النبان دہی عمرحاصل کرسکتاہے جواسن ما نہیں حاصل کرسکتا تھا۔ار اگر فرق ہے توصرت ہی ہے کاس زمانہ میں بسبت سمجکل کے زیادہ لوگ صعيفي كروازة كالمنتخة تفريد ابهم بني الشان كم مختلف مدارج اورحالات كي طرف زيا ده عور توصر تنهین- آوراس ضمن میں زما ندحال کامہم خاصکر خیا اس تحمیں گے - ﴿ ب سے ہیل ہم شاہنشا ہوں اور باد شاہوں او مختصر بیہ ہے ک بھے برے ذی عظمت شخاص کا ذکر کرتے ہیں ۔ گرست بہلاسوال بیہ . چونکهان لوگون کو دنیا و ی *سترلیس اورخوشخا* لی زیا*ده ترحاصل* زندگی کونوش کن بنا ہے کے واسطے زیادہ ذرادئیہ اور وسائل ن کے وشرس ىيى بېر، توكىيا يەنجى لازم تآسىپے كەقدرت سے ان كو دوران حيات بھى ىقابتًا رادەتقۇل<u>ىن ك</u>يا ہے - 9 افسو*س ہے ك*ەن كودوران حبيب مقابلتًا خاص طور پرزیادہ نہیں عطام واسے اِ۔اور زمانہ گذشتہ اور نیز استحکا ئى تارىخ ہمايے اس جاب كى مصدق ہے۔ زما ندگذشته كى توارىخ ميں ہم ك مرن چیند ہی بادشا ہون کے نام ملتے ہیں۔جواسی برس مک زندہ *رہے* مخ ورفریتایی حال زمانه حال کاہیے۔رومی اور حرمن بادشتا ہول کی تمام فہر ییرکت مٹسر سے لیکرز مانہ حال تک جن ہیں کوئی دوسو باوشا ہ شامل میر ہم کو رہنے پیلے دوبا دشاہو کے مسل در شریس کے صرف جا رہادشاہ السيه ملته ميس بواستي سال كي عربك ونيامين زنده سب عقر- 4 البنة مشهورفانخ اورنكث بيب ايك سوسال نك زنده رفه رسيكن اكج

يرين في المنظم ا

ورازى عركى فاص وجوفات بېرې جومرت كى دات سے تعلق ركھتى تنبي ب

اب ہم اُن لوگوں کو لیتے ہیں جو نها بُت متنفی اور پر ہنر گارا ور و بندار تھے۔ چنا پخہ یو یوں کی فہرست ہیں ہموصرت یا پٹے یوپ لیسے ملتی ہیں جیکی

تھے۔چنا پخہ پو بوں کی فہرست ہیں ہملوصر بن پانچ ہو ب ایسے سی تہیں جبی عمراسی سال سے عمراسی سال سے عمراسی سال سے

مری تقی ۔ « کم ہی تقی ۔ « علا وہ اسکے ایک فرقد اُن لوگوں کا ہے جولیٹے آپ کو تارک الدنیا کہتے

علا وه است ابب حرصه ان بولول ۵ ہے جوئیں آپ بونارب الدیباہیے نہیں نیفنے راہب جوگی وغیرہ - ان لوگوں کی زندگی نشائت پر ہنرگاری اور اعن الا سدلہ مد تا ہمر اہ ہمان ساہ گی رہ جاشتہ ہو رہ اہ جو یہ لوشنی

اعندال سے بسر ہوتی ہے۔ اور ہم نیند سادگی پر بیطیتے ہیں۔ ان میں پوخنا کی مُرس ۹ سال کی حقی۔ پر آدس کی ۱۱۳سال کی۔ اور منط انتھو کی کی ایک یا رہے سال کی ۔ چ

علاده ازین بنائرت برخوش اورلائن السقی می به بند سے مزیال مری کے واسطے شہور تھے ۔ اوران میں می مصوصًا دہ لوگ جو اپنی تمام عرسطا

قدرت موناكي قراوري على مدافقي اوم على التاريك

سلفنے بین کرتے تھے۔چنا بخدان ہیں صرف و توحفی فابل ڈکرٹیں۔ ایک اپھولو نلیس فینناغوس ٹٹ کا ٹناگر دعیں کی تمرایک سوسال کی تھی اور دوسرا اکٹونو فلیسو حیکی عمر ۱۰ اسال کی تھی۔ڈ

زاندهال كفلسفى عبى اس صفت سے مختار بيں جيائے بيكن ـ نيدونن- اور كيبلوونيروكنى معقول عمرين بانى بين - خ

علاده ازیم علمول بنیں بھی ہمکوکٹی ایک مشافیس مزیدالعری کی ملتی ہیں ادر عبل سے نابت ہونا ہے کہ لؤجوا ہؤل سے متوانر صحیبت رکھنا مزیدالعری

كامويد ب - يه شاعرون ورصورون ميرسجي بهكومز بإلعمري كيست نثالبير فلتربي چنا پخروالشائر و دی و هار اولئر وغیره کومفواغ پر بضیب ہوئی فنیں۔اورحال ہی میں دی لنڈجرمنی کے شاعروں کاسر باج اُمیٹنی مال کی عمر میں نوت ہوا۔ اور مختصر پیرہے کہ سبے بڑہ کر دہ خوش قشمت ہے *ەزىزە ئەيىنىئە بېرى جىكاسىپ كىيى بېرە كرىيىغىل بىپ كەوەدى را*ت بینے خیال میں شغول مینے ہیں اوراسی خیالی دینامیں زندگی *ببرکرتے ہی* علاوه جهانتك ستحقيفات سيفنابت مبوثا ميمعام متيجه يب كذفدراتي طور پرده لوگ مزیالعمری سے متناز مہد ہے ہیں۔ جو سیمانی منت میں صرف رمیتے ہیں کھلی ہوامیس سیتے ہیں۔ سیدہی سا دہی زندگی قوانین قدرت كصطابق ببركرتي بي عبيه كاشتكار اغبان مشكاري يسبابي جهازران دغيره - ادرجولوگ ان اشغال بين شغول سيتي بي ده اب همي ٠٨ - ملكه ٥٠ - سال مك كي عمراية بين عيانيداس وقت بهاري مامنے برلن کے افسانٹھا راعداد کے کارر دانی کا ایک نقشہ رکھا ہے حبر کو ہم ذیل میں درج کرتے ہیں۔ اوراس سے ختلف اہل میشد لوگوں کے بالا وسطرد وران حیات کاحال معلوم بہوتا ہے:-فيصدى عالمان علم دين سي سي مقر اوراس سي زائير عرص فیصدی کاشتکارون اور مزدورون ر کارنا نون اور سرکاری دفا ترکیمیم.

سے بڑہ کرعمریں تضییب ہو ائی ہیں۔ جیانخ انگلت! يمحنتي لوگوں كوسب فونمارک _فرانس اٹلی بہرمنی دغیرہ کے ہبر ۵۵-۷۷-۱۷۱۷ اور ۱۰۱۰ اورایکے قربیب قربیب عمر شال زندہ رہنے کیواسطے مشہور تھے۔ اور پر لوگ قرب مربے وح تار قوك كے لحاظ مسي سي طرح مالكل مبكارا ورثمتے منومے منتے - بسكين ميثا أتحكل تقبى نامكن بنبير ببير - اورتقيفات سينابت بهوتاب كه حال ميرجي السيبت سے لوگ گذرے میں جن کی عمرین قدیا النی ہی تقیر جنا کی أبك نازه دا قع يه سے كەحال برحل ميں ايك ججار م ١٠ سال كى عمركونتېنجي فوت بهوارا ورمرمة وم تك تمند رست رام را وربرا براینا كام كرتا رام ر آخرى عمرس ببروي صاف كباكرا نفاح بنامجه ايك روزبة سيمول ببيما روی صاف کررہ نخا۔کاس کی ام کی ہے اسے خاموش ہے حس وجرکا بیٹے دنکیما یہ فور اس کے قرب گئی۔ اور دیکیمانو یہ بالکل مردہ تھا۔ ج حکیم جوا و الوگوں کے امراض کا علاج کرتے ہیں اوراُن کو تنذرست بنا ہیں۔ چاہیئے نظاکہ فریالعمری کے لئے سیاسے طرہ کرمتنا زہوئے۔ مگرنتہ تن بالنيريب ان كايدهال ہے كيجب دوسروں كى خدمت كرتتے ہير مل جاتے میں اور حب ووسروں کے امراحش کا علاج کرتے ہیں ا

جائے تو آگر وہ بھرمعقول عمر تک بہجبا ہے حجب امراض کے بواعث اور اس کادر مضبوط ہوجا تاہے۔ تبدر سے وہ بدہوا اُس پر کچھا ٹر نئیس کرسکتی جومر چنیوں کے بدن سے اس تک بہنچتی ہے متعدی امراض کے اثر اُر بیرطوق کار گرمند سروسکتے را ور ہجار وں کے نگالبیف اور صدمے روز مترہ دیکھنے سے اِس کا دل لیسے عمال اور تکر ترایش ظاروں کا عاوی ہوجا تا

او حب پیشرائط پورے ہوجائیں اس وقت البتہ طبیب عرصہ معقول مگ اس و نیابیں خوش متی سے زندہ رہ سکتا ہے۔ جنا پنے هبو کو طبیس کا پی حال ہوا تھا۔ کہ تمام عربیہ مرفنیوں کو دیکھتا رام - اور رسبت سیاحت کی - اور جب ۲۰ اسال کی عمرین اس کا انتقال ہوا یسکن پیریا دیسے کہ زیا دہ تراس کی عردیمات اور کھائی کی بسبر ہوئی تھی - ج اب جمال ماک و تا دعمری کا تعلق ہے۔ اس محافظ سے کا ن کہتی ت

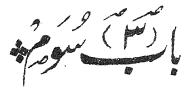
جلد مرجات ميں علاوه ان كے جولوگ أن كارخالون ميں ملازم ہوتے مہيں جمال د ہ تیب کلائی جاتیں ہیں۔ اور نیزوہ لوگ جوز میں کے بیٹے ہمیشہ سبت ہیں۔ یا جوہمیشہ زمریلی ہواکی زد میں سمتے ہیں بست کم عمر پانے ہیں۔ اور بعض کا نوں میں خصوصًا ان میں حب میں سنکھیا با اور زہروں کے ذرات یا اُن کی ہواموجو دہو۔ لوگ تیس سال سے زائید زندہ ہی نیس رہ گئو۔ ﴿ اب میں ذیل میں انسان کے مختلف حالات کے تعاظ سے کہ کونتم کی آپ وہوامیں یہ رستا ہے۔ اور زمین کی قدر تی حالت کسی ہوتی ہے دوران جيات کا ذکر کرناموں ۔ پ اس میں کچیے شک بنیس کہ سوٹیرن- ناروے -ڈنمارک راورالگلتان میں زانہ حال میں سہے بڑہ کرمز مالھری کی شالیں ملتی ہیں چنا ہجہ ا ن ممالک میں لیجن کی عمر ۱۳۰۰، ۲۸ ۱- اور ۵۰ انگینجی ہے۔ په شالى طبقات كى آب وبرواخوا و مزيد لعمرى كے واسطے كىسى بى مفيد ہو۔حدسے بڑہ کرسردی اسکے برعکس مزیدِلعمری کے لئے بدت ہی صلک ہے چنا بخماط لندوا وراشیا کے شمالی حصد عبیے سپیٹر یابیں۔ سبسے بڑہ کر 3-4- JUL. 1.495 أنككستنان اورسكاط لىنىك علاوه آئر لىثىك بإشنه يسجيي مزيدلهمري کے داسطے شنہور میں جنا پخے ڈنسفور ڈیمیں ایک ہی وقت میں زما نہ گؤشنہ بنبي ليساسي أو عضمن كي عرد مسال سے زائي تھي - ﴿

را یہ جا ہے۔ ہی اوسے بن می مرد مسال سے راید ہی۔ ہو مشار کے فرانسزیا ہیں مزید تھی۔ ہو فرانسزیا ہیں مزید اللہ می الا اسال کی عمر مکسر پہنچ گربا تھا ۔ ہی حال قملی کا ہے ۔ لیکن لعبار ڈی کے کے اشافی جمعیدی کئی ایک مقاول مزید العمری کی مثالیں میتی ہیں۔ ہو شافی جمعیدیں کئی ایک مقاول مزید العمری کی مثالیں میتی ہیں۔ ہو سببین میں بھی گوشا ذونا در گرلیف مثالیں اسی ہیں جن سے معلوم مہونا ہے کہ لوگ بعض وقات ایک سودس سال تک پہنچ جاتے ہیں۔ پہ یونان بھی شائن صحت آور نثہرہے۔ چنا بچہ تھوڑا زیانہ گزرا کہ بیا گا ایک فیسرتھا جس کی عمرہ ۱۱رسال کی تھی۔ علاوہ اس کے جزیرا نا تھ وس

ابات میں تھا میں مرا ارسال ہی تھی۔علادہ اس سے بریرا ما حصوص فاص کراس تعمر شکے واسط مشہور ہے ۔

مہندوستان اوڑ صربیس بھی مزید لعمری کی سبت سی مثنالبیں لمتی ہیں گران مثنالوں میں مصوصاً برہمہنوں رمہوں اور جوٹیوں کے نام پایسے

سہنگرہی کے بعض اصلاع ان کے باشندوں کی مزیدِ لعمری کے واسطے خاص طور پڑمتا زا ورشہور لہیں۔ مزید برآں ڈانڈ اور حرمنی کے لوگ بھی بہت عمریں پاتے ہیں لیکن بخوٹ طوالت یماں اٹکے اندرا ہے خراز کیا جا تاہیے۔۔ ہ



باب ماسبق میں جو کچھ بیان مروح پکاہے اب ہم اس سے جو سالج لگلتے ہیں انکوخے ٹر بیاں درج کرہے ہیں :-

ا دنیائی دوران جیات کااشان کے دوران حیات پرکوئی بین اثر الکل بنیس پڑلہے ۔ اوراس رہانہیں بھی کوگ اتنی ہی عمر پاسکتے ہیں حتنی حضرت ابراہیم اسکے زمانہ میں ۔ اس میں کچھر شاک نمیس کہ مختلف زمانہ میں انسان کی عمر جی زیاد دہ ہوتی ہے کیجی کم ۔ نمین اس کی وجہ ٹو دانسان ہے

فضيس فدرت كي سيري سادي اولاد تنظف خديد لكفات خيين الرق قنتان كي غرين زباد هم و تي تخيين - اوراب بهي جو اقوا' قدرت كسيحي اولاد كحلاف كصشى عبس الميس مزيد لعمرى كى مثاليس أكثرلتى ہیں۔اوراب بھی اگرسم قواندین قدرت کے ان کے سیجے معنول میں یا بیندی رین نو بیغمت هم نوجی برسکتی ہیں کہ ہم اس حدیمرنک انسانی زندگی کالفو عاصل كرسكيس-جوانسان كوعام طور پر قدرت كي طرف سيعط بهويس- في المان عمدً مام الك فتم كي آب وبهواس مريدً لعمري عاصل كرستم ہے۔البنہ کمجاظ آب د ہواک مقابلتًا ووران حیات کم وہبت*ن ہوگا۔*﴿ سابرهمقامات مطح سمندرس لبندم وتفيي ان كي آب ومهوالبيب اُن مفامات کے عمدہ ہوتی ہے جبنکا محل د قوع سمندر کی سطی سے بنیا ہے · اہم اس فاعدہ کی منتشات ہیں ۔ اور گوانسکئے ہم ادس کو عام فا **بن**ون نہیں قرار دلیکتے۔ گراس میں تھیے شاک نہیں کہ اکثر حبل قدرکسی منام کا حسل وقوع ملبندم وكأميمواعده بموكى علاوه ازين خواه منقام كتناسي لبندم وبرف اور صدور حم کی سروی کابھی بہت کچھ انز ٹریّا ہے ۔ مُثلًا یوری میں سوٹٹر اُ^اٹ **م** جرتیک نقشه جات سے معلوم ہو تاہیں بختلف مالک کر لوگوں میں شریالیعمری کی شالین مبیجا ك لهافا بختلف من يهمين كنسش كشش المراض يا اورساني خرابيوس قطع نظرك أكرو كيماجك توكره آب وبواعد دنجيي جاتى ہو بنصده صُاميا زعرى بدرمنده ساكنے فاصفاص مقالات كى آب و مواست ہي فيد اورگو آیک آمد درفت کے فرالکی میں بہت آسانی مُوکئی ہے۔ تاہم آگر اُنتقال مقام میں وقت العقی ہو۔ تو اُخود نین من انهی میں ایسا بند وکست اور سامان بهوسکتا بسے کد سردی مضرصحت منو - اور اسمیس کیجد کلام الله كرسردي علالترم مراكش فتك واسط اور بالخصوص فيغوس ك واستطاعت مضرب مند

مشه رہے کیکو نگانس کامحام قوع الیساہے کہ منوا زائب وہوا پیال تنظیر

ہوتی مہتی ہے۔ اور بیغیر فوری ہوتا ہے۔ اور میں وجہہے کہ گو بعض لوگر ان مفول عرين إت من "نا ہم قرب وجوار كے ممالك سے بيا ل مزرالعمری کی مثنالیس میت ہی کم کمنی کئیں ۔ جو ۱- صب شرة كرسواكي بيوست اورص مصر فره كررطوب دو نول دوران عمرك واستطيم حقربس الهذاحس موابليوس طوبت اوربيبوست وويؤس اعتدال کے درج سے ملی ہوئی ہوں۔ وہ مزیدالعمری کے واسطے بہت مفیدہے۔ به ایاسطورپر تزیرے مزیالعمری کا گویا گھرمیں-ایک طول بلد میں تزیرو میں برنسب^ی بڑاعظموں اور دیگر مالک کے لوگوں کو زیادہ عمر نصیب ہوتی ہے۔ یہی وجہے کہ جزیرہ سائیرس کے لوگ بدننبت روم وشام کے زیادہ عرباتے ہیں۔ فارموسا-اور آپان کے لوگ برنبت عیبی والوں کے زیا وه عرصه تک زنده سبتی بین - اوراسی طرح انگلستان اور و شارک لوگ برنسبت جرمنی کے زیادہ عصد تک زندہ سبتے ہیں۔ + تكيين يا في مي بنبت شيرس يا في ك مزيال عمري ك واسطے بت مفي ہے - اور بی وجہبے کہ حبہاز ران عرصہ وراز تاک زندہ سبتے ہیں- اور اس کے برعکس شیرین بانی جوا یک جگھے گٹر انہوا مہو۔الشان کے دوران حیات کیواسطے استاي مقرب کے ۔ دوران حیات بہت کچھزمین پر بھی منحصر ہے ۔ اوراس باعث روزمین برىدالىمرى كے واسطے برت بى مفيد سے : ٨ يخربه كروس ألكستان - وشارك آيدن اورناروم وه مالك بين جهال النيان سي طره كرزياده عرصة ك زيزه سيمت بين-

وتتحقیق ادرمثنا ہدہ سے ہم کومعلوم ہوتا ہے کہ جومرضات او پر بیا ہے۔

ہیں۔ان ممالک ہیں وہ سب موجود یا ٹی جانی ہیں۔اوراس کے بڑ بشستان ورجزا ئرغرب الهند كح تعبض جزيرون ميس اسنان كي عمرسب المربولي بيده ۵ مص قدرالسّان زبادہ قوانین قدرت کی پاپٹری کرے گا۔او قدرت کا فرماں بردار رہیگا۔اسی قدر زیادہ عرصہ کا نہ زندہ رہیے گا۔اور جس قدر قوانلین قدرت سے گر رکرے کا اسی قدر کم عمر مایے گا -اسکو تصدیق ہم کو روزمرہ اپنی زندگی میں ہوتی ہے۔جولوگ او ہاش۔عیاش برك درجهك بدمعامن مهوت ان كالبخام مجى بهم فينصف مهي- اورنيزاً سكا حال صی مشا بده کرتے ہیں۔جزبہائت پر سنر گاڑی۔ دینداری اوراعتدا ل سے زندگی بسرکرتے ہیں۔ *

• إ- سخربه نهائت زورسے إس امر كى بدائت كرناہے . كه م مراكب جيرميراعنذال كومانظر كهيس خوالهيسي بيءمنيه جيزيهو يسكين جب عتدل سے زائدہو کی فوڑامصر بنجامے گی - نتیخ سعدی علیدالرَّحمۃ نے اس مصنمول کو اسطرح اواكياب مده

نجيندان بخزر كرده انت برآيُد ﴿ نجينان كَانْصَعْف جَانت برآيَّهُ [[-حین قدرلوگ زیاده عمر ماک زنده سیمین انهون سے ایک فعہ سے زیادہ شادی کی تفتی-اور دنیا میں ایک مثال بھی ہی نمبیں ماسکتی ک

لونی تنص بالکل کنوا رازلههو-ا ورهرزیا ده عمراس کونضییب بهونی مهو-ا در بید قاعده مردول ورعورتول دونوں کے واسطے تکیسان ہے۔ م

سيب زردست شال ميسفرنسيهم مي دهي لأنگو تي کي حوک تی ہے۔ تیر عنول بکے سودس برس تک زندہ را تھا۔ اس نے وس عور اول سے شاد کی تھی۔اس کی آخری عورت سے حب اس کی شادی ہو لی اس وقت اس کی عمر ۹ و سال کی تھی۔اور حب بیا ایک سوابک برس کا تھا اسو اس کا ایک بیٹیا بیدا ہوا تھا۔ ہ

۲ | عورتبس بینبت مردوں کی طبد ہوڑسی ہوتی ہیں مگر فرالا میکا صربت مردوں ہی کوسوائے فاص حالتوں کے عور توں کے مقابلہ مدیراصل

مروثی ہے۔ ج

سا ا الانسان اپنی عمرے پہلے نیم حدیس منائت سبتی او محنت کی زندگی مبرکرت م اور رکا تار کام میں مصروف راہ کرے حتے کہ تھاک جایا کرے نو یہ اسطاکتر مزید لیمری کا باعث ہوتا ہے۔ ونیا میں کسی

مُست أومى كي مثال نهيس المكنتي كه أسكوبهت عرضيب بهوائي- ب

γ | - برنگلت غذام اوراعتدال سے بڑھ کر گوشت کا سے خمال سطح مزیدالیعمری کھے طرہے - ﴿

ارف قت ایک شند داکفر کی کتاب ہما سے سامنے ہے - اس میں یہ داکھ صاحب کھنے ہیں۔ اس میں یہ داکھ صاحب کا گوشت خوروں کے زیادہ عرصہ کا گوشت خوروں کے زیادہ عرصہ کا بیت میں۔ لیکن داکٹر صاحب کا بیت میں۔ لیکن داکٹر صاحب کا بیت میں۔ قول درست نہیں۔ جہانت کے نیا میں کھیتن ہواہی اور خرب کئے گئے میں۔ ان سے ٹابت ہوگیا ہے۔ کہ گوشت کا اعتدال سے استعال کیا جانا مزیا ہم کی

کے واسطے بہت ہی مغیدہے۔ اور حب طرح منوا ترصیب بڑہ کر گوشت کا استعمال مضرب اس طرح منوا تروائیم بلاگوشت کی محالف سے مجھی نفضان ناحق: وتے ہیں۔ اوراکٹرامراص میدیا ہوتے ہیں۔ ف

ا رجان تربيت عي اسان ك واسطيدت فروري ي- اور

مزیدلامری کے داسطے بت ہی فیدہے ۔ اُبڑے بڑے اور کنجان آبادہ مراکنے رہاں مرحت بر بر بہتر فیرہ کا لیکر تیارہ کی بیچے سال میں کیستر کا، اور دیمات میں مہے لیکر: د، آوئی بیجو ایک مراہے ۔ بڑے بڑے شرول میں کہنے سے

بح فاصرزیاده مرتبی - ۴

ا معض ہوگوں میں گویا ارسرنو فوت حیات بیدا ہوجاتی ہے۔ ہمارے سامنے کئی ایک شالیں اسوقت آپی ہیں کہ بعض لوگ حب سالیں یا بقریس کی عرب بینچے ہیں۔ نواس قت حبکہ زیادہ ترلوگ ورگوز وجا

ہیں۔ان کے دانت از سرنو نکل آئے ہیں۔ ہال بھی نئے ہیں اہمو گئے -اور ایسامعلوم ہو تاہے کہ گویا از سرنو ہیرونیائیں آئے ہیں۔ ﴿

اس کی ایک مشهور مثال ہم جرمنی سے ایک فاصل جا کھر کی زبانی بیاز نقل کرتے ہیں:۔

ورت خارا ایک مجرسیسمی مجرگ دهتا خاجورا ایک عرصت ورست خاراف در میں اس کا نتقال ہوا۔ اسکی مراکب سوئیس سال کی ختی شے کئے اعمد اس کے تمام دانت ایک عرصه درازے گر جیکے تھے بینا پنجم اس وقت ۸ دانت نئے سرے بیدا ہو گئے ۲ ما ہ بعد یہ دانت بھی گر گئے اس وقت ۸ دانت نئے سرے بیدا ہو گئے ۲ ما ہ بعد یہ دانت بھی گر گئے

گرفتر اسکے چندروز بعد تمام مُنه میں نئے دانت بریام وگئے۔ اوراس طح بہ قدرت کاعمل بول جاری را کھرنے سے ایک ما وقبل بھی جب اسکے تمام در گرچکے تھے نئے سرے سے بھرسائے دانت پیدام دگئے۔ ابھی چندر درسنے ان دانتوں سے کام لیا تھاکہ گرٹئے۔ مگر حنیدروز بعید نئے سرے سے اور دنت

ميدا يوك - د اب تنام ترائج مذکوره بالاسے ہم کوایک سوال کاجوا ب ایرامطلونہ ہے کہ آیا انسان کے دوران حیات کی انتہا کیاہے ؟ ۔ عام طور بر مینیال ببوسكتاب كتحقيق سيهم اسكى كوئى مذكوئي انتها ومقرر كرسكتيبس- مرتمام عالمراس باسي مبرمختلف التائئ ميس يعف كے خيبال مين وران حيات مەنىمە بىغىغىن كىرىنى ئىلىغى ئىرىنى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئىلىنى تىغاق بەرگارىجى ک سوآدمیوںسے جو پیدا ہوسے ہیں۔ ۵۰ آومی ۱۰ سال کی ترتک سُنجنے سے بیٹے مرحاتے بہیں۔ ، ۲۰ الومي ۱۰ سال اورسي سال كي عمر كه اندوا ندر مرجات بي - ب لېدائل ۴ آدي ۲۰ ست زائدعرک تينية يي . ب . پ ھيلومين ندائت اُنشش انتاج وران تيا كوريا كون سي تقيق كي ہے ذيل كے نمائج افذار ہے جولوك سال سے ۱۱۰ برس تك وندويسے ان كي شابيں

اس بارہ میں ڈاکٹر ھیوف لنگ بہت کچھ بجث کرکے ہطے لکھے میں اس در میری رائے میں اس سوالی کاتنائ خِش جواب نینے کے واسطے - ذیل

امورانسان كومد نظر مطنع جابيئ بسر

ا عامطور بانسان کس قدروصه تک زنده ربتاہے مم برای عنبس

کے حیوان کا دوران حیات جا ہیں۔ ہیں ہطرے انسان کا دوران حیات محمل سچر ہوں اورمثنا ہدوں سے اخذ کرلس - خ

، روی ماری ماری و مختلف مالک کے لوگ بالا وسط کس فدر عرصت کا از نده ره سکتے میں - «

رہ رہ مسیمیں۔ چ عام طور پرجہانتاک تحقیق ہواہے۔ اور کثرت سائے کو دیکھا گیا ہے۔ اس

یال وسط نینتیجهٔ نکلتا ہے کئے موالی وان حبقدر عرصه میں نشو و نا باتے ہیں اس سے تعلق کا اب ہے قدر تی طور اس سے تعلق کا اب ہے قدر تی طور اس سے تعلق کا داندہ میں مال قدار دیں۔ تواس نسبت سے سکی

پرنستو درما یا رهمل مهوی ۵رمانه ۱۳۰۵ عب دو سوسال قرار مایتی ہیں۔ ﴿

ستجربہ سے تیفیق موگیا ہے کہ انسان کے سویں سال بعد جو موت ہکو لاحق ہوتی ہے۔وہ یا تو علے العموم مرحن سے یاکسی واقع سے لاحق ہوتی ہے۔ اوراس میں کلام نہیں کہ سوسال سے کم عمر میں حبقد رلوگ مرتب

ہیں۔ وہ قدرتی موت سے ہمیں مرسے - خ ایس - وہ قدرتی موت سے ہمیں مرسے - خ

(دیکیٹوآغازمطلب" و «نمتیب ") -لیکن اس سے بیجنال ندکرلیناچاہیئے کہ ہزایک شخص جو دنیا میں گا وہ اپنے ساتھ دوسوسال ہی کی عمرلا تاہے۔افسوس ہے کہوالدین کے

وه بیص حدو و سرم می می مرد می است. گنامون او خلطیون او خطا کار ایون کی مذارواس دینیا میس زیاده تر

ولاد كوم تنتي برتي عصب سم تهي طح اپنے نيك ويد كو بيجانتے ہيں۔عوا ى مىں بڑى بڑى تھے تىپ كەنتے ہیں۔ بیند دوعظ ساتے ہیں۔ مگا اہم میں لیسے لوگوں کی تجھ کمی ہے جن برحافظ کامقولہ صادق آبا کم 🔾 واعظا كىس تلوه يرتزاف ممبر كمينند 🗧 چون غلوت ميزندا كاروتره بيني نرارون نهيس لكمه لأكهول امراض بهاس بدن كرسا تفدسا يكيطيح ادرگونهم عليمون اورڈواکٹروں سے علاج کرولت مبیں - مگر بهشرك ريشاس سوس كه لا كھوں امراض ایسے ہیں كه اول تو دہ لیجھ ہماری نظر میں ہمایہ ، -ادِراگر بالفرض شِينهان کوامراض تحجها بھی توشکل **بہے ک**و**ہ** ہم کو طلق کچیر تکلیف نہیں دیتے۔ اور اس واسط ہم ان کے دفعیہ کی بھی کچھیروا ہنیں کرتے ۔گرا یک عرصہ بعدیسی امراض جو ایک عرص^{درا}: ے بالکل بے معلوم طور پر ہما سے بدن کو سطح گھلاتے رہتے ہیں۔ صیب ككسى درخت كى حركو كيرا - دنعتّا اسطرح بهيت ناك نبر بهايس سريزازا ہوجاتے میں۔کہ پیرفیریں شائیرہا راسا کا جھےوٹرتے ہوں توجھو رطست

ک - ایک ہی فاندان میں دعیاجا تا ہے کہ ایک ہی سرض سے حب حدا محد کا انتقال ہوتا ہے - تو اسی میں سرخ سے حب حدا محد کا انتقال ہوتا ہے - تو اسی ہوتا ہے - تو اسی ہی ہی ہی سے مرابی ہی ہے ۔ دا ہر سے سا و دی انگلتان کا مشہور کی سید ہوتا ہے ۔ دا ورا سی طح مصنف نکھنا ہے کہ اگر والدین کی عمر کم ہو تو اولا دکی عمر زیا دہ ہوتی ہے - دورا سی طح اگر والدین کی عسم را اید ہم و تو ۔ اولا دکی عمر کم ہوتی ہے - لیکن اس ہیں کسی کو اختلاف نہوا کہ والدین کا انتقال ہوا مرتی ہے ۔ حس میں والدین کا انتقال ہوا



قبل ایسے کہ ہم اپنے صلی قصد فن مزید لیے می پر ملا و اسط بحث کریں مینا ، معلوم ہو تاہے کہ ذیل کے سوالات ایک نظر دیکیہ لیس :۔ اسان ان کی زندگی وراس کن امور شیخل ہے ؟ ما ساور بدن کے کس حصہ با قوت براس مجیب و خریب کرشنہ قدرت

درندگی، کا دارمدار ہے ؟ اگرانسان کی زندگی کولیعی طور پردیکھا جائے توایک دائی کا کاعم

اورعمل تھی دوہراہے معتوا ترا کی طرف قوت حرث ہوتی جاتی ہے۔ اور مسطرہ دسیار معرقہ جاتھ ہیں ان کرنا ہے بنائی جاتی ہے۔ اور

دوسری طون مجال ہوتی جاتی ہے۔ اور بیکنا بست ہی شاسب ہوگاکہ بیکیمیائی قولے تحلیل اور قولے حیات کی باہم دائمی حدوجہدے ۔ ج شام کا کنان سے بنوہ مارے گردہے سے اجرائے ہمارے بدن

میں مکیجا جمع <u>سکوت</u> میں۔ ان میں بیان جائے گ_یتی ہے۔اور قوت حیات کا اُن برنفروٹ ہوجا تاہیے - مگرحہاں بیعل جا ری رہتا ہے اسی اثنا ومیس

ایک غلر خمار می برابردواں رمہتا ہے۔ اور بیقبنا کام ہے سب قوت حیات کا ہے جو ہمانے بدن میں مہینیہ کام کرتی رمہتی ہے ۔ لمذازندگی ایک سلسل دائی آمد د خرج کاعل ہے۔ ایک طرف موت کا بازار گرم ہے۔ اور دوسری

طرف ولادت کا ربینی ایک طرف تخلیل اجزار جاری ہے۔ اور و و سرطر اجناع اجزار روان ہے۔ پ لیل نسان کی زندگی مطابق اپنی فطرت اور ماہیت کے ذیل کے علو نیر مشتمل ہے ہے

إ بيروني بنيا روساب سے قوت حيات كوغذا بيو پخت - اوراس كا

عرف بونا۔ ب

غذات ہمارامطلب بیماں صرف اشیا دخور دنی اور نوسٹ بیدنی ہی ہی ہیں - بلکہ ہوا۔ پانی - رطوبت ادر بیوست - دغیرہ جس قدر سیرونی اثر نہیں - ادر جیسے قوت حیات کو نقوبت ادر سخت کام ہم ہیونی ہے ریسنے غذاہے ہمارا

مطلب ہی نہیں ہے کہ جو کھیے ہما رہے مُندئیں جائے اور طنق سے پاراُ ترہے۔ ملکہ ہا رامطلب جیسا کہ اوپر بیان ہو اسے اُن تھام انزوں سے ہے جو ہیرونی

اساب سيالنان برنازل بوتيس،

۲ کیمیائی ترکیب شنگا جرائے کا بدن بن قوت حیات کے زیر نصر آنا-اوران ہیں جاں ٹرنا ۔ نہ

سا - قوت جيات كي فعل سے قوالي جيماني كانود بور صرف بونا۔ ٥

۷۷ مهروقت قوت حیات کے حرف ہونے کے ساتھ ابزا مے جہانی میں تغیر کا لاختی ہونا۔اورکیمیا کی تحلیا کا بیڑھی ہونا۔و

الشانی زندگی جبطی حسب عمول ترقی کرتی ہے۔ اس کی حقیقت ہطرے ہے کہ چوجوں الشان کی عمر فرمہتی جاتی ہے۔ قوت حیات کا بدن میں انتشام روز بروز کم ہوتا جاتاہے جبمانی قوائے بھی شل سابق حیبت مندیں سبنتے حبر قدر رکیس ہیں تبدر برسخت ہوجاتی ہیں۔ زیادہ تا تک ہوجاتی ہیں اوم

سکڑٹے لگتی ہیں بیمانتگ کہ ستعال ہی کے نا قابل ہوجاتی ہیں۔شرا اور کی نفاست ہیں بھی تغیر آجا تاہے۔اور بہت سی رکس بار ہاک با لکل بند

تفوى معدوبهو ما ما تخت محت النان میں جن خصوصیات کوسم هزیدِالعمری کی بنیا و که بسکتے ہیں وه حب ذیل ہیں ا۔ اسب سے بڑھ کوان میں ملکہ ہ اور دیگر قوائے ہاصمہ کی عالمدگی - اور مثل ہے۔ اوران کی ایشان کے بدن میں آس قدر صرورت سے کدا کی کے بغیر ہوائ سے کدیکتے ہیں کدانشان کے واسطے مزیال عمری صل کرنا فامیر کس اے و معده دولحاظ سفرمالعمرى كى منياد س- اول تواس العاظمت ك سے ہماری قوت بحال ہو تی ہے۔ یہ وہ دروازہ ہے حس سفہ اون تمام اللہ لوگذرنالازم ہے جوہماری تن پروری اورجان داری کے والتربطے مفید ملی اوراس کی عمد کی یاخرا بی برههاری تمام صحت و تندرستی کا انحصار ایست - دو آ بهد كاسى كى دصب ممبت ى بماريون سفحفوظ ربت بهرارا عج بواعث اس کی عد گی اور بے میسی سے دور بوجا تے ہیں مضبوط ا ور زبرت معدہ بیت ہی مغیدہے۔لیکن اسکے بھس جیمندہ ہواس سے اکثر بڑی المرى خرابيان لاحق بيوتى مېن- « ت سے امراص لیے ہو تے ہیں کہ ان کی ابتدا دمعدہ ہی سے ہو آئ ک علم ادویات کے اہراس بات بڑسفت میں کہ برنسبت نوجوا بوں اور میا ندعیر لوگوں کے نسی*ے بیطنی بدیر کم متبلا ہو تسے میں -* اوراگران کو *بیجنمی لاحق بھی ہو۔* تو و دمخسلہ جسم کی ہو گی صنعيفون كوچاسبية كدكم ازكم دن دات مين تمين مرتبة خوراك كهامكين و دوايك حدثك الرکھلنے کے بعد قبلولد کرامیا کریں تواجھا ہوگا ۔ ادراگرمعدہ میں کسی شم کی شرابی لائق ہو تو بهين كالمستعال كرين جولبت مفيد فابت مو كا-ليكن منعهفور كوايك بات كابهت خيال ركهة عليني كالرعوك مركب ياحدس فره كركم بهوجا دْفْرَاكْسى لاكْتَ مْكْبِم بِالْوَاكْرِسِ مَشُوره كرين الديمول الحِي بْسَيْحْعْلْت شكرين - ﴿

مزيوا عرومعده کی شاخت اور حور استیان ۵ کے ا درسی داسطے اضمر کی کمی بیماری کی ست پہلی علامت سے مدہ عده معده کی شاخت کے دوطریق ہیں میلی شاخت اسکی حرف بھ نہیں ہے کہ نتوب بھوک لگے کیو نکہ ممکن ہے کہ میسی دوا کااثر مہو- ملک اس کی شناخت میره او مکمل اصمه ہے۔ بیر حزوری ہے کر چخض کھا نا کھا س کواس کھانے کا بوجہ نہ علوم ہور کھانے کے بعظ بیت مغموم اور ورجين منو صبح كے وقت طق ميں لمغم منو - ف تخربت مكومعلوم بولب كتولوك مزيدالعمرى تك ينج ببر أن كو بعوك ببت عده تقى اورمرك وم ككريسي رسى تقى - ٠٠ عدہ ہا صنہ کے واسطے عدہ دانت بہت ہی حروری ہیں۔ مزیدلیمری کے صروری صفات ہیں۔ کیونکہ ان سے احتمہ میں ہر ا مداد ملتی ہے۔ اور نیزان سے جہمانی طاقت کا اظہار ہوتا ہے۔ ب الم عيده موضوع سينبرا ورقوائ مفس يسبينه جوازاا وربجرا مهوا مهوناها سبيخ عرصة ماك وم مولكنه كى طاقت مهونى چامبيخ - زبروست أوا ہونی چاہیئے۔ اور کھالنی کا دورہ شا ذہی ہو۔ ادراس میں کیوشائندم بىينەرىرىن كچەمزىدالىمىرى خصرىب كئونكىسىنەموت كى داخل مونى کے واسطے ایک فاص در واز واسان کے سیم میں ہے لینی بہت سے وه امراحن جن سے النان گور کائند د کھیتا ہے خاص بینہی سے بدن میں خول مانے ہیں۔ ب مه دل بت پرجوش نه مو- اور بی وجه بسه که نبهض کی ا ا در مکیساں حرکت مزیالی مری کی ایک نشانی ہے۔ اوراس کی ایک زېروست موليت - پ

مهم - قوت حیات کی کافی مقدار میں موجودگی اوراس کا انتشار اور عندل مزای - به علاوہ اس کے اورکئی ایک نشا نبار بھی ہیں۔ لیکن وہ صرف فروی

ہیں جن کا نمائٹ وضاحت سے آئیڈہ ابواب ہیں موقع منا بيان كياجات كارلىغايبان ناسب معلوم بهونات كهطول كلام سناد كرك الشخص كى ايك مشرح تقد رئيبنجي جائب جودست قدرت بي سد

مزىدالعمرى ك واسطے وضع بهولىت: -

اس کا قدوقامت تناسب اورموذ ون ہے۔ علاوہ ازیں اس کا قدصه دراز بجي شب سي ملكويميانة قامت ب- اوربدن اسكا بھاری ہے۔اس کاچرہ تھی بہت سُرخ نندیں کہ آگ کی طرح د کھتا ہو لیونکہ جوانی کے عالم میں بھی خواہ چیرہ کی رنگت سُرخ النکارہ مہو بلیکن ہمزیدلیعمری کی نشانی شاذ و نادر ہی ہوتی ہے۔اس کے با لوں کی گیت بھی برت سیا ہنمیں ہے۔اس کی بدن کی طرربت مصنبوط ہے مگر ناہموارسیں ہے۔اس کاسرعدسے زیادہ بڑانسیں ہے۔اس کے شلف بجائے چیٹے ہوئے کے گول مدور میں - اور رکیس انہا کر بدن

پرموٹی ہیں۔اسکی گردن صدسے زیادہ لمبی تنہیں ہے۔اسکے اتھ بیٹے ہیں۔ گران ہی ہمت خلانسیں ہے۔اسکا ہر بحامے لمباہوت کے بحرابهواہت ورسہ داوراس کے مانگیں مضبوط اور مدور میں اسکامیں بھی محاب دارچوا ہے۔ آوازمضبوط ہے ادر لغیرکسی

فشم کی وقت کے بیر مجھ دیر مگ لینے سالس کوروک سکتا ہے مختصریا ب كداسك تام عضايك وقوات بين أيك يكساني اورمناسبت

اس کے حواس خمسہ عدہ ہیں مگر میت نازک نیمیں ہے۔ اس کی نیفر آئے۔ اور بافا عدہ ہے۔ اس کا معدہ منا بُرت عمدہ ہے۔ بھوک رہی ہے۔ اور کھا ٹا ننائٹ آسانی سے ضم ہوجا تاہے۔ یہ کھا ناتہ ہٹ گی سے کھا تا ہے اور بیاس مبت ننیس گنتی کیونکہ عدسے بڑہ کر بیاس کا گفتا کو تا ہ عمری

میں داخل ہے۔ پہ الغرص یہ ہمینند قائم مزاج اور نجیدہ رہنا ہے جیبت وجا لاکتے

معرس بیر ہینے والی اور امیں سے بہت وظالت المجاری فرم اسے بیبت وظالت المجاری فرم اور میں میں میں اسے بیبت وظالت غیظ وغضیب - اور حسدسے بالکل ہم جرہے - اسکے حذیات کیمجی سرکش نمیں ہوتے - بیکسی زکسی غل میں ہمین مشغول رمنا چاہتا ہے ہرایک

چنرکواسکے روشن میلوسے دیکھتاہے۔ دولت واعزاز کا بہت حراضی بن ہے۔ اور آئیندہ زمانہ کے افکار میں کھجی گلنالپند نسیس کرتا۔ ہ



مناسب معلوم ہو قاہے کہ بیاں پرہم ایک مسلم بیان کریں۔ اور اسکی توضیح کریں۔ کیونکہ ہے دہ ہمائے جس سے اکثر بڑے بڑے فلسفی اور عالم معنالط بیس بڑگئے ہیں جہنا بچہ ف دندگاری کا ذکرہے کہ اوس کو ایک دفعہ لسکے ایک دوست نے ورجیا ناسے ایک بوتل میڈیر باشراب ایک دفعہ لسکے ایک دوست نے ورجیا ناسے ایک بوتل میڈیر باشراب مجمعی ۔ اس بوتل میں اوسکو حیّد ایک مردہ کھیاں ملیں جن کواس نے انکالا۔ اور ماہ جولائی کے دہوب میں رکھ دیا۔ ایمی کوئی تین گھنٹے نیگن کے میں میں اوس کے ایک میں جان میں جان

مزياليم

يرتى معلوم بونى عقورى دير بعيديب مكعبال انى مانگول ورايخ برون س اين براوردند كوصات كرك حيد ألم لعداد كنين ف جَائِج بَيْتُه وَللسفي فَونيكان وَيل كاسوال كرّاب، :-دوحیاس قدیوصة یک زندگی کاب حالت بیس ملنوی رسنا-يحربوبين سجال موحا نافكن ہے۔ نوكيُوں نهر بيراسكا انسان يربھي اس کے لیدیہ کرتا ہے:۔ در اوراگرابیا بهوسکے توہیں بت خوش مبوزگا-کہ محکولیت ووایک فیق دوستوں کے ماتھ میڈریا میں غرق کردیاجا ہے۔ اور بھاس سال با اس سے بھی زائر عرصہ کے بعد نکالاجائے اور لینے وطن کے ول خوسٹر ن دہوب ہیں رکھا جائے تاکہ ہیں زندہ ہوکر دیکیوں کہ میرے ملک و مبری نقوم نے کس قدر ترقی کی ہے اور زمانہ سے کیا بہلواختیا رکیاہے اورد ننامين كباكيا تغيرات لاق مهو يسيبين سنه لبكين مينطق سرار نوكط ہے۔ اولاس كى كئى ايك وجوہ ت مہيں منجلان کے ایک بہے کہ انسان کی زندگی کچھ اس طور پر قدرت نے وضع کی ہے کہ عرصہ مک آرام میں سبنے با ہر کا رطیرے رہنے سے یہ الکل نكتى بوجاتى ب، زندگى حبكانام ب وه ايك طور پردراصل حركت س-آرام اوروزش یا دسیفه عنی میں حرکت کی عدم موجود کی زندگی کیواسطے

و وم ید که زندگی کی برقداری کے واسطے دوعمل لاہدی ہیں سواؤل قوت جیات کا خرچ دوم اس کے نفضان کا پورا ہونا -اورسام اسکے اورستى كى عالت بيس بيرها صل فهيس بوسكت - بد

علاوه ازیں اس فیتم کا التوارد وران جیات میں جیسے فرندیگلن صاحب مکھیوں کے نبیت بخر بہرا و کچھو گوں اور ایسے ہی اور کیٹروں

کا سب میںوں سے حب جربہ ہوائٹ چھووں اور سے ہی، وربیروں کی سبت درست بہوسکتا ہے جو سو برس تک نظام ہرموت کی نمبند سوتے رمان ساق بھر ہے کہ جن کے قاتل ملہ حالک رمان مار کا راہ قت کر سے اس

رہیں۔اور پھر حرکت کے فابل ہوجائیں۔مزید برآں اس تم کے تجرب جس قدر کئے گئے ہیں نامکل حیوا نوں سے جیسے تھی وغیرہ پر کئے گئے ہیں۔لہذا انساں کوان کیڑوں کی ذبل ہیں شامل کرنا چرجنی دارد! ہ

ست عده طریق مزید لعمری کاحسب ذیل سے۔ سب عمدہ طریق مزید لعمری کاحسب ذیل سے۔

ا قوت جیات کواچھی طرح غذاملنی چاہیئے۔ اور تقویت طال ر

البوناچا بيئے۔ به

۱ مفالص مجوا مونا ضروری ہے -اور تازہ عدہ الیجی طرح مہضم کیا مہوا کھا تابہت ہی مفید ہے۔ ب

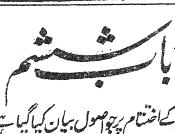
سام قوت جیات کا انتشار تام بدر میں مکیباں ہونا چاہیئے۔ ﴿ ہم موقوت خرج ہوجائے۔ اس کے نفضان کے بورا ہونے کا سامان کافی طور پر مہیا ہوسکے۔ ﴿

کی ۔ بدن کے ساتھ دل کا خیال تھی ہم کو فراموش ندہونا چاہئے۔ کہو ہمیشہ شاد مانی اور نتباشت کہنچینی جا ہیئے ۔ اس میں اصلے ورجہ کے خیالات جاگزین ہونے چاہیئے ۔ اور ہمیشہ ایک ہی غرض وغائت براس کی قوت مصرف ہونی جا ہیئے جیسی کے میرا فی اکثر عادی ہوجاتے ہیں۔ ب

بجوں اور بوخوا بوں میں قوت حیوانی بہت ہوتی ہے۔ اوراُن کی ریب قی ریلی (مرمی عصراتی ہوئی میں مرمنی ن الکلا

اعصاب وقوئ میں شائت سرعت تغیر آثار مزاہے ۔ گرضعیفی پرانگل

الشارندي كريب تندسن صورت ما مار بوكس مرواتي معند الوالين تا الماري توجور میں عمل میں آتی ہے۔ زوال کاعمل جاری مہوتا ہے۔ وتيالين الماسكروليساسات على الواعات مواق عياري مخالف بھی حیسے ہما ری زندگی ٹرمیٹنی بھی ہے۔ اور صفتی بھی ہے۔ ہرا کہ وانااورذى فنمتخص سے قدرتی طور پریسی امپ بدہؤ کمتی ہے کہ وہ اول لذکر اسباب كوليندكر ديكا اورامني كامنوافه ل بجي مبوكا - اور آخرالذكرے بهيشه خرواری اور حفاظت کرے گا۔ گرافسوس بہے کہ بداسیا ب جوزند کی کے وتهمن ميس عام طور برصبها چاستيه خلق الله كؤ معلوم نهيس بيه بيتمن سرا مرسم مر حلة ورسوت ربيت مبن - اوريم ان سے بالكل اللي اللي من بي نے - اورهم توان سى ليسيق تى جى بوتى بىي جونظام رىم كودوت نا ندلباس میں نظرتہ نے میں ۔ لہ زامبت شکل ہے کہ ہم ان کو ایجھی طرح دریا فت کر سكبين - اوربهي وحبب كاكثراسها ب مضرّر ندگي اور قاطع عمرخو د بهاري الهي نغل ميں يرورش بإت مبي -اور بهاري بي جان كا كام تمام تي بين ا لىنداىننىمعلىم مۇناسى كەرىندامور كىيە بىيان كئے جائيس-اوران كى اس طرح توضيح اورتشريج كرديج ائت كههم ليني مخالف اورموا فق اسباب بيس انتیز کر سکیس با بالفاظ دیگر- هما را مطاب سب*ه یه که فن هزید بعمری د* و افتسام ا مفالف زندگی اسباب سے احتیاط اور حفاظت کرنا۔ اور ان بواعث سے و وربہا ہو ووران حیات کو کم کرتے ہیں۔ ب الم ساون اسباب اوروسائل كاعلم حن سيم مزيالعمري عاصل



باب مامبن کے اختتام برجومول بیان کیا گیا ہے۔ اسکے مطابق ہم امید کرتے ہیں کہ پدلاخیال بربیار ہوسکت ہے کیس قدر مختلف طریق ایسے ہیں جن سے دوران حیات کم ہوسکت ہے ؟ ۔ ہ

ا بوچیز قوت جیات کو کم کرفیے وہ صرور دو وان جیات کو کم کردیگی ہ ۲- مرایک جیز چوقو ائے اوراعضائے میں کئی ایک کا دولان بقا کم کردنگی وہ دوران حیات بھی کم کردیگی۔ پ

ما وه دورون می می مرزی - به سار مرایاب چرچیس سے قوت حیات زیا ده صرف به دتی ہے۔ وہ

دوران حِيات کونمي گھڻائيگي ۔ ﴿

ہم - ہرایک چیز حس سے صرف شدہ نقصان بدن میں پورا ہنوسکے بینی وہ اس نقصان کے پورا ہونے میں مراحمت کرے - اور کوروکے ہ علاوہ ازیر حسقد کسی سرب میں مذکورہ بالا انٹیا ومیں سے ایک

یا دو مجتمع ہوں اسیقدر دوسب ہمائے واسطین فرز فقان دو ہے اور ہماری دوران حیات یا بالفاظ دیگر دوران قوت نیات کے داسطے سخت

نوفناك ہے۔ ﴿

مراکتراپیاجی بهوناہے کدایک سبتے دوبیلو بہونے میں ملیک توہمات موافق بہوناہیے اوردوسا ہمائے خوالف ج

 ہورا ہے بعض کا بہت آستاہ ربیض کا علی صلوم ہوتا ہے۔ اور تھر کا ہملوکا اور نسجتی اواعلی قدر فوری اور لیکا یک ہوتا ہے کہ ایک ٹیم زون میں کو ا سے بچے ہوجا تا ہے۔ اوران میں فصر صالعیش و شامری ای جاریاں شال بیں جوآٹا فا ٹاان کا کا کا کو کردتی ہیں۔ ج

اقل الذكرية آخرالذكرمية في الساب و الكن يا وبي أثبين به الدرية المالية المراحنية المالية أن المالية المراحنية المالية أن المالية المراحنية المالية أن المالية المراحنية المالية أن المالية المراحنية المالية الما

قوت جیات کو دیریا اور عده حالت بس کفٹ کے واسٹے نفر دری ہے اللہ اور غیرداری علی بس لائی جائے۔ سردی کے اللہ اللہ کا الہ کا اللہ کا اللہ

ا وسکوسیا یا جایسے ۔ کم از کم ایک سال مک آیا م والات سے اوسکو گرم کیوں اور طائی کم انٹر میں رکھا جائے۔ اور میں تجھا جائے کہ یہ ایک انڈ اکسی پرند کا بہت ہوئے ساجا تا ہے۔ وورد کا بھی بہت جیال رکھاجا سے بچا کے گافی اف

ولي ورب المحتمد المراد والمراد والمراد

اس بلین شک خیبین کداس عملین حین قدر احتیاطا ورخرداری از بین ویکی بینیدرانسان کی مزید لعمری نقینی موگی اوری کدیا کیا ہے کہ کو کچھ جو مرانسان بلیں ہے وہ قوت جیات کیے یا رہیں فرانجی ہے عنوانی سابا وار و مارسے کیس اگر قوت جیات کیے یا رہیں فرانجی ہے عنوانی میں کو گویا و وران جیات کے کم کرنے کا اسی قدر کے ایک یا عنت نامج

جس قدرعبارانسان کو نینگی قال مبوگی اسبقدر به عبارای نیاسته کوچ کرجائے گا۔ اور بیدامرعبی خیلائن جیسے شریب براوٹ کے ہے جن سے سیفار پیچاس دیٹیا بس مال کے پیٹے سے نگلت ہی کور کے مشدیدی جلے جاتے ہیں الع بنازوقت يجلى ورايخ نتيج ليف كوتابي عمرى كني الك شالبرق الج ميس موجو ويس- گرايك نشائت صاف ورشهورشال بيه ب كه لو في ثالي وللنه بنگرى استفدر صبربيدا مهوا غفاكه اسكے بدن بربالكل كهال منتفى - ب دوسال كالخاكه اسكيسرية ناج سلطنت ركه دياكي حسوس سال اس عنان عكومت سنبهالي - بچود بوس سال المك شنير بوري دار شي نكال ال بندر بهوی سال میں استے شادی کی انشار بہوی سال کے بال سفید بهوسيني - اورسيوس سال سكانتها ل بوكيا- د. وُاكْٹركول فن كا قول ہے:۔ بوجوانی میں خس قدر ہم ہے اعتدالیاں اور زیا دنیاں کرتے ہیں و⁹ وساديرين مبوتي ببي حبن كاصل معيسو دسبكوكم از كمتنس سال بجنعيفي ايس اواكرناير تاب عين : اس منیں کھے شاکنیں ملکہ بساا وفا ن ان دستا دیزوں کا ال وومدت مذكوره ع بيك اداكرنا فرناسم - ب انسان کے جذبا ن اور قواے کے ہتی سے قدرت کا ایک تنا ولتنمتدا ندننشا رسيعة إور نوحوا لون كويا دركه ناجا بيئي كداگروه إرنا ببجالو نامناسب استغال كرينيك - توايني تمام اكنده زندگي خراب كرينيك ان كو خبردار رمناجا سئن لينفخيالات صاف اور يأكيره كضفيجا ميئي مايني طاقت ومفيد كاروبارمين لكاناجاميئ -اورتجمناجا بيني كدمروقت خوايتعال كامناه والربي-لخر منط من الك القشطياركيا بع جس مين ال شهورصنف

نے انسان کی عمر علیحدہ علیہ وجھول میں تقتشیم کی ہے۔ اور ہرا کی جقے کا

	ustraansen dienstaansen parametasten sten			
جوقرض ب اوس كويجي اس نقشه مين لكهدرباب جنائيم مم اس نقشنه كو				
,	-: U	ورح كرقي	فرال ميس ويراليس	
زمانه عمر الكيب كأخاص فرسن		ل	سال	
		1	21	
تقیار ندگی تقبیل زندگی کا استحکام	بخير الم	1.	4684.	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	رطکین	10		
المجى طح كام سي لاجاك	J. Perils	/ STO	10	
استفاده ماصل کیاجات	وى رندى مقط	هم]	73	
اوراس کی عیل کی جامعے -	* * 2		EDITO HITHERE N. V.	
عبادت معبود	صعيفي	6.	40	
اطبينان اورامن مصورتما	عدورجه كي ضعيفي	7	6.	
- 19:20				
		···	1 40	
ەشائىدۇگرچون غانلان لىسىت	را رست			
نشاط رئیست باشد تابسی سال هیجیان مدفر سر دیرو بال				
البيل زينياه بنا شرشت رستي الموكندي بذير دطست يستني				
بغتا آمدا فست والداركار				
ينخعي كه ازگذني سندي	ررسيري اب	ور چرال در	بيهقهاوون	
وهرك لصورت لاندكاني	رساتي ابو	لعبدشرك	ور آھي ک	
يكرفت زي كاخ دل افرونه	عروز ابا	ر مانی دری ^{یک}	المصدسلا	
ن شادى قدارايا دوارى	نادواری اول	يرك فود را	لبراك	

AB JU

داغی اور سبانی دو بون افغال میں صدسے بنی وزکر ناسخت افسوسناک اور رہے آور نزائج بپ اکر ناہیں۔ اور بیامر قابل باو داشت ہے کے حبطے جسمانی معنت سے جوحدسے متبحا وزمون فوت جیات بہت صفرائع ہوتی

مید-اور می این بر ترا از بر تامید و اسطرح و اغی محت بیس جوی ست منجا و زیرو ایس بی خواب شاریج بیدا میوت نابی - د

چونکه بهاست فواندا ورنفقهان جهان ناکستاه در شدر شی کے متعلق بین بهت کچھاعضا سے بیا اور بدن کی نوضیع اور ساخت بر منعصر بین - لهذا جوندر تی طور برنوی کی کجسیس و محنت سے مطلق موثر

نبیں ہوتے۔ اور اسکے بھکس حال ان لوگو زکا ہے ہوسہانی کی اطست از ورئیں۔ لین نتیجہ بیہ ہے کہ ان لوگوں کو کشیر محشت سے خت نقصان ورمنر رکینچتا ہے یہواپنی امرکان ا درحد قوشت سے بڑہ کر کام کوسے کی

کرشش کرت مایس به گرشش کرت مایس به

لیکن ایکسوال بیاں ہوسکتا ہے کہ صدسے بڑہ کر د ماغی محنت کیا ہے۔ ؟ مگرافسوس کہ ہم اسکا جواب اسطرح نمیں دیے سیکنے کہ جس طرح ہم بید کہ سکتے ہیں کہ مکا نے بیٹے بیں صدیت تنجا وزکر نااسکا نام ہے۔ یااس فغل کو کتنے ہیں مکمن ہے کہ ایکٹے تفص کے واسطے ہوجی ت صدیعہ منجا وزیہو وہ دوسرے فو کالح بڑے کہ واسطے مزند ل ہو۔ علا وہ صدیعہ منجا وزیہو وہ دوسرے فو کالح بڑے کہ واسطے مزند ل ہو۔ علا وہ

ازیں حالات اوراسیا ب سے بھی بہت کچھانتیا ہے۔ لہذا میں اس سوال کا زیا وہ وضاحت سے جواب نینے کی کوشش کر الز

نهایمی اس سول ۵ رباده و مها سباست بوات می که دماغی محنت میں صدیب نتا ورکرناکت کنت ماہی،۔

المرجب كولي شخض وماغ ست بهي كام الده والبيني بدن كالجيمة ال

ست لكريزا سين كارو تعتي غواه كولى بك قاعد كى ه به ی اوری کانان ای د شنه بنای کرور بوجا کاری جب به وه طی محنت کرنا ہے گرایتے ہوں کا بانظر خیال نمبی*ں کا - اور* س کی شاید کار دولوگ زیاده داغی میشد کریک اوران کو شقى الى يونى كالمائنال سيد جودا في المنافية بى ابنے بدن كامنيال محى فراموش تنہيں كرتے- ف سا محبيه کونی شخضرل بکه ای عندون پرونتوا ارغور کرام سب قاعد ہے کہ جب کوئی اپنے او تھ یا کہنے ہیر کو ایک ہی طرح حرکت دیٹا ہے نووہ لوئی بندرہ ہی منٹ میں بانبت استحفر کے زیادہ تھا جائے گا جوایک گھنٹ کا لینے اسی کا غذیا ببر کو مختلف طور برحرکت وثیا رہے بہی حال و ماغ کا ہے۔ د ماغی قوٹ کوایک بی مضمون پر دائم غور کر سنے سے حب قدر ماندگی حاصل ہونی ہے کسی چیز سے نمی*ں ہو*تی ۔ **ل**مذات تترطريفيه يرب كدد ماغي محنت مين ببخيال كهنا جاميئي كهم ينتدنج لمعضلي زیرغور آنے رمنہں۔اس سیصحت کو مالکل کم *حزر ٹی*نیجی یکا ۔ ملکہ اعلیٰ اس *طرح* زیاده کام موسک گا۔ ب بهت مساعل ورج کے اہا خیال رباضی دان- اولسفی ایسے لەزىسەمبىن جۇنىيىفى ئ*ك بجى خوش وخرم ا ۋرىطمۇبن بسىم*ىب، اوراك كى بت بەلەرىقىدىق بىكە كەنھوں نے لىينے اوفات كواسطر تىقتىم كىياتھ الیک ہی دن میں کئی ایک مضامین رع قر نری کی کرتے تھے۔ ، معارجب كوني تحضر بهت مي شكل صنابين برايني و ماغي اورو لي ، صرف کرے میسیے علم ریاضی کا کوئی بہت مشکل مثلہ ماسوال خ

وجبرت ريسوال شكل موكالبرى قدرول تام دكرخيالات سامال والجاج ورجونك يسوال شكل بت لهذا عرصة مك المين محور تبايرت كا-اوراسط گوباول کوا کے مصددرا رک واسطے بدن سے بالکل جدا کرایا جا ٹیگ ورزناب بوكيا به كداس تم كي أو صفحن فرعن كرف معان الناسية صبحت فام المرام كالمك زيادة مدوان و ووال به ١٠٠٠ لكيراك علاوه الاحداور باشتاهي فالريبا وسي سيند بن می وزن کے واسطے کو یا سراموت میں اوراسی می وزن کے قابل ان کادل و دماغ ا ور ویگر موسے ہوتے ہیں۔ م*گر ایسکے عِکس بہت* غاص البيد بوت بي من بي بالكل الشهر المنت أي فالمبيث ثنيا بيروتي روه اس تنم کی محنت کونے ہیں۔ اوراح بحل بیا ایک اپیا قاعدہ ہے حس پر عالم كيمل موناب يحبكو وللصطفعي سياحثي وان كيميا وال طبعي وغيره وتبره ينت كى كوشش بين مصروت ب - ايسا معلى مبوتات كدابات خيط بين سين ير عام إنيالك مركة وورك المستقلمة ومثالقمان غلالى سيحرقا بعان أيكسال ورامرت ويده ولهستشمير موتا لمناامر أيك عنس كوكوني فيمضمون شرع كرنيب فشل لازم به كدلين فالتبت اور قولت كواتي طرح و مجد لے أوران كا اندازه كريے مها والبيديس بخر تعنا فسوس لنه كاوركفي يجريذ نكك كريؤنكه قدرت كي مخلوق من المبتيد اس امری از ام ہے کہ ۔ سے مريك والبركار المستشندة ميل الدرولش نترات ا در حواسیکے بمکس عل کرتے ہیں اُن کوجا بنیے کہ فنبل سکے کہ کچروی باركوس بيانگرېزي شندين شين كرليبي الس

مم مستسالنان ادوش وركانون بتعال زاب صبيحاك كافي شراب رنسوار رثمهاكو . وغيره راس مين شك نهيس كدكا في بضراع قا ا ورشاذ و تا در رہیا کو بھی خاصر خاصر حالتوں ہیں قوائے دماغی کے لگان كوكسينفدر دووركرتي سيعه ربيكن يا دركلهنا جاسبئے كەبسااوقات ان شبياً سے ایسا نفضان بہنچہ اہے کہ جو تھیا صلی دماغی فوت ہو تی ہے وہ بھی مواب ويديني - 4 ۵ رجب النان النصنام طعام کے وقت دل و داغ کومصروف ركتاب وراسطرح أولف إصمه كوقعل سي خلول ندا زمبول ب - ف ا حجب النان اس قت میں دا فر داغے سے کام لیتاہے۔ جو وقت سون كالموناب بهمادت مخت مضحت اور قاطع حيات جنا بخاس كامقصل بريان نيندكي بحث بيركيا جايتكار ے محب الذان طالعدیس بے قاعد وروش اختیار کر اہے شیا جحك كركتاب دنكيفنا- بإبندمكان بيس فرمهنا- زمانه قديم ميس حج فلسفي حكما رسبت لايُن وفاين بهونے تھے۔ اورايک عمرطالع کتب ميں ا تص مرندان کویسی هیومرها من دبواسی بهونی مذفی میوکندر سر دمیراق)ا ورنه کولی ایسامرض-اوراس کی وجرئیسی مخنی که وه د ل وردباغ ك سأغفر مدن كالبحى خيال ركت تقير مكنلي موامين اوريل بجركر بهت کھی غورو خوص سے کام لیتے تھے را ور بھی کانی۔ یا چارے - متبا کو وغیرہ

كَاحِيًّا لَ هِي مُرَتِّ مَعْ مِه اور مهنيه ما قاعده اور مخاط ربيت تح - 4



نېرار تعمت انبال تندرني له په فدائه ميرم آرام وتندرسي له په بهاري موجودة تمذيب اورشائيكي توخير- آج يورب حس شاكيت كم اورمعاج ترقی کا دعوے کرتاہے-اگر سم ایکے رحبشر پرعور کرس تواہک آ رامن بي نظر طريد كي كحب كوارست إرامة كمان غالب ب كه بها راس بھی حکراجانے اور نکا ہ بھی بریار ٹرجائے۔ اگر نمام مروج امراص کے نام تخدير كئے جائيں تواليك صخيم كتاب بنجاتى ہے رليكن جب بم جزائر غر لهند يحمد وشتى' اقوام كود تيقيم بي ساا فريقيه كے درحيوان' أومير دیکھتے ہیں۔ تو وہ ان تمام امراص کے ناموں سے بھی بخیر بلتے ہیں حینفا تنذيب اورشاب يكي كالبنارلهم كوحس فقام برماتاب والسي يعلم الم ئدامراض كاايك نشكر حبرار قلعة تندرتني كوفحاصره كئے بہوئے ليراہم ليكي اسكى دعه كيابية ؟ خرابي اخلاق عياشي مد الدولسب اوركيا مندين ١٩ ور بهربه ناملغتنيركس كطنبل واسي مروحة تهذيب وشاكيت كوبكلفا ا ورو ما وسي اخلاق كطفيل ! - ﴿ من ازبريًّا نكال سرگرمنه نالم ﴿ كه باس مرحبيرُوآل مُهُ شناكردِ

من از میگا تکال مرگرمذ نالم « کدبامن مرصیگرداک مهن ناکرد متعدد امراعل دن بدن البیت مربدایوت جات نمین جن سے زماند گذشتذ بیس لوگ بالکل بیشیر بختے اور بیسب بهاری اپنی کر تو توں کے نمائج ہیں مبرت سے منفدی مراحل البیت ہیں جن کوم خود ہی البیت مجائی بنی آدم میں بھیلاتے ہیں۔ حالا کا کر بخریدا ورحکم سے بدامر یا میشوت كويني كياب كدارهم مناسب صنباط ادرتدا بيرعل مي لا مين توسعه كي مراكم كا ننايت كافي طور يرعوني إزاله بوسكتاب - «

بهت عامرات السائيجين كانتيج فورى موت والمرتب

کتر بعضار اس تبریج اسان کی قوت جیات گیلات سیم بین اور بعض قوت جیات کو با لوسطراور و گراعضائے کیسد کو بلا و بسطراطی

اتىمىت ئىمىتەرئىنچا ئەرىپىتىلىپى كەلىك عرصە دىداس كادىغىيە بالىكى ئامىكىن بېردجاتاب - دوركونى ھارەنىس بېرسكتا - بە

ذبل كالراج سوولاوت اوراموات كانقشهات

ا خذکے گئے ہیں۔ انھی طرح معلوم ہوسکت ہے ککٹرت اموات کس طرح فی زمانت اصرف ہماری خفلت اور بے احتیاطی کے باعث ہماری جا او دیا

-: 435

لااور كمانى كونقصانات بن امراص سے النان قبل زوفت گور کے منہ میں جاتا ہے ۔ ان ە فىصدى لىسىموت بىس جوخودىي مارى بىنى غفلت كانتىجىرە تىمبىر یا جنگی *بهاچیمی طرح مناسب طور برغور و پر داخت ننیس کرنے -* یاانکا علاج وئي ايسا نالائت حكيم كرنا سے بوطمت سے درسال بالكل بے برہ بهوتا، - ف اص بس جومرت ماری عفات سے بالعمر مسلک نتے ہیں امور مم ب سے بڑہ کر غلطی کرتے ہیں شلاً با وجو داس کے ک سے ہم کو تکلیف ہوتی ہے۔ مرسم اسکا کھے خیا النہیں کرتے اوراس کی ترقی برا براس طرح جاری رمنی ہے۔ اور ابنی م کا رو نیاسے تعفی ہونا کرتا ہی۔ ميں بنایت حزور سمجھتا ہوں کہ ایک اسی غفلت سے لینے ناظرین آگاه کون اوران کومتنبه کردن حس سے اس میں کھیشک نمیس کی فرار اور ىندگان خىا قربان ہوجاتے ہیں ۔میرامطلب بہاں کھالتنی یا ترکہ سے ہے۔عوام انن س میں یا عنقاد عالم گیرہے کہ بیر مرض علاوہ اسکے کہ باہم بے حررہے۔ منایت صحت کی نشانی ہے۔ اور اس میں شک شیس کہ ان کا ياعنقادا بك طور يردرست بوسكتاب -اگرنزليمعتدل سے اور عرصة مک برقرار مذہبے۔ لیکن کیھی بھول کر فراموش نیکرنا جاسے کہ کھالنی یا نزلہ مرحن ہے۔ اور پیغیبنی ہے کہ اس سے شش پر درم آجا ہے۔ یا ایک عا لمتجرب إبهو حبساك على العموم ، وناب كدوسه إوق بهوجائ - اورام طلق كلام نتيس كة تبقدر شخاص كودنيا مين دمه م زلب اك بس

مطلق کلام نمیں کہ چینعدر شخاص کو دنیا میں دمہ ہوناہے اُن ہیں۔ نفست کو صرف کھالنی ہی سے بہلاحق ہونا ہے ۔ کھالنی سے اِن قیم کا خلبی اُمیڈینیچ اسوقت ہونا ہے جب کھالسنی عرصہ وراز تک برقرا

رہے ۔ یااس کا جھی طرح علاج مذکریا جائے۔ اوراسی وج سے میرفزل

کے دوقا عدے ناظرین کے ہدائیت کے واسطے درج کرتا ہوں۔ اور پر فاعدے اس لائیت ہم کہ ہرایا۔ اسٹران کوند مہی احکام کی برا برسجھے اور ان کی یا بندی فرص سجھے۔ اقب تو بدکہ کھالشی اور نزلہ 10 یوم سے نیاڈ ندرہ سکے راگرہ ا- روز سے زائد با نی ہیں۔ توا و سکوم ض مجھٹا جا ہیئے اورکسی لائیت حکیم یا ڈاکٹر سے علاج کہ وانا جا ہئے۔ ووئم برکہ جب تاکھالنی نزلہ کا دورہ ہیں اسٹان کو جا ہیے کہ حدور حبلی گرمی اور حدور حربی سردی سے سیخت پر میزر سے ۔ اور طبعہ ہے کہ مشورہ کرکے تام مضرب شیا ہوسے۔ برمیزرکوسے ۔ پ



مزرالعمری کے واسطے فالص ہواتھی ایک نمایت ہے بہاعطیتہ قدرت ہے۔ اوراس بریک فیرت ہے۔ اوراس بریک فیرت ہے۔ اوراس بریک فیرت ہے۔ اوراس بریک فیری کے ہمیں سے ایک نشر نقداو اموات کی علے العموم خواب مصصحت اور غلام وابی سے لاحق ہوتی ہیں جنہوں نے تواریخ مہند وستان کا مطالعہ کیا ہے ان کو چی طرح معلوم ہے کہ ایک زمانہ لیس کلکت بیس ایک شاکھ کھو کیا ہے۔ اس واقع کو د کال کو گھری کا میں ہوئی ہولی اوراس قدر کشرت میں ہوئی تھیں۔ اوراس قدر کشرت اموات کی وجھرت ہوا ہی گئی تھی۔ موات کی وجھرت ہوا ہی کہی تھی۔ موات کی واقعت میں۔ واقعت

ہواننیں دولرے ٹرے اجراء البیعین اور ٹاکٹر دحن میں - ناکٹروجن فسرتیا ه و فیصدی ہے۔ اور السجن ام فیصدی۔ اور علاوہ اسکے ایک تفيعن مقدار کا د یونگ البیس کنیس کی جی سے جیکی مکان پر ہوا کی ہمدور خت عمدہ نہو۔ اور کثرت سے اُوحی باحیوان سینتے ہوں۔ آو السيجن كم مهوجاتي ب- اور كا د لوتك^ك البيبة گديين ايني المع مقدار سے طرہ جاتی کھیے لینی اء۔ ۱۵ء۔۲ وفیصدی بھی سبااوقات ہوجاتی ہے۔ اور اس مشم کا تغیر حرف ہوا کوخو فیاک اور مطرحت ہی تندیں نباتیا ملكه أكراحتيباط ندكى جائب توملا ورسطة فاطع جبان ادركونا بيءمركا باعث بن جا آبہے۔ اور یہ امریخر بہسے تھی طرح نیا بت ہوگیا ہے۔اس سے قوت حیات کوبہت کیجہ نفضان کمپنجنا ہے۔ اوراکٹرزمر اور وہ راوربہا اوقات ملك مراهن بدايوتيين- به ليكن كثرت اجتماع سے كيول مواس بيتنير پدا موجا ماسى - ؟ اس سوال کاجواب فینے کے واسطے ہم حقیقت دم کشی بیاں کرتے ہیں۔انساں کا دل کے عتبلی ہے جوہرا کے منشایس قریبًا · ، مرتب پھیلتا ا درسکڑ تارہتا ہے۔اورلورا۔ ۱ ا۔سو رسولہ) نبیٹ ہوکٹٹر - ننریا نور میں مرکھنٹہ داخل ہوتا ہے ۔ اس سوار سونیٹ خو سے ششن میں قریبا ، ہینٹ کا حیا نکٹ البیدٹ گلیس نکل جاتی ہے۔ اور بچامے اس کے ۹۰ پنٹ سے زائد اکیسجی گلیس اس می ك والمثما- برلن - لنظن اور پیرس میں جمال لوگ یکجا گنجان ہو کرسیتے ہیں توہیں یا س د چيچوليك دي برسال رايم. حالاند قرب جواره ما مين ايام آدمي مين كان يك دي ترما ، حياني ايمشور م عفن شونے ماعل بجاکہااکہ حبیقد خواندا کی محلوق سیرانسان بت کم اس اب کرکہ ایک جمع بورک

وج نی ہے۔ اور ہی کاربانک البیٹ کے <u>نکلٹ اور کیب کے ملنے یہ ہاری</u> زندگی کا دار ومدارہے -اوراس کا نثروت الشان کے غرق آب ہو نے ماکرون بطنت سے ننائیت واضح طور برمات ہے۔ بیٹ اگر پیمل معوری دہر کے واسطے تجى بنديراك تونيتج موت برقاب رات اورون برابر بهاراول بطح ننتزيين ون بينا ب بيان اس الا كارما نك البيث نفل عاتي ہے -اور آئیہ جربٹنائل ہوجاتی ہے -اور ہوکئے ششش اس ہواکو با ہ فكالتمبير حب كالبيجي فون ين الحكيب اواس البيجي كيسكا سىسىكاريانك البيث كيس فون كاشاس برعك ب- ليري تا يك كديوبهوااسطرح شنش س بامرتك والمضحت بما ورم كوالمين دوباره سالن لینے سے پرمیزکرنا چاہیئے ۔ کاش یہ زہر ملی ہوا السیان اپنی أتكهيء وكجيسكتا توكس فعراس سي نفرت اواحتياط كرما لمرجونكه يذنط الله الله المالية المالية المالية الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية اسل روانبوت نهائت سادواورا سان به کرجو بواشش المرضى باسي قاريانكالبين المواسى الك تبلی نل لو۔ اورایک پوتل میں جونے کا پانی رکھو۔ اس نلی کا ایک ں یا نیمیل مطرح او بود و کروہ بوال کی تلی سے گذرجائے ۔ مجرد وس سار نلی کامُنه بیں کے کرچوہواا ندرسے نکلے۔اوس کو بوتل بنس نیونکا نٹی گئے وربعي اسطرح كرك سي كليك تحكر ما بي د و ديها بردجا بُريًّا ١٠ وركا و مابًّا البسائليس اورائم رجونهم كمسكة عدى رونبيط أت الميم 4-8CE190% اب اس سے انداز وہوسات کرکسی جھوٹے کمرہ میں جہار

ت اوی میتی بون ان کے سوگى۔نىڭد جونكە بىماس بواكى خرالى كوائىھەسىنىپ دى<u>گەسىكىتە</u> بىي فيل بس ايك بخربيه ورج كرنا مهور حسب يته بم كمره كي مهوا كالمتحان كريت البيب كنة بااس بين كاريا لكث البيسة لله كليس بيعه اس تير به كوفوا كالألكس متعصاحبا كالغربيكة بين اولين كانفينت اسطرح بم كدا بك اوتل این لوکیتسریس، ۱- آونس با بی آ سکے - اس خالی بوتل میں **ک** کی ہموا بھری ہمو گی۔اس ہیں ایک تلی ڈال کر۔اور دوسرے سرے پرمُنتلگاً تحوثري ويزئك اسربيس سالن لويجهرنلي لكال كركوئي آوصا آولن لائميم واٹراس ہیں ڈال دو-اگر میاہ کیم واٹر (جو مذکا یا نیٰ) دو **د ہیا ہو کر کا (** بوندش ا ن الأنونين عاك - توسيحدلوك كمره كي بوايس اس قدر کار بانکٹ السیان کیس بنیں ہے۔ کہ دہ ہواکو مفرحت برا وے لبكن اگراسكے بيكس بهو تو جھە نوكە بېرېردامضرصحت ہے۔ اوراس متباط اوراعتناب واحبيب علىٰ وہ كاربا نكت السيث كيس كے اوركئي الله تجبى مبواميس ليستام بس جوفاطع حيات اوره عن خيز ميس مشلًا كمند من ليولس کی مداہ ۔ ثمانا فعت کی مدبو وغیرہ - ایاب د فعدا لکستان کے میریب کلیب م ے ۲۱ ٹرکے ایک گندی نالی کے پاس جوسکول کے تصل تھی جا کھڑے البيع اخاكروب نياس نالى كالمنه كهولاحس مستحنت بدبوا وتوعن عيوا اس کا اثریه بواکیتین گفنشه کے اندرا ندرمیس لاکوں بیس سے کسی کو ہے ئىنى ئىلى كىرى كودىت شرقع **بىوگئ**ے كىسى كونچا رو^لاه كيا -اوران بىين م

من وواط کے بالکل مرکئے - اور یہ جھی طرح ٹا بت ہوگیا ہے کہ گندی اپنے ا

بطرتى رييس وفال مكترت منفدي

الرقي موتي ب كذفرب وجوار ك

Jacomostic

ہیں۔ اور لئے مرنے پر دیکھا گیاہے کدان کے شش کو ٹلیکے جبو سے تجہوٹے ذروں سے بھرے ہوئے تھے ۔ جوسائس کے ساتھ ششسیں چیٹ گئے تھے۔ اور جن سے ششس میں رحم اور سواخ ہو گئے تھے۔ اور سطح نیتجہ یہ ہواتھا کہ مربی اپنی جان سے ہی گذر گئے تھے۔ ہ

اسی طرح فولاد مالوہ ہے برسوس کرنے سے تہنی ذریسے شش میں حجم جا بیں ۔اوران سے بھی سل موجاتی ہے مطینی مٹی بنٹڈول کے ذروں سے اکٹر کمہاروں کو دمہ ہوجاتا ہے ۔اون ۔سن۔وعیرہ کے کام کرنے والے

جي ان امراصن مير مبتلاموع تي مين - اور على مذالقياس مختلف اشيام

کارخا نور میں جولوگ کام کرتے ہیں ان میں ہت سے لوگوں کوخشف امراط لاحق ہوجاتے ہیں ۔ اورا یک کثیر لقدار بنی آدم کی محضل بنی لاعلی سے

مهلک مراص میں مبتلا ہوتی ہے۔ بہر

بنداسی بنترید بربوا کوصاف رکنے کی یہ ہے کہ کم از کم بہم س کان میں رمیں اس میں بہوا داری کاعمدہ انتظام رکسیں۔ اور علاوہ از بس ایک عام

قاعده هم كو بعشد ملحوظ ركه ناچا مبئه كه جو كمره من افسط جوزُ اراور ، وفسط لمبا هو يمل صرف دو آ دمی سكونت ركه پیس را در و من فسٹ مربع اور ، افٹ ملبت كمره ميس مشخف سطال سرسر دار ندر سر اور اس مدر كيج شكر مند ركان زنداند كي

متېخص گراس سے زائدندیں - اوراس میں کھیے شکسٹیں کہ ان توانیں کی پابندی سے بہت کچھ وہ امراضِ انسان سے و ورزم کی جوہواکی خرابی کی وعبر

سے لاحق ہموتے ہیں۔ ایک حدثاک دوران حیات قاطع عمراسا بسے کم مزہو نے پائیکا۔ اور چوشخص ان تواعد پر کا رہند ہوگا۔ وہ غالبا میضمی۔

نمورانجيا - كمزورى اورتبل ازونت فنعيفي سي محفوظ ربهيكا ينشطيك يعد

مراض كاورباعث سالحق نبوجائيس-د

حوراك خوش مزوا وربارنره كالمحت بركز ٩٩ موا ك بعديم خولاك كوليني من وننظير منهور مرست بحا او لهتناس كدميس بخبت طمعام ك طربق من ترقى ورعميل موس للمي السانو نے دُکنا کھا نا شروع کردیا ہے خوراک کے لحاظ سے جوجیز بڑہ کرانسان کے دوران جیات کو کم کرنے دالی ہے دہائے عندالی ہے اور سے پڑہ کرکھا ناد وران ہمیات کے داسطے دوطور پڑھنرہے۔اقل ہو ک ں سے اسمیر میں مراحمت ہوتی ہے۔ کیونکہ غدا **کی ز**یا و تی کے باعث مع^و منعیں کرسکتا۔ علاوہ اس سے خون کی مقدار نسبتنا زیا دہ موجاتی ہے وراس طرح اسكاد وران تيرسوجا نابيحس سي اكثر خرا بدين لاحق بوتي نجدال وركره انت برآيد و نجندانكم أوضعت جانت برايد مدس زياده كماني برطاب كانسان جب تك كماما رسطت ر میں زیادہ کھانے کی طاقت ندیہے-اوراس کی علاما حسن ال میں: معده بهاری اور پرمعلوم بهوین لگتا ہے۔ و ماغ میں پرلشانی- اور فتم کی سی بدن پرااحق ہوتی جاتی ہے کیس زانہ قدیم کامیک ربا وركمنا چاميئے كرحس وقت بھوڑئى يى بھوك باقى يہے كھائے ه م محمد المحمد الم التفيس اورير كلعت غذاكي يكيفيت بي كمط العموم اسك ا جزائے سیح ک خون ہوتے ہیں۔ اوراسی وجہسے بجائے کہ غدا گھا سے ہماری قوت حیبات بحال ہو۔ ہم کو تعنیت حال ہو- اور ہمائ ک س سے استحکام جان کرے۔ اس سے خریک اور بحریث توائے زیاوہ ہوجا آہے۔ اور اصل معاکے بالکل بوکس متبجہ برو کا ہے ۔ اور اس فقہ

کی غذا کے بعدا کیٹ میں کامصنوعی منجار جیرہ آنا ہے جس برہے کہنا بالکا^{صاق} أتّاب كم من الكان كمان من وركمات جات من إ-علاوها زبي استتم كاكها ناكهانك وقت احتباطا وراعنذال مترنط منیں رہ سکتا۔ معدہ لاکھ دوہ کی ویتا ہے۔ گرانشان اس کی ایم نیمبرت تا ادراینے مزہ کی خاطرمعدہ کوعمویا رکی زنبسل کی طرح بھرے چلے جلاجا ناہے ليُونكه قوت ذائقة كي شتهاءا ورمعره كي شيئاء دولول مي*ن ببت فرق* جس کی تمبیر سراکی شخفرندی*ں کرسکتا ۔ اوراشنزائے کا ذب کو ہشتنا ع*یر دق سمجنے لکتاہے۔اور حب استقلطی پرانسان ایک عرصة مک عمارتم ارتبا تواس شهائ كاذب اورصارق كى نميز بالكل سرب سي بى معلوم بوجاتى بىۋ ابك اورخرا بي بهي كد كملك مين مختلف اشيا و ملاكوي البهدين وما حايا بعض شيا درود فنهم موتي بين اوبعض ديرضم- گراس كامطلة خيال بندير كباجا تا منسلًا ابست ورشيرس خيرين أرعلني وعلينيده مستعال كيجامكين تو بالكام ضرحت شيس ملكم غيدته البكن أكران كوباهم ميتركرويا جاست تو ت مضربین - اندے - دودہ - مکھن - اور سیدہ اگر علیجہ ہ علیاد کا ستعمال كتے جائيں۔ توزود جہم ہیں۔ ایکن اگر اہم آمیز کر كے مكيا كھائے جائيں تو نهائت ويرضهم اولقسل بوجا لينك - ف منذبهايك فاحرفاعده بعيثه مدنظر كفنا جاسيئ كرضي قدرزائد ا بنیاء الاکرکوئی کھاناطیار کیاجائے گا۔ اسی قدر دہ زیاد ہ تقبیل - اور ويرضم بهوكا - ب

فرنی تندیب اس بات کی دهی ہے که اس مے فن یا ورجی گری ت ترقی کہانی ہے ۔ تری یو رہیے جھار شور بے مختلف اشام سے آ

كم كھائے كے نفقال جات میں - اور مرطرح کوششش کی جاتی ہے کہ ایسے سباب متبا ہو کہ رایک کام میں آسانی ہوجائے۔وانت مجی نہ بان ایرے ۔ اور کھانا ہو آده منظمین دانتو بیرب کرمنده جانا چاہے - ایک دم سے جبل جلئے ا دراین پورا پورا از کرمے میک افسوس که بیخن علطی ہے۔ کیپونکہ فدر نے کوئی چزانسان ہیں فضول وربے سوذسیں کھی ہے۔اور دانت ت سے کم منیں ہیں۔ علاوہ از منتجد کھانے معده میں صدسے زیادہ چلے جاتے ہیں۔ اور جو نکہ دانتوں۔ لیاجا آرسلویا (رطوب دین) کھانے کے ساتھ بالکان میں مل کتا۔ اور اسی طرح قا نون قدرت سے سرما بی کرنے اور اسکی خلاف ورزی کرنے کی فراولسي خت لنى بى كىكسى صورت سے اس سے راہ انجمسكن شيس بهوتي۔ په حبرطرح زباده كهاني سينفقهان مؤمات سيطرح كم كهاني نرزُنینیاب مفاناان کے داسط ایساہی مفیدا ورصروری سے حیے ایک انجن کے داسطے اٹید بن البکن سب سے صروری شرط بیہے انچی طرح مضم ہوجا سے - دوران حیات کا انحصاً **النبخت**ام طعام پر بحى بيت تحصي ماہران علی حفظان صحت تے اس بارہ میں ہبت کو كى ہے كەكسى طرچ ختلف اشياءكى مقدارمعلوم ہوجوانسان كے واسطے ضرورى ب اولاس كوشش كامخت رنيتي لكاتاب كدايك تحف كوجود زات بي الھی محسنت کرے ایسی چنریں جا ہئے جنیں 🖫 ہم-اونس خشک ناسرون ۱۳- اولن جربی- اور ۱۵ ار اولس شیرینی اورنشاسته مو- اورعلا وه ازیس

- (1 10.19 A) -

ایک اونس بلیس ماوه ہو۔ اور کے مساتھ بیشرط بھی ہے کہ یہ تمام شیأ چى طرح مفهم مېوجا ئىيس - « اب وبہوا پر جی خواک کابت کچھوار و مداریت سرومالک کے ٹندوں کوزبا وہ چربی دارغذا کی صرورت ہے۔ اورگرم آب وہواکے سينے والون كوزياد و ترنشاسته اورنالمطرَ دجن والے شیاء كى صرورت ہے ريد برَّان عور توں کومردوں کی خوراک کا 📮 کھا ناچاہیئے۔ ١٩ سال کی رے اٹاکوں کوعورتوں کے برابر-اور- ا سال کے اٹ**رکوں کو بالغو**ں کی ضعت علاوه ازير صبماني خصوصيات كابحى مبت خيال كمنا بئے ۔ کیونکہ اگران کا خیال ندر کھا جائے او اقال سے کہ مباوا توراک کی ىقدارىمى كمىشى سەكونى مخت ھررئىنچے- ﴿ مختلف اوقات مي كمانے كى مقدار كاخيال ركمنا بحى بمت عزورى عام طور پر دامر زنظر مکنا جائے کی سے کے کھانے من کے نشاشہ و کے اثیاء اگرسم بیرگوناشته کیاجائے تواسمیں ملے گوشت اور سے نشاستہ والی ان اربهونی چا بینے- اور شام کو م گوشت اور تصوری می نشاستدالی وْاكْرْ بِلْدِيكِ عِنْ وايم - بِي - لكيت بِين كدكن والبين الك شخص سمى الكسانوسنط مارطن رتزاخا رحبت يبيث ميں ايك كولي ايك وفعہ

الکسانر سانت ماریق رہا تھا۔جس بیٹ میں ایک اور اور اس وقعہ اگی تھی۔ رخم کوآرام ہوگیا۔ گرسو اخر معدہ تک برابر یا قی را ۔ اور اس طرح تعام علی جو معدہ میں ہوتا ، ہام سے صاف نظر آتا تھا۔ اُس پڑ اکٹروں نے مجر برکیا اور معلوم ہواکہ اُ اِنے ہوئے چاتال کیک گھنٹ میں جاتے ہوئے

ورانسي چنروس ٢ سے ١٩ محنفه ميں ١٥ ورگائيه كا گوشت هم له محنفه مين کھاتے کے بعد مم کی حالت برتھی انتصام کا بہت کچھوارو مدار سے ڈاکٹر ھناٹرصاحب نے ایک دفعہ دوکتوں کو برابرخواک دی۔ای*ک کوٹ*لا مرك كوايك فزكوش كيجي وورايا ركوني وه وهفنه بعددونون لتوں کوایک وم سے گولی سے ماردیا معدہ چیرکر دیکھا گیا توجو کی خرکوش كتيجي دور تارد فحال المكتمعدوس كهانا ولياتبي موحود تفاجيب اكهايما لرحوسونارا تضار اسكمعده ميس كها نامضم بوك لكارا وركي حيته مضمعي ہوگیا تھا بینا پخا سطح ہم نتیج نکال سکتے ہیں کدکھا نا کھانے کے بعد ورز يا محنت اصمركبواسطم فرت - ب جر کمرویس کھانا کھایا جائے وہ باقی مکان کے نام کمروں سے ٹرکم رم بوناچاميئيدا درساته بى اسك تقي طرح بهوا دار بوناچاسيئير كاناكه سي آد صطنطة متل آده گفشه لعِدا ورکها نا کھالنے کے اثنا رمیں وماغی فکر۔ اورخوص محنت وشقت -ادرساته بهجهاني محنت مسع بنيارة إعاري كرية سوائے ٹنا ذونا در ہشت نا کہ کے جولوً مقبض میں متبلا ہوں۔ اُن کو ہجی تندرستی کاحظ آ نامکن ہنیں۔ یہ مرحن نمائیت سخت ہے۔ امراض عگر برهنمي سردرد ورئيكو - اور ديگرنگليف ده امر عن معه بواسير كے اس خبت رص نتھن کے نتا ہے ہوتے ہیں جن سے انسان کوبے حدثگیے یا گا آ ایرتی ہے۔ بنہ جائے کا فی۔ کو کو۔ وغیرہ عمی اکٹر خوراک کے جز وعظم بھی جاتی ہیں۔ اور اچھ بمزت استعال میں آتی میں - اس میں شک ندیں که انسان کی برنی قوت كحاصرات اور آمد ميں النے بسااوقات امدا دملتی ہے۔ نبکن با وجوداکے

الماميدات

اکثرلوگوں کو پیخت نفضان کرتی ہیں۔اور بہبت مفید یہو گاکہ پیلے نسالز اپنی طبعیت کی موافقت کا اندازہ کرلے۔اور پھران کشیا ،بیر سے کسی کو فی تقد لگاہئے۔ ﴿

کھانے کے ساتھ شرائے کا بھی ذکر کردیا مناسبہ حلوم ہو تاہے۔ اکثر

لوگ کھانے کے بعدا پہر اکردی گاس شراب بینا 'برانہ تجبیں ہے ۔ ایکن بینت

فلطی ہیں سان ہے بڑہ کرنٹا کیری کوئی برائ دیا میں اسمان کی سے سے کھا نام بھیم

واسطے ہوسکتی ہے۔ ایک عام خیا ل بر بھیا ہم اہے کداس سے کھا نام بھیم

مواسطے ہوسکتی ہے۔ ایک عام خیا ل بر بھیا ہم اہے کداس سے کھا نام بھیم

مواسطے ہوسکتی ہے۔ اور گلتی ہے ۔ لیکن بر دلیل بالکال بچرہ بر بہارے اسکے

کو بالکل بسا او قات بیکا رکر دیتی ہے جب سے متعد وامراص لاحق ہو جائے ہے

ہیں ۔ شہما کی شبنت یہ ہے کہ اس میں شکت بین کہ شراب سے الشان کو بہت

بیس ۔ شہما کی شبنت یہ ہے کہ اس میں شکت بین کہ شراب سے الشان کو بہت

ہوک معلوم ہوتی ہے ۔ اور کھا گئا ور شراب و ولوں کی عرص ومب م طرم تی

جوک معلوم ہوتی ہے ۔ اور کھا گئا ور شراب و ولوں کی عرص ومب م طرم تی

ساقیایتان لگ ام ہے جبل جائو ، جنبلک بس جبل سکے ماغر جیاے لیکن افسوس کہ بیں جوک انٹرنا کے کا ذب ہوتی ہے ۔ اور اشتہا ہے ۔ تا ذب کی حرص اگر کو ٹی شخف پوری کرسے توا وس کو ہرا مکی شخص مجیسا کتا ہی

ك والرُّجان كار رُدُنو ايم وي ابني تنا بسيس لكف إن ا

. و منيست ولا الكويت ول من الب عشر ب كاستعال بطور ولا أي كريس تواسس الكويت بى خابَده و كاليكرنا يبضال ميس كرنت ويدجوكي م راور شائيت اعتدال سيم تعال كيباً ولانسان يجعو كراسي طبيب مشوره

سد ده دوا فی به من کریا بیم-اه تبندرست حاست می به داشت ضعید هدیک اورکو کی شف کسیمی به بات نه

ولك البتندون كابير الرواكاركسي مبينكواسك ببتعان كي منعائين كرس توسفها يُعذ منبس عظم

تباكو كالقضائات وأس كانتنج كميا بهوكا- ٩ متبا کوایک طرح کی علت ہے۔ گوعادت سے اورز ہروں کی طرح انتھی صروری ہوجا مے توکیل تحب بنیس بیکن اس سے الثان کوسی طرح بھی کج فائدهنىيى بهونا ـ گونيض لوگ بېرىجىمو ئەبىس كەاعصائے حق بىراس سە کھے نرکھے فائیرہ ہونا ہے لیکن بہتر یسی ہے کدانسان اس سے کے زلوزیکے بهے جولوگ اس مے علوی مندر میں -ان کوکہبی اعصاب کی طرف سو کو ائ الميى شكايت بنيس مولى حبك واسطمتبا كومينيا لازم سمجهاجا ما-اورست بره كرمغيدا ورمناسب يدبوكا كرجبتك كسى لا بن حكيم ك نسخه برشراب با ىتباكونەنكىم بون كېجى اسے اقتىمى نەلگاۇ - « خولاك كامندس جمي طرحيا باجانا البياحروري سي كدانه هذا أطعاً ا سکے بغیرمیت نفضان ہونامکن ہے۔ اوراسی واسطے دانتوں کی سرے ورجه کی اصتباط و حفاظت واجب ہے جب کک کھائے کے بعد دہنوا وات<u>ھی طرح خالص یا فی کٹ</u>یائیل سوپ (صابن)اور برش سے صاف نذ کیا جائے مسور ہوں کے قرب وانتوں برایک زر گوندساماد ، جم جائيكا حب كومًا رمًا وكنة بين - اورس س علا وحاسك كمبعيت عن منفر برور داننوں کی فوج عقیقی اورا نیر**ی بنیل ب**ونا ہے اس میں فرزی آنا ہو در آخرالذكرية تولع طرا وقات بالكازاكي برجاتي ہے۔ ﴿ وانتقل کے خرابی سے علاوہ اسکے کہ مُنہ سے بدیو آنے لگے۔ دانتوں وروس جان كنى كاعالم طارى موروانت تشف سيجره بدنما موجاك ایک بڑا بھاری نقصان محت عامر کوئینچنا ہے جب کا اثر تمام اعضا سے رے اور بدن پر بہو ناہے۔ لہذا دا نتوں کے بارہ میں خ^{انت ا}صنبا ل

٥ ١ حدالغ في كونيم م صحت ب ١٧٠

رئی مر مدنظر رکه ناچا میئے مصدسے بڑ مکر ٹرش بھی نہ کرنا چاہیئے -اور نہ الگلی سے

، نخاچ البینے -اورعلاوہ ازیں ایسے منجنوں سے بھی پرمینر طابعے جن میں سخت البڑا رشال مہوں - کیونکہ اس سے دائتوں پر کااٹایل بالکل زائیل

موجا تاہی ۔ گرم اور سرو کشیا دمنوا ترمند میں لیجانے سے بھی سخت احتیاط لائر

کوئی سروچنرمندمیں ڈال کے علاوہ ازیں ایٹ آد ویات سرکدا ورد گرہے کیا جن سے بیتن انز دانتوں پرمسوں ہو۔ وانتوں کے ساتھ کھی نہ چو جہائے

بالمجاب

بعضل وقات خودالنان کے جذبات اسکے دوران عمر کو کم کرنے کے بہت زبر دست بواعث بنجابتے ہیں ،اکٹرول کی بعض حالتیں جیسے عمکینی ملال منف خوت -اندیشہ - نیرمرد کی - سرود می -اورخاصکر حسدا و رفض وعلارت

عربه توصه ده ترسد می میردی می ورده سرسدو ورب کمینه بخریط و قصب زندگی کے بہت زبردست محالف میں ردہ قد سبحہ اوسی ادارہ کہ میں اس میں میں میں میں میں

قوت چیات خواه کمیسی می زبردست اورعده حالت بین موراسی سخت نقصان اعمانی ہے رالنے اضمیمعدوم مہوجا باسے رول کی طاقت سلب ہوجاتی ہیں ۔ اور عرف شدہ فوائے کی بجالی قریبا نامکن ہوجاتی ہیں ۔ د

حسد اورعدا وت الشان کے واسطے سب سے طریکر مرگ آ وریس شیخ معدی علیہ الرحمة نے کیا خوب کہا ہے۔ نہ ہ

میرواری العصود کرتی بیت ز. که امشته ناوی برگ توان

ما الكوني مثل ب كديك وس فكوانسان كوجان سنة مارويتي ب سدد

ي فوت جيات ہي کونفضان نبين پَينچٽا - بلکہ پوشیدہ پوش ایک زمرطیار مرونا رستانے جوانجام کا راسکو طاکرت كاشكار شاوتناج

برمردگی می دوران حیات کے واسط سم فائل ہے ۔اس کے باعث ننان كے دل كوطات كى يەتىم كى خوشى نىدىن حاصل بوسكتى رائبات كايزام سرت اسکے پاس ہو کر بھی بندین نکلنتی۔ اوراس سے انسان المعلوم طورراندری اندر اُولت جا آب بساندایی تدول سے لینے ٹا ظرین کوفنیجٹ کرٹا ہوں کہوہ جہانتک ہوسکے اس ہم فاتل سے پرینہ یں ماور تمانشاس سے دور بھا گتے رہیں۔ ب ونصح فيقطل بجى دوران حيات كي كمى كاايك برا باعث ہے ۔ اور بدمجلي بنيا ا ے دل کی ایک بری عادت ہے جس کو وہ جب جا ہے دور کرسکتا ہے ورحب جاست ركه سكتاب- اوريكناكسي طرح بيجانه موكاكه خوف لسال كى دفعت تايك كم يتي معاورايك كمينه جذب ورجس طرح دلاوری اور بیا دری سے انسان مغرز اور قابل قدر نتیا ہے۔خوف سے ال بنواسية مراريكي في المرشيد رسي كدائمي ايك دوست رات كوايك جالم يعيض بهور تے۔ بھوت پرت بینات وغیرہ کا ذکر تھڑگیا -ایک شخص بولا کہ فلان درخت ہر ہڑا بھاری کھیو نے تردید کی۔ ایک بولا کہ محوت کچرچزنسیں عومن سی طرح یا ہم مجت ہوگی رہی بیان نک کدایک شخص سے شرط لکائی کدا جماء اگر کوئی شخص اسوقت اس فرخت کہ سکتا أقواس كوسم مبادر محبيس وايك بولامهم جاتي سينا يخدية قراربا باكه يتحفس ايك كميل ادرابك نیٹ لے کروائے اور درخت کی جڑھے کیل جا کر مھونک آئے۔ شیخص ایک اینٹ اور ایک پیل المكروليراند ورفت كك أنبيجا وات ك ١١ مجع تقع راسك بمرابهوں في و وقع البيرة المراب

منت وليل وربيه قدر مبوطاً المب رخوت اس سے غور وخوص ٹھا ق*ٹ چھین لڈٹا ہے۔*اوسکو قوت فیصلہ سے تھرو*م کرویٹا ہیے -*اور اس بر ہتقلال کی ہوئا۔ بنیں سینے دینا ۔ لنداسیے بڑہ کر بیضرور سی آ لربح کو کھی خوت نہ دلایا جائے۔ مگرافسوس ہے کہجماں دمکھا جا تا ہے اس قاعدہ کی شلاف وزری کیجاتی ہے۔اور بالکا اسکے عِکس عمل ہوتا ہے همائيك ملك ميس شائدكوني كحراب منهير حس ميس كوني بجيبهو اوروالديز يالسكادرولي استخوف مذرلات سيشهون ولكين اسطرح واقعي وه س بجیہ کے جانی وتمن ہیں۔ اور ہالکل نہیں سمجھنے کہ وہ اپنی تفلان لېنى غزىزلخت حكرك سائقالىيى تىمنى اوركىيى بدسلوكى كرسىدىن سەند بيان ميں صرف دوشم كے خوف بيان كر تامہون جوعام طور برعوم النا میں ایج بیس- ایک تو بجلی کاخوف د وسا عبوت پریت جنات خبیب وتحيره كاماب جؤتحض لن دولول بأنول سے دنرات خوف کھا کارمتاہیں وہ فا بھُردلی۔اطمینان ورمسرت سے بالکا محروم ہے روات کا وقت ہے۔ اور بیرات وہ سے حبکو قدرت نے ننائیت وا کائی سے تھی ندید ا ورشیریں آرام کے واسطے بڑا پاہے رائیکن جستیفس کے دل پرخو ف (بغيه عافيه صغوبه ۱۰) استكن بيجهي تصوَّري دير نعبدا وربيجه يئت كرجو: كيف سريب كدمها دا كو لي كرِّه اس شعف کو بھنچے ساقل الذکر شخص حیں وقت درخت کے پاس اس کی بڑہ پر بیٹھ کرکسیں ایس تخونك دى مركزنات اعمال كميل تصويكت وقت انگه كه كا د اين بھي آميں دب كر مُدونكا گیا۔ان کوخیر ندھی۔ دل میں خیال او حدت پریت اور حبات کا پیلے ہی سے تھا مے ہی أبجثه كوكمثرا بون لكاراوردامن النكارنورًا الكب جيخ مومخدست لنكل را وربض الفورشين

مستروم وكحية . ق

مزيالع

كان لكان عُرِيبِ - أنكهور بيس نبيد دانشه ركعان كويهي امربنه ملكه شائد ميثياب تفجي خطار مجمآتانع شكل تمام ضلاضا كمي او بندآ بی بھی تو صبح کواُ تھ کرنگان کے مائے جان سرچا ن میں برسات كاموهم أيا- نعام كالنات قدرت ہے۔ مگر درام بلی کڑئی اوراس تحض کی جان نکلی۔ اُ کھے ، ۔جاگتے یہی خیال ہے ۔ کہ اب جلی گری اورلس زند کی نہیں ۔ وليس بركن لكاب جوان كوكلاكر الب رب يهبلوم مروتا ب كه جوا زخوت كالنبان برعط ہوتا ہے اس کی ہم کشریے کردیں۔اس کی جیوٹی رکس سکڑھاتی ہیں۔ تمام حلد مارن کی سرد ہوجاتی ہے۔اندرونی بڑی طری رگوں میں خورج ب ہوجاتا ہے بنجن کی حرکت ہے قاعدہ ہوعاتی ہے۔ ان وطر کنے لکتا ہو ا در حنید کمحد بعد میرآزادی سے حرکت نهیں کرسکتا۔ دوران خون معرفقہ بالهوجا تاسے لصمه بیر تھی خرالی او ر فراحمت پیدا ہوجاتی ہے ۔ ملکا مدود ہوجاتی ہے رتمام عضلاتی قوت پڑکوبا فالج رفرنا ہے النان حرکت کرنا چاہتاہے۔ گربالکل بنیں کرسات

ال تمام بدن كانيف لكتاب - اور بال بال تقريخواف لكتاب

06000

متسكالمرض-

ے بوجات بیں۔ اور ختصر بیت کہ تمام وہ اثر بیاب ہوجات ئت نرمرت اكنسياد بوت لبن اورائ ثرائي بهي ويسيمي نوفهاك المو في المراج ا متعدى امراحش بهجى انسان كے دوران عمر پرست اُراآ ترول لفظ میں ان فبوديكالي كمانني بيجنس وغيره تقبي متعدي مرعن كي وبل ميريس مزيد برآل تي محرفد ويجريا ورائنيس فيوركي تيت ايك خيال ب كت ایک نامعلوم اسیاب سے پرتھی متعدی ہوجاتے ہیں ۔ لہذا ہترہے ۔ کہ ان سيجي ديگرمتعدي امراص كي طرح وقزاركيا جائے۔ منعدى امراض سے بچنے كى تدا بيرانسان كى مزيالعمرى كے داسطے بست بهی سروری اور مفید میس-کیونکه نقشهات اموات سیم ہوسکتا ہے کہ پہنبت دیگرامراص کے متنعدی امراض زیادہ تربنی آم ك خوت كى ايك نغايت عمده مثال ايك عربي كها ني سيملتي ہے ليني عرب كنتے ہيں كہ ايك فع شخص قا ہرہ سے آر ہو تھا -اوسکورا ہ میں ایک مسافرط - بیرقا ہرہ کوجاتا تھا ۔اول الذکر شاس سے پوتھا مع کھن جاتے ہوا اوس نے جواب دیا 'دخیا ہو کو'' اول الذکر:۔ تم لون مو؟ ووسا*رما فر: "ميرا نام بميند سه إ" ب*پلاميافر: "مُمْركيون قاهره كوجاتي مب^{رو} - او تین ہوارا وی این کے واسطے! " اس کے تعویٰت دن بداول الذ عافرة المراه كوجا راكي تفاركه ربهت تدمين مهنيد واليس أثما بهوا على است بوجها: " حتم تو کتھے تھے کہ نین بنرا رہومی ارونکا ۔ گرتم سے تو تنیس بنرا رہومی ما سے ر q ° ، بہینہ''

متغدمي واحض كي امتيت نے لکھی میں ان میں کوئی ند میر بری کہیے علمي كالكاريم منال لهي تو متغدى اماض كے اتباعث یائے کی نبیت اتباک جہار یا متحقیق ے خاص فیسم کی حرارت اشاعت یا تی ہے۔ اور نسبا او قات بنوردبین کیرے ہولسے باکسی چرکے ساتھ لگ کرا کی رى عابه ينجتي بهن - اور سطرح منعدى مرص اماك تحفرسه الكانس بنيج سكاب و بعظ ينال بكرانسان كي خون بس ليسي هو مي جور في خورد بين ے براہوجانے ہیں جوابات عصر مت تکمیل پاکرانشان کو جمار مالایت میں بشال شخص کوچیک نظی ہے بہتی اس کے قریب تررمیاا سکے میر حبی کیے اور والے بودت بربدام وجائیگے - اورایک عرصد میں اندری نْرْكُميل بأرطبعيت كومغلوب كرلينگ - اورانسانكوپيكي نكل مُلَّى مه لعِصْ ناظرين كاعتفاد مهو كاكم تتعدى امراض مذكوره با لاط_و. تق اشا ہے ہرگز نندیں تھیلیتے۔اورا نکو ہت سی اسی شالیر معلوم مونگی جمال نغیر ہ مریض کے نردیک گئے انسان کوچیجک نکل کئی ہوگی۔اوراس بد يس كهرساا دقات ايسام ولهب كه بظام ركوبي باعين بنير معلوم ہونا کہ مرمن ایک شخص ہے دو سرٹیجھی کے پنیچا ہو رسکین حقیقت ه كه بغير مرحق كنه إن سانتاء تاعت بالنه كمتعدد

مرض نہیں محیل سکتا۔ اس کی صداقت کے واسطے ہم ایک نہا تت وا

العبش كرتي بي بجبره شالى مين جزائر فار وايك ضحبوعه بع جزيرونكا

كەأيك كىنبىس كىشىخض كوشلائسكارلىڭ فيورا دو نثوا ە سكور ام مېرايا وەمركىيا-

بانی تام کنبه سخته که نیج تک است جرمی نهوی راورسبااوقات موتاب

له اگر ایک شیخف کونجی به نا مرا د مرص مهوا **نو** سا را گ*هرگو یا مربصی خا* نه من گ*یبا ا در*

ایک بھی اسکی زرسے نربیا -اورگولا کھ لا کھ تدابیر قبل ازوقت اس سے محفوظ

رہنے کے واسطے کی گئیں گر کھی فائیرہ مترتب ندہوا۔ متعدی امراصٰ میں جیجک بھی ہبت خوفت کے مرصٰ ہے ۔اور ڈاکٹڑ مذک میں ایم رہ کے سائنہ میں کا طاکع کے مطر کا طرح کے اسمار کی انہ نہ

بلیک ایم بلی کی کئے ہے کہ اگر ڈاکٹر جبیٹر شیکا چیکی کی ایم و ندکر ناتو نہ معلوم مندب دنیا کی کیا نوبت ہونی رجداں کمیس بینا مہنجار مرض تھیلتا آ غريالعمر

الكوں *جانيں تباہ كرليتا ہے- اور كيوغفن* **نوب**ہ يس ليس ليت قبيح لوبهات سے كام ليا جاتا ہے كدجان لوجھ ای<u>ن</u> کو درگورکیاجا تا ہے شرکا چیچاننے مذہبی محاط سے گو با کفر سمھاجا تا بىلا دقات لوگ دولاد كام^راننول *كرت بهون - نگرنم كاچيجاب بر*ون نبس بہوئے۔ ا اطباب فرب كى لائرے كرچىك سے يحف كم واسطے شكاتيك ہے بڑہ کراورکو بی مفیدا وربی خطا تد ہیر نہیں ۔اورا اُرکسی ملک بیس بیمرہ اكثروه ره كيباكرس توسان سان سال ملكاس سيميم كمرو ففدس تبككا جیک لگوا ایامئے۔ وہ فتہ سے نبین ا ہ کی عمرنگ کے ہرا کہ بجیر سے شک لگوا ناصروری ہے - اور مرفیکا تا زہ اور تندرست بجی کو لمف کے طرف لكَنْ جِاشِيُّ - اورجتباك رضي طرح آبله مُداعِث ووباره اورسه باره مُيكالكُو ي بينيئه - اور صرف ابك مني وفعد شريكا لكوا ما كافي منه وكا- للكه دونين مرتبه لكوا ا صروری ہے۔ کیونکہ گواکٹر ایک ہی دفعہ ٹیکالگوا نے سے تنام عمران ایج جیک مے محفوظ رہا ہے۔لیکن سبااو قات جی طرح بیجیک کی محافظت مند ہوں ہے۔اور بہنجنت مرض لاحق ہوگیاہے۔اور سرایک والدین کواپنا فرصر بمحناچا ہیئے کرمبتاک وہ لینے بجیرے کمیکا جیمیات سی لگولتے وہ اُیک طر توبيرك والسطحانك قبركو وكرسيهن حبرين تبل رونت بجيركوجانا برس اور و وسری طرف اس کی وضع انسانی کوایک طرح دا غدار نمایشت میس حسیک واسط تام عمر سكوكت افسوس ملنا يريت كأروز ميساكه فاعده سي طيكاح بيك كسنى ت او يراورشا نهس كيونيح باز ر لگایاجا ناہے لیکن برصروری سیس کہ اسی حکید ٹیکا لگایا جائے بعض

ورمقامات يرتمي لكاتيمېن-اوران سي تحبي اتني مي كاميا بي مهوتي -تموًما واكثر كر في ويذكري مكيسي نبطرت العكس اور سوك سے ثبيكا لكاياجا ماب يجندا كي خواش علد يركرفين جات مين اور عجره اورص لمعت نهائيت احتياط*ت أنبرلگادي جا نيب رجبناك با زواهي طرخشا* نهوجاك اسكوكيرك سيحيانانبس جاسية الرشيكيس كاميالي موكي ہے توخراشوں برنمچہ نہ وکھائی دیکا۔ صرف چیندایک خنیف سی لکیرس نظ ٱئينگى- بېرتتىن جارروزىغىزىغىيەت سى سرخى نظر آئىگى- بابخويى روزوراس**ا** نفتیف چیالا دکھلائی د لیکا۔ پیرٹرنٹارسیگا۔ اور پیردوسرے رکھیٹے دن) اسکے اردا يك سرخ خط نظراً ئيرگا-سالة ميں روز حيالا بڑہ جائيگا ۔ اوراسي طرح تنبدرتح ں میں ترقی ہوتی جائے گی۔ بچراسکا یا نی نکل جائیرگا۔ اور ہوا ویں روز ٹا۔ نشتك مبوجائك كاراور بحير كلمونيز انزعائك كار مكرثير كاحبيجك بيس لمعف كيمتنا احتياط ركني چابيئير -اورحب تك عمده اورصاف كمف ندملي مركز بيركانه الكانجاجية حبب مرطح سي بنوني احتياطي تذابير على مي لا أي جائيس واور بجر بعي بىڭل ئىسە تواس مىش كىچەشكىنىيس كەد دەمرگز خو فغاك نەمھۇگى-اور

طلق چېرو برداغ نه بهونگه سه

جیجاک کیٹروں۔ لگری حِمیتری منحط۔ اورایسی ہی اور تمام ہشیآ سے بھی ایک جگیسے دوسری جگہ نیج سکتی ہے معلاوہ ازیں تجوں کرجیجا ک اکٹر اسطرے میں ٹیکا لکانے میں کد تشرکی نوک بیٹے بچھٹ کے واندیس تر کرک یا دوبرهاد کے فیجے آنا رویتے ہیں - اوراسطی لمف النان کے علد میں جلی جاتی ہے

وربعدس نتیجدد ہی ہر تا ہے جوسوے سے ٹیکا لگانے کا ہو تاہیے۔ ب

ورش سيالي بيامضرا مكارلٹ فيور-اور ديگرا مراص اكنزاس طرح مجي لاحق ہوتے ہيں كه ملاتيز ، برتن میں اُنکو یا نی بلاد یاجا تا ہے۔ اول توایک ہی برتن سوختاہ يون كالالتيز تتذريتي اور ساري كے منه رنگا كريا في بينا قابل وركين ليجون كي حالت مين خاصكراس سے پر سنرا و راس ميں احتباط كرنا چاہیئے۔ اور مرن بچوں کے داسطے ہی احتیاط حزوری نمیں - للکشیر خوار بجول کے داسطے برنب سے ٹر مکر عزوری ہے کہ دائیا وروالدہ کو بھی حد درجه کی احتیاط کرنی چاہئے۔ مریف سے کیٹرون کے ہارہ میں بھی بہت احتیاط در کارسہے۔او آئے تهک رہتاہی ۔اورایک جگہسے ووسری حکمہ بھ نگناسے بچناسخ اکثرد مکیما گیا ہے کہ سکارلٹ فیوران کے کپرون سے : د د و رسمی بعد محی بھسلگ اہے - لہذا متعد کی مراض کے بار ہ میں ہے: ب ہوگاراگر ہرایک شخص عمدہ اورلا نق طبیت مشورہ کرمے کارروا حب سجى كحربيس كوني بيمار بهوريا خود كونئ بيمار بهو . توحكبيم ما دُوا ك للح كے اوراس كے مشورہ يركار بن مورانسوس ہے كہ عام خيا ا ہمائے کیجن تعلیم یا فتہ لوگوں میں مجیلیتا جا تاہے ۔ کہ جب کوین منتقد می يهوولون بيمكان مني گذراب مبلاليس. باييو مذكو على وغيره حيوك ليس كافور نفوا اساركه ليس- ا ورنس بوانكه خيال ميں زكسي ڈاکٹر كي حزورت ہے۔ اور ناکسی کمیم کی۔ نگریہ اتھی طرح تحقیق سے نابت ہو گھیا ہے کہ حبیب جهى ببواخراب ببوكى يامكان بين متعدى امراعن كى اشاعت كاخوت موككا ی خاص چنر کے طرف سے بے طبینا بی ہوگی کہ اس میں متعدی اماخ عجرم موجود میں -اسوفت حب مک اس قدرگند مک نماس کود *تھے۔* کہ

نه مرکعن کم کرنیش کی

نغدى ماعن وتحبينا كى تدابير للمسر كاغذ ونبلاكاغدى براسكاصاف كادببوان كافى نىب بهوسكتار علاده ازس مناسب بير-بهجوكسي مكان بيس كوني متحضر جبجاب بسكارك فيورر وقتصير بإرباك ورمتعدی مرض میں منبلا ہو۔ تواس کی انتاعت عموگا ذیل کے تدا ہیر پر عمل کرنے سے اگر ہالکا منہیں توہبت کچے رک سکتی ہے۔اورمرض بنا ہ خوفناک بن *سکتا ہے - اور*ان ندا بیر _تراس طرح عمل ہونا چاہئے - ^ہ نظره کسی کانو ن قدرت پر :۔ جمانتك موسك مرفين كومكان كاوبرك وحسريم ى كىيى كمرە مىرى كېمپوتېال بېواكى تامدورفت كاسب ۔الیسانتفس _اس کی تیارداری کرسے جواس بیاری کے زدسے پہلے ہی مصحفوظ ہولینی حیکے پاس ڈاکٹر ہاتک ہم کے مشورہ سے ایسے انتیا رہتیا ہو جوا*س کواس بیماری کے زومیس نہ آنے دیس حیس کمرہ میں مربین ہوسم*یہ ندپروست ہوں ۔ مذفرش ہو۔ نہ کوئی ایسنے کیزاہو۔ اور مذکوئی فضنول اور مزبدِاسباب ہو۔ کمرہ کی صفائی کا حدور حبضیال رکہنا جا جیئے ۔ ا وراس کے مطےسب سے بہترا ورمناسب تدبیرید مہد گی - کدایک شب سکتے موسے سِينِ سنيْماس علورآ نُدْآف لا بُمُر- ياسشرانگ ريار بولک اليندساليون ا بکے جمچے اسٹدا ورضعت مینسٹ یا نی ہم جس میں مربض تھو کا کرے جنبنی ىرنىرەز درىغەم يېزىكى كالباس اوركىيرے تبدىل كرويىكىن جوكير<u>ے مرييز</u> ك أناسية جائب أن كونشك كمرس كرز لكوريبني حبب كروس بابر

ت المارسة بوين ان و مسال طريق تبيرته للوريدي بب المراح به المراد لكالوران كو بها المراد المرد المراد المرد

كاربولك البيدلالبنايات ، اورخصوصًا سنبياسر براجهي طرح لكا

و کمہ مرض کا زہراکٹر اور کی جڑہ میں اُتی منہاہے ۔ پہ

اسكے بعد کرو میں مرایک چنر کو دہونا چاہیئے۔ فرش۔ ویواریں۔میزگری
چار پائی۔ کیڑے۔ کوئی چنر نبیر دہونا چاہیئے۔ فرش۔ ویواریں۔میزگری
سے دہونا چاہیئے۔ اس میں کا ربو اکسائیڈسلبوشن۔ اورصابن آجی طح
مال این چاہیئے۔ اس میں ایاب دہوکرا دراسی کمرومیں رکھ کرتام دروانیے
اور درجی جندکر کے اس میں ایاب بونڈگند کاب ٹی ، ، انکعب فیٹ
جسامت کی جندل کے اس میں ایاب بونڈگند کاب ٹی ، ، انکعب فیٹ
جسامت کی جندل کے اس میں ایاب بونڈگند کاب والی کم و کے درجی جسامت کی دہوئیں ہم م کھنٹ گاک کرہ کے اندر ہے۔ اور اس مرکی احتیاط چاہیئے کہ گند کاب
اور دروازے ایک بھت تھا۔ برابر کھلے بہنے چاہئے کاکہ ہوا آجی طرح آئی اور دروازے ایک بعداس کمرہ کو مرض متعدی سے باک وصا ب



دیایس جوبواعث بهاسے دوران عمرکو کم کرتے ہیں۔ اور مزید لاجی کی تصبیل ہیں جو بواعث بهاسے دوران عمرکو کم کرتے ہیں۔ اور مزید لاجی کی تصبیل ہیں ہماسے خراحم بہوتے ہیں۔ اوراس میں کو ہماسے واسطے ایک وبال نبا دیتے ہیں۔ ان سے ہم کو واقعنیت ہونا بہت میں مفید ہے کہ کس طرح بہت مزدری ہے۔ اوراس امر کا علم ہونا بہت ہی مفید ہے کہ کس طرح وہ ہماری زندگی پراپیا مماک از میدا کرتے ہیں۔ چ

حبی طرح کوئی جہاز ساحل تجرسے روا نہ ہو ناہے۔ تواس قبل جہاز کا ناخدارا ہیں جو جومقام آئینگے۔اُئکے نقشوں سے ہرطرح اپنی حبار کی سلامتی اور بیند دیست کرلیز ہے۔اسی طرح ایسان کو چاہئے کہا فیسلیکے

سلمايت قديو شئل وجيه

سمندرمیں ابنا جمازع طابنے سفیل استہ کے ہا کہ بہلورغور کرکے ہولیک چٹاں اورطونانی مقام کا علم حال کرنے - ادر ہرا کہا شغیب و فرازے بخوبی واقف ہوجا ہے۔ ہ اس سم کا علم دوطراتی سے حال ہوسکت ہے رادل توسطرے کہ ہم خوج

اس مم کا محمد وطراق سے حاتی ہوسکی ہے راول تو اسطیح کہ ہم جو کا ہرایک مرض کی تحقیق فیفتیش کریں۔اسکے بواعث وروجوہ ت برغور کریں اور کسکے از الداور علاج کے تدابیروریا فت کریں۔اور دوسرے کہ فقسص الاولین موغط الآخر رہے تند لیسے کاربند مہوں۔ ہ

روین و طلاماترین مرتب مارید بوری. حسفدرامراهن هم کولاحق مهوت مین ان کا تعلق انتیاس اساب اور درالعُه سے بونا ہے جنبر برماری زندگی اور دوران حیات کا دار ومدار ہے

جیسے سردی گرمی۔ روشنی بہوا۔ یا نی۔ دغیرہ ۔ اس میں شک نہیں کہ سردی اور گرمی دوخاصل سباب لیسے ہیں کہ انتے ہم مرجھی سکتے ہیں۔ اور رندہ بھی رہ سکتے ہیں۔ا درعلاوہ اسکے اس کگر نری شل ہیں کھے شاکنیس

ر ندہ بھی رہ مصبے ہیں۔اورعلاوہ بھے اس نگریری ہی ہی جھے شاہیں! کہ'' حوارت زندگی ہے اور سردی موت ⁴ا وربیہ ہرارک شخص جا نتاہے کہ حدسے زیادہ حرارت اس طرح النسان کے واسطے مماکب ہے جیسے _ا

ىدىن زائدسردى - د

بخروارت کے تعلق کے روشنی حب زیادہ ہموجاتی ہے تو اسوقت تمام بدن پرہنیں ہاکہ صرف ہماری بصارت برہی اور کئی ہے - اوراکٹررو ہی کی کمی کی وجہ سے ہمادی ولا ولبیت قامت بہنگی - زر ورو - وایم الم بھی نہیں ہے - اورائسیا معلوم ہوتا ہے کہ صبیح اس ہیں خور کی بالکل مام ہی نہیں ہے - اورائسی نبا پر ملک اللی میں ایک شہورشل ہے کہ جہال روشنی نہیں جاتی ہیاری جلی جاتی ہے - روشنی کا جواڑ جاندار دل کے

DY LEIL

ساله خاص ملومين فاعل مراض الم علاوه ازين بم كوان ميں دفقصيريا - مرگى - فالج- سكته اورا ورايسے مج بدننبت ومرمقامات مح بكثرت ملتة بين -اس طرح إزا لوگوں ہیں دق کابہت میلان ہے۔ برعکس اسکے اہل جرمنی و ڈ سرطان) اورخنازبر (بهگوافتیولا) سے ایک مدتک<u> مشتن</u>ے ہیں۔ جيچك مُنا لَفا لَد - اور كالنفس فيور دنب محرَّف) كي بن زدس بي . عى بذالقياس ابل دُنارك - ابل سويْدن - اورابل ناروئي سيجيش اسهال-اورعام بخار کازیا ده میلان ہے۔ نگرمر کی۔فالج کننہ اوركالي كالبي يمقابلتا مستنت بس- ب عركا أرجى ملجاظ مرص كركم قابل غوري يعشجات شمارا عداد نابت ہوگیا ہے کہ ب^ا بھے پہلے «مهینہ میں اوراکٹر تبسرے ماہ کا وقت ببائنز مصمكا ركش فيوراور ومكرمت ى امراض مبيت نيومونيا اوركالي كالمنى سے مرحاتے ہیں بنیں سے چالیس تک علے العموم دق دس كا اكثر خون رسما ہے۔ گراسے بی اوبار کا زما نہ شروع ہوجا تاہے۔ اور تبدر ہے وه وتت الما تاسي كحرب مم كماكية بي كريري ورص عيب-سردى درگرمى كانجه ذكرا تبداس موجيكات كربجيثيت اسك كدان اے دوران حیات کی کمی دہبتی کے بیمبی دو برے برے اساب ہیں-الک يهارك يتقدرمفصل ذكركر دينا ننائيت مناب معلوم مؤتاب -كئو نكه ہیو کر ٹئیں' والدادوہات' کے زمانہ کے میشل کروم کم می کے امراحن سردی کے آبدسے خصدت ہوتے ہیں۔ اور سردی کی امراص گرمی کی آبا عدارتيس الحيمن كقت بري

اس مریا خاصکرخیال سکھنا جا ہیئے کہ سورج کے شفاعین حب سنیج

و کا اڑ۔

الرامن

S\$53~

وي نقصال التي يخوكا جاره ٢٢١ روربرتی بین اسونت برت بی خطراک بهونی بین -اوراس سے وہ تکلیف پیاموتی ہے جے لولگنا کتے ہیں۔ کثرت و ہوپی فوری اثر منجد اورنقضانات کے یہ ہوتے ہیں کئے شی طاری ہونے لکنی ہے ۔سر عکرانے لگتاہے -اور بوش و بہواس خصدت ہونا شروع ہوجاتے میں -اور اس خریدالعمری اور سحتے فرنمن سے بینے کے واسطے سب سے عمدہ یہ الرائد بهدا مح ووبرت موج سرتا جماناك بوسك المروبود میں نکلنے سے اختراز کیا جامے ۔ اگر بالفون دہوب میں نکلنا صروری تجى بوتوسر پھيكارومال سينج - با تھواپ سے سنريتے ركھ لينامفيد موگا ا درا گرد را بھی سرمیں چکر محسوس ہویا عشی معلوم ہونے لگے تو فورًا مریض کو سائيه دارو زنتول كم ينج كسى سروطًا بسيانا چاہيئے اور گرون اور سيشاور كواكهت المسترجيد في حيوث بيانك كرون سے ملنا جاہيئے - بيانتك له بدن كى حوارت قدرتى حالت ميں ههم و ۹۸ فار ل ميٹ كے مقياس كوار 8-5-6-6 من لوگوں کے بدن نازک اور رنگ گورہ ہوان کوخاص دہرہ سيخاط سنة - ن أرمي الربيون رهي بيت أرا ثيرتاب حب سه ان كواكثرا الميصنعين وقات لاحق بوطائع-سردى عى كلم حزندين حب فراسي سردى عى اينا الركن ب ت بك عامنتي بريونات كرم غيرسط جانب بي يري مروزه والبيد مك بين كذبته لوگول كومته لاو مكيت ميس - ناك اور كان اور تيد في كسيميمي كاشريخ ياتا ب- مرج نكروى من قدرت اس كي رد ان

, ol

العابر الميار

ہے کہ زُم خون کودل سے رگوں میں تھے ره طرنقرابس قع بربه ب كرجها تك بتضالا مركان خون كواباب حكيه تثمر سنه ندوين ا دراگرانیبا نہ کریں توخون کے دورا ن میں ستی لاحق ہونے لگتی ہے نیپن غالب تك لكتى ہے ماوراعضائے وقولے میں تبدیج خزابی لاحق مہو نا رنع ہوجاتی ہے۔اورحت عاملیں فرق آجا تاہے۔ سروی کے افر کی ایک منائیت عمدہ مثال ہم ذیل میں درج ئے ہیں :۔ اكب و فعد كا ذكر ب كد كيتان لكت واكثر سولندراور و ا ورساهيو ماتة جزیرہ مراول فیکوس برفباری کے ایام میں سیرک واسطے بارسکا عِلنے سے پیلے ڈاکٹرسولنگ رہے سردی کے بڑے نتائج سے تام جاعث والجيى طرح ألكا هكرويا أور شلاد ياكه ثوا هكتني بي طبعيت سومن كوچاسيئے ' كرسا عبولکریھی کوئی سو نے کا ارا دہ نہ کرے اور دیا نتک ہوسکے اس خوہ ہش ۔ مغلوب نہ ہوکئونکہ زا منوں نے کہا)''جوکوئی ذرابھی تھوڑی دبر کے وہط بنبطح گا و ه سوجا بُرگا مه اورحوسوجا بُرگا ده چوفیاتنگ اس نبامیس تو بریدا نهوكا "كرباوحودليك سبس يلي ذاكر صاحب كطبعيت مين رہے کی خوہش پیا ہوئی۔ اور کو یہ اسکے بُرے نما ریجے سے بڑہ کر آگاہ تھے۔اننوں نے لینے ہمامہوں سے بیت التجاکی کہ مجھ کو مخفور ی دلیج ولسطے سونے دوریدلوک ڈاکٹرصاحب بھی کی زبانی سونے کے برے ترائر

سے آگاہ ہو چکے تھے۔ چنا پندا ندون سے اُن کومطلق سو لئے کی اجازت نددی

وطیف ہماہ گئے ۔ گر آخر کارینو دھی کیے کست ہوگئے ۔ اورمحبولا

Col Principal

روى تلك عافقان

روستی فلام واکٹرصاحب کے ہمراہ محیور کرا کے چلے۔ یہ غلام مجی موقع کے منتظره چنالچه تقونری در بعیده اکٹرصاحب اوروو نول حنبتی غلام سب سوگئے۔ انتخاب انکے ہمراہی والس آے ٔ النوں نے آگران تعینوں کا چگایا۔ ڈاکٹرصاحب تومشکل تمام عاکے مگردونوں غلام صبح قیامت کے منتظریت و واکٹرصاحب کو ایک ہمانہی آگ کے پاس لائے واور تنف علاجوں کے ان کی حالت بحال ہوگئی۔ نگرا کی۔ عرصہ کے اُنکے ہ تھ یا وُ رکام ك قابل نه بوسة - يه حب بدن کی سی مدکوسردی مارجائے -اوراس کی تمیزاس طرح ہوتی ہے کدو ومقام مردہ ہوجا آہے۔ اور زردی مائل سفیدوناک کا ہوجاتا سے توسب سے بہتر علی بہت کہ یا تو برت امیر بابی سے اس مقام کو آہے سے ملرد مو باجام یا رون سے را اور نیا جا جیئے۔ اس سے بت فا کیدہ مہد گا رومكيوالواب كدشت - 4 ایک اورمرفش نیزا ژسردی کا بیسے کہ بہلیند بند کردیتی ہے۔ اور سطع مفرصحت نفلات بذن سے فارچ نمیں ہو سکتے۔ ساتھ ہی کے مشمش ریست دبا و پیرجاتا ہے۔ وریم کوزیادہ کام کرنا پڑتا ہے۔ علاوہ اڑیں سروی سے کھال کے سکڑنے کے باعث حبار کے نیچے جو رکسی تھوٹی ہو تی ہیر ان ست معبن وقات خول نفل آئا ہے۔ اور چونکہ ہراکیا نسان کے کسی نہ نسی عضومیں کو کی نقص ہوتا ہے۔ آسی عضور سرزی کا بُراانر رُراہے مِشلاً

کسی عضومیں کوئی نفق ہوتا ہے۔ آئی عضو پرسرزی کا بُراا شر پُرِتا ہے ۔ مثلاً کسی کا بھیٹرا کمرورہے توثقینیا اس کو نیوموٹیا ہوجائے گا۔ یا انفلامشین بہار ہوجا مُنگی۔اگرزیادہ ففلت کیجائے تو دق۔اورس کک نوبت اُسنیج جاتی

ئے۔ سولے اسکیا سمال بھی سخت لگلیف دولاحق ہوجاتے ہیں۔

بدن كافى الفورسرد برُجانا تجي مضرحت ہے-اوراس كا احمال مين طى يه تاب - اقل نديديس- و ونم سخنت محنت يا و زش سے پيندات نيكے البدر سوم أم يا في مين بنانے كے بعد اور يم ميس سے مكثرت اشخاصل بنى

بواعث مليكسى ابك ندايك كى وجهت كھالشى- زكام-نزلد وغيروسي

المنفين في المنتابي - ده

سردى كے باعث اكثرا كا اور دہ سے بھى ز كام لاحق ہونا ہے يا ى اورنسم كى تكليف ئىنچىتى بى كەلوك علىالىم مواتىي خلى گرمى نىدىر كىنچ

للتى كدا وأيل موح بهارى ميں گرم كيرے أنار والت ميں -اكتر بھيكے كيوسے بننے یا جسگی جوتی سیننے سے بھی ز کام یا ریزش سے نگلیٹ سیٹیتی ہے ۔

الرئستى غض ندكوره بالاغفلت سيحبحي لكليه فيهيجي تواوس كوچا بيئيرك الرعيبيك كيثب بدن پرمهول توان كو فورٌ اا ماردے - بيروں اورا، تھوں كو

الگ برا به ابستاسینک کسی گرم کمرے میں گرم کیروں میں لیپیٹ کر شيطه - تاكة فون كادوران تنزيهو- اورسيبينه آجائ وسكن الكبينه نهآئ

توسيست بشروك كدرم أوم الله كالمحدث بالعيدة.

بالك باردم

کسی ایک بابگذشته بنجوت کا ذکرکر یکے بیں کر پیانشان کے دوران حیات کوست کھے کم کروٹراہے ۔ نسکین یہ یادیسے کدوت مے نوٹ سے بڑہ کر کوئی خوف النان کے واسطے مہلک وراسکے دوران جیا

كاجانى ۋىمن بنىس سے بوقتھ س خوت بىس ستلار متباہے اوس كولك

رفيده العظري زندگي كا نظمت نبيس ڪال ميو نا - گونظي سريه خوش رمهنا چاہيے - مگر

اس کی جان میں جان میں ہوئی۔ کیکونکہ سیجیٹ ہے کہ ابھی موت آئی اور مبیج ہے اوراسطیح موٹ کا خوف کھاتے کھلتے وہ واقعی موت کے

مُنعِین فنبلز وقت می جاپرنا ہے۔اوراس میں کچھ شک نمیں کہ حنبنا کو شخص موت سے زیادہ ڈرکیااتنا ہی حلب درگیا ۔ ف

ار کوئی شخص تمام عمر خوش نفورم رمنا جا ہتا ہے - عدعمر کو پینیج کر اس اگر کوئی شخص تمام عمر خوش نفورم رمنا جا ہتا ہے - عدعمر کو پینیج کر اس

ونیاسے خصت ہونا چاہتا ہے۔ اورزندگی کا پوراپورالطف اسکے سچتے معنوں میں عال کرنا چاہتا ہے تو پیک کا اسکے دل رنقیش کا الجر ہونا چاہیے

زندگی سے محبت کرو۔ اور موت سے ندگورو کیُونکہ جو تخص موت سے گڑتا ہے وہ خوشی کو الو داع کتا ہے ۔ اگر کسی شتم کی شا د مانی بالفرض اس تک پہنچتی بھی ہے ۔ تو و دموت سے زہر آلو د بہوتی ہے۔ یہ اس شرگوش

کی طرح د نیاملیں ہے حبی کے نیکھے شکاری دوڑر رہاہے ۔اوراس کو ایک دم قرار نمیں کہ بے بیتی سے کسی حاکہ دم ہے ۔اورا فسوس بیہ کہ مکٹرت ایسے لوگ دنیاملیں ملیں کے جواس خوف میں بے اختیار میٹارا

ہوں گے۔لہذا میں بہاں چپد قواعد ناظرین کے واسطے درج کر نا ہوں جواگران پڑمل کرینگے تو مرطرچ متعفید ہوں گے -اوران کی طرف سے مزیدالعمری کی تحقیدل میں ایک معقول کو مشتش اور ساتھ ہی کامیا بی

ظهوريس آئ كي :-

ا ہے ان کا اپنے آپ کوموت کے خیال سے بے نگلت بنا ہو میری رائے میں وی شخص مزیانعمری کے واسطے لائق ہے جو دینا میں مقا لوایک عمولی بات مجھتا ہے ساوراس کی طلق پر دا ہندیں کرتا ساور بیا 100

بات بتدریج عادت ذاتی سے عال ہوتی ہے۔ جیسے گورکن۔ یامردہ شو۔ جو بتدریج عرصہ بعد عادی ہوجانے ہیں۔ اورموت کامطلق دل پرخیال تک بھی خمیس لاتے کئے نزدیاب یہ ایک عمولی بات ہے۔ ج

حبس وقت کو کی شخص اپنی صحبت سے موت کے خیال کے کسی ظ سے گورکن یا مردہ مشوکی طرح ہموجا برنگا ۔ توست پہلانتیجہ بیہ ہمو گا کہ اس کو

ایک ابسی بشاشت خاص میشم کی محسوس مہو کی جواس سے پہلے یا س مجمی نه کھیگی بہو گی۔ ذہ

) ہوی ہے. اس عادت کو ہیاں بک ترقی لمنی چاہیئے۔ کینو اکسیسی ہی نٹوشنی

وخرمی کامو قع ہوا درانسان کے دل میں موت کاخیال آئے۔یا کوئی جنازہ اسے میں مانت سے نغل جلئے تواس کو بالکام علوم تھی ننہو کہ کیا ہوا ہے

اورحالت موجودہ میں کسی طرح کا نام کو بھی فرق ما آئے ، ذراسپاہیوان جمازرانوں اور کان کنوں کو دیکیو کیسازندگی کا لطف عُلقے ہیں اور

جهازرانون اورکان نئون لود میمویی زندگی ۵ نفف همای بین اور کس قدر زیاده عرصهٔ تک زنده سبت بین ۱۰ دنشرطیکهٔ نا کها نی موت نه مرمن) اورکس وحبسه ۹ اس وجهسه که ده موت کوایک معمولی باشکی

مرتبی) اورنس وطرے باس ولیا سادہ وقت وابات وی اے را رسمجھنے کے عادی ہو گئے ہوں۔ ب

علادہ بیشخص موت کے خیبال کا عادی ہے وہ ہمیشنہ کم بخت اور دبانت دار رہا گیا۔ حب کو ٹی موقع آئے گا وہ فورًا موت کو یا دکرے گا-اورا بنی سے سے بین فید نرک کوسس کے طرزن ماکل موگا۔ کیو ٹکہ پیشخص میں

بدکر داری سے بچکر رہائیہ نمکیو کاری کی طرف ماکل ہوگا۔ کیونکہ جو تخص سے کے خیال ہے ڈرٹاہے وہ کہنٹی گوا را کرے گا کہ یہ دلی خوش اور رہے آور خیال ایک دل ہیں بار پاسکے۔ برخلاف دو مرسے شخص کے کہ وہ مونت کا خیال کے نبعیں ذرابھی تا اس فرکر لیگا۔ ب

المربت الدارون في لكليف مدورث كاتعام س في مي الحرب دل ہیں روح کی بدن سے جدائی کی نشہ جاگزین ہیں جن کوئسنکرانجان اّ دمی کے رونگٹے کھڑے ہوجا۔ لیکن موقتم کے تام خیالات وام بیات اور کھیلیں۔کیونکہ صل سیسے طرح ہم گو دینا میں آنے کی ٹریندیں ہواتی دلیبی ہی ہم کو دنیا سے سے کی بالکل خبزمیں ہوتی عبیاانسان کا قدرتی آغاز ہوتاہے و**سیا^ی** قدرتی انجام لازی ہے - ﴿

ندکوره بالادعاوی نثبوت حسب ذیل بیس:-

النان كوموت بالكل زمحسوس ببوني عابيئي كيونكه موت محمعني مبل قرت حیات کازایل موجانات اورانسان کواکر کوئی چیز محم ہوتی ہے تو قوت حیات ہی سے محسوس ہوتی ہے مینانج ہوں جو ن قوت حیات زائل ہوتی جاتی ہے ہماری جان ملتی ہے۔ اور صبتاک قوست حیات زائل ندمهو مهم بالکل مرسی سکتے۔ علاده ازیں ہم کو مجربہ سے ىعلوم ہولىپ كەجۇلۇك قرىم بامرى <u>لگ ق</u>ے رادرايك مەتىك م تھے۔ حب وہ موت کے مُنہ سے نظے میں توان کی زیا نی معلوم ہولہ میں موت کاحال ان کونیخراُن کے اور کھینئیں معلوم ہوا کہاُن را مکے شی طاح ہولئی تھی۔ لہذا ہمکومردہ کی سمیکوں مھنگر و بیخے۔ اور ہم تھ ببریار سے سے بركزمنالطيس نديرنا عِلْمِينيُ . ﴿

جوعلا مات مرده پراس حالت بس طاری موتی بین حس کواصطلاح عاکم ميں جان کنی کتتے ہیں۔ حبیبے اٹھ بیریارٹا اورگھنگر و کا بحیا وہ حرب دیکھنے دا لول کی نگا ہمیں تکلیف دہ ہیں۔مردہ کوان کی بالکل خبر سنییں ہوتی۔وہ

الكل بهوش مونات - بد

سار ونیا کوسی تفارت کی تکاه سے مت دیکی در نیاسے طره سنا*ن کے واسطے فدا تغا نے کی اور کیا برکت ہوسکتی ہے* ؟ اگٹی نینا مَنْ مِ عَنْهِ الْاَجْرَةِ | وینا آخرت کے واسطے متیاری صبی ہے۔ یہ

عده درخت لگاد تاکه اخرت میں انکے جیل کھا و بہی دومقام ہے

جهاں توسندآ خرت جمع کرنا ہے۔ یہاں بسان کوعیا ہیئے کہ ابنی زنڈ المحدكي قدركرك واس سي متنفيد بهوراس كواهي طرح

میں لائے۔ اور جو گھڑی اوس کو لے۔ اس کاحظامی مے ۔ کیونک یہ قدرت کی ٹری مجاری مخمت ہے۔اوراس کی خلاف ورزی کرنا خارا

تفالے كاكفال فمت ہے ۔ د

٧ مرس نياكوجا ناسي-اس سيكجي خون مذكها اجاميني فاعدهب كدانسان كي طبعيت قدرتا شئه مفام كي سيرس خوش ہوتی

يرونشيذى چنرين دىكيونيا جا مناسبے راور علين منشائے قدرت يهى كم يك كدرية بمنشد نني مختلف اشيار كي سيرس مخلوظ مور بحركها وحركهم

ق نبا کے نام سے نوف کھائیں جہاں ہم کوجا ناہے اورجو ہمار-

ھے بالکل نئی ہے ؟ ہمبشداس دینا کو مادکر کے ایسے دل میں اس کا ب اکرناچاسینے کیسے کیسے عززہ دست کیسے کیسے بیارے فق

يتيني قرادلي بمار سوجود بوشيجن كي لاقات سيم دلال جا كر مخطوط بيون كے - اورا يك نئى حالت بيس أن كى دوستى سائن كى تو

أن كى يگانكىت اوران كى شىنىقت كالطعنا ٹھائىنگے -ا - ﴿ دوران عرب مرخ کے واسط سستی باری اور کالی

S'V

فری زردست و شمن میں - کٹیو نکہان میں مثبالا رہنے۔ سے اعصابے وقع باكرروني كفائت اورسباني لحاط سي تجربواس كى سب راس علاده اس ك بيامريا يه ننوت كوين وكاس كاكولى كالل ت آ د حی بی فریالعمری کے درجہ کم ننہیں پہنچا۔ اور جن لوگوں کو میب ہونی ہے۔ان کی تام عمر پر کے درجہ کی جستی محنت اور كام كاج مين لبسرة و في تقى سنه جس ندرجیمانی بریکاری اور مسنی ضرب -اسی قدر د ماغی کا ملی وربيشغلى نقفعان دهب - كالمي امك اسي جنرب كهشب كوعام طور ت نفضان دہ نہیں تمجھاجا تا ہو گا۔ نبین ہول ب تنشر رہے کے ا لرقابهوں که مبدر بج کسطرح اسکاانز انسان پر لیز ناہے ۔ پ جو خض کا ملی میں اوقات لبسری کر ناہیں۔ اس نیں بھر کو کیا ہاتا ہوتی ہیں۔ اسب سے پیلے وہ جائیاں لینے لگتاہے۔ اور ا صاف ظا ہر ہوتاہے کہ ششش کو نتوں جاتے وقت را ہیں سست ایرکی ول اور رگول کی طافت برجهی اسکا اثر لیر ناہیے -اگر ع صبة یک کاملی قبل رہے توخون میں جابجار کا دٹ میں اسموجاتی ہے ۔ اور برحکہ محکمہ خور مرحا ہے۔ قواسے انتصام میں کمزوری لاحق ہونے لگتی ہے۔ بریکاری۔ کمزوری یرمردگی-اور ایکوکانڈر اسس رمراق ، کے اثریدا ہونے لگتے ہیں فتقريب كرتمام توك بس كمرورى لاحق يروعاتى بيراوراس بيرجيج بنير كريه بديناوت دوران عركوا طريب كان ديم -+ کا باج مطال اور دماغی دو نو*ن لها ظرست خت خوفناک، و لیکا ر*گر

يره لوس إ

، انگرزی صنعت ایک بچه کا ذکر لکمتاہے کہ اس کے والدین ب تصح وصبح سے شام تا مام دون اپنے انھوں کی محنت سے شکل ك كذاره ك لا يُق كما سكت مقع حب مجيه بالموالة بداوس كوايت يجور ىيى مىجە سەشام ئەكەلشاد ياكرىي جهان يەپراپرلاپنے اتھ پاۋب دىكھتى^لا ے ایک عرصہ مک براسی حالت میں رائم -جب ذرا طرام وا تو ایک رى ميں اسے بند کر دیا جا تا جہاں پر ایک مگر بیٹھار متنا جب بیر خاص لوبهنيا نوسخت بمداا ورب وقون لكلاا درصيبت يدمهوأي كهزبات يكل بول بنهسكتا تقا- إ کاہلی کا اثر صرف اسی حد ماک محدود نسیس ہے بلکہ اس سے بھی برہ کرخطرناک ہے جب کا ہلی کے ساتھ بڑمرد کی اور ریخ بھی ہو تو اُخر کا GA مان کو پینودکشی پرآماره کردیتی ہے - 🖈 ایک براے درصرے تحریر کا رانگرنری مصنف نے ایک نووكشي بركھي ہے۔اس ميں ديكمن ہے كمصنف ايك روز را وميل سخ ،صورت آشناسے ملا حس کے چہرہسے پرلے درم کاخوص و فکر تھیا لم تا مصنف اسكو الحي طرح ديكيكراس سيم فاطب بوا:-دركيون صاحب كهاس تشريب ليجلي" ؟ صورت المشنا: - وريائ فيمبركون مصنف: - دو کيول خير توسي سي صورت آسنا: - وال ووب كرم الا كالاده ب، مصنت: مرائع فدا واليس اجاد والبيل ميري تنا

مزيالع

صورت ہشنا: - دخلانہ کرے! بیں ہی ملعون کتاب شیطان کی ہنت کو پڑہ را مفا۔ کی سے میری زندگی مجمکود و بیر متلوم ہوسنے مکی - اورالیا خوف اس سے میرے ول پڑھیا یا کہ بین سے خود کشی کا اراد گا کرلیا۔ اوراب میں مگر سے پیقل رادہ کرکے لگلاموں۔ کدوریا میں جاکر

و وب جاوزگا-4

سکین کینجت کاملی پی عالم گیرہے کہ کوئی مقام اس سے خالی میں اور کوئی مقام اس سے خالی میں اور کر کوئی مقام اس سے اس وال اور کوئی فرونشراس کی متبت ہے۔ جانگ کر ہیں گئے کہ مجاس سے بچنے اور اسے دور کرنے کی تدبیر کریا ہے۔ جانگ واسط میں مناسبے کہ ماقاعدہ کی خالی میں شغول رہیں۔ ﴿

خیال جوالشان کے واسطے ایک بیش بهاعطیہ قدرت ہے یعجن اوقا

ایکے دوران حیات کوہی کم نہیں کو دنیا - ملکہ تھوٹری بہت عرصُہ ندگی کوبھی اسپرایک وہال بنا دنیا ہے - توت خیال کی ہم کوہست سی اسی

منالیں ملتی ہیں۔ کھیں کی بدولت انشان خواہ تخواہ مربض ہوجا تا ہی ہا اسطرج سے میراق کی صورت میں خیال انشان کے داسطے سم قاتل

کاکام دیتا ہے۔اس سے بھاری لاخل ہوئے کی کئی ایک بواعث المیں۔ علی ملا اوراکٹران لوگول کوم عن لاحل ہوجات ہے۔ جو سکیم ہوں اور شکمت

اورالتران لولول لومرعق قامن بهوم المهار بور ميم برس روسه سيكيتنه بهول مركمالو ديات مرسبت مي تنابير مرطفا لعدكري يسكيري بيد

یا ما مران علی اور بات کی طرح ایتی واقعیت کاعمان وسرول کرنسیس یلکم کے بن انگلتان کا شہور صنعت اپنی ایک قالی فدانشیار منایی است ، ۔

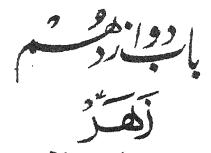
ورشغ م حكور تر معب الرسكة موان المان اورسوت الدور المان اورسوت

عالى النظية فلا المستسيكي كوال الم المصامنية المجانية المياسية

ني فيال

عن حرف مطالع طب بلعث میراق ہے۔ سرسه المطالع كتب بعض التواريق السيحاتا غوراين اوبركرس-والرهيوت لن التصين در میں نے بہت سی مثالیں ایسی دیکھی ہیں جیسے اس مرکی مخوبی تقديق ہوتی ہے۔ کہ خیال مراق کی صورت میں اسنان بڑھیہ ہے جبیب جاد وکر ایسے مینجلدان کے ایک لیٹری کوسس سے ایک رفعہ دیکھا جبتی راق کاس ندر تا ہوتھاکھ ہیا اس سے کما جا سے کہتما سے فلاجعاً کم برورونونيس مونا- لوڤورُاس مقام پراس كودر د مبو**ت لگتا-اگركساجانا** بخرگوفلان مرئس تولاحق نبیین - تو فورُ اس کواس مرحت کا اثر اینے بینیر سوس موت للنا چنا بخاس سے خودایک مرنباس سے دریافت کیا لهنها رسے سرپردر د توسیس ہوتا۔ اتنا ممتنے ہی اسکے سرپر فے العفور اورو بوت لكا ي اسى طرح الكيب يورويين مصنعت كميسي لكحماب كدا كالشخفر ببنها بَيْ لَهُ البين يُرسِنْ فِيهِ مِنْ واتَّعَنَّى جِلَّى اورْ عَنْو فِي بُولِيا هَا فِي ا بك جرمني واكطرجوايت زمانه كالرا عالم كذراب كلهمتاب كداك محنس بوئر في وسيطبابت برست برست مراتي بوكريا عقار مبكهي ليناننا دكسي كجيس شال مؤاجوس بإرى يرده كيرويتا شأكره اس ببجاري اس فوراً شبار موعا ما - بهما نتك كه آخر كيارا وس كوعلم طباين 8-1266000 منه المراك المسيديم المرسية والمراكم المراكم ا يه كريوني من كمشخص مخذ جوزيت فيال مريديد آبيد كومروه كرمن لكاروال في سيد استي ورو فاور المعدر بندكيدا

آبیاا و رجوکونی پوچینا تھااس سے کدیما تھاکہیں مرکبا ہوں۔ اس براسکے
عزیر وا قارب کو بہت اندیشہ ہواکیونکہ دوایاب روزیس یہ جوک بہاس
سے وا تعی مرطبا تا۔ لہذا ایک شخص وراسکے برا براگر لیدٹ رفا۔ اور کہنے لگا
کریں بھی مرکبا ہول۔ تھوڑی ویربید بیاس سے کینے لگا کہ۔ روبر ویوں
ناشتہ کرلیں کیونکہ مرکبی انسان کو کیچہ نہ کچہ مرر وزاینی جان کہنے کے
واسطے کھانا پنیا ضروری ہوتا ہے۔ جنا بخاسطے اس شخص سے اس میراتی
کو کھانا کھانے کی عارت ڈالوانی۔ ہ



مس سے مارد وہ ہنیا میں کہ خوا ہ ان کی قلیل مقدار ہی کیو کئو انسان کے بدن بران کا بربادی خش اثر لمرے مقدر ای طور پرالیسی شیا بکثرت بلتی ہیں اور وہ مختلف افسام کی ہیں یعجن کا فرندائیت بین اور صدمه انگیز ہوتا ہے یعجن کا اثر پوشیدہ ہوتا ہے یعجن فی الفور اثرکرتی ہیں یعجن آئیستہ اسم میں کے شریعرونی طور پر ہوتے ہیں جن کے اندر ولی طور پر اوراس ہیں کچے شک نے ہیں کہ دیشیا والسنال کی جان کی سے بڑہ کر ختمن ہیں۔ نہ

ں نداطریق مزیدالعمری کے واسطے یہ نہائیت صروری ہے کہ ان کامشرح اور واضح بیان کیاجائے ۔ اور ہرا کیشخص کوان ہشیا

1 1 0 04.604 ے انبی طرح آگاری مال موجائے۔ کبونک پی عربی قریبا مرایا اندا كالمستعمى نتوى الفاق برناب - اور عمرا لرانكاتي طرع لمنهو تونيت فيشي موت موثا ہے۔ به أيك عام عنظى عوام الناس مي يعيني بهو أي بيد كدوه مرمت إس چنر کو زم محصت من جو کھا گئے۔ رم الیا اثریدا کرے ۔ اور موتر کے رہت النيان يحيثكم ميس تحفيج يسكن جهل بيب كديم اندروني اور ببردني دوفو نهاظ سع المرم بو تحقیم بین خواه اس کا ذریعیه با و اسطه برس رئیس بريل مثوره أرئيه وينواه معده مهو - خواه طرد بو - خواه ناك بهو - خواه كار ہون متواقع مش ہوں۔ اورخواہ ہوا ہو-اب اگران فرا لعبیب سے ہی ذریبیس تولعیشل وفات زہر کا افرام ستہ ہوتا ہے۔ بعیض ل وفات ی ذریعہ سے محی الفور میں جا اس اور علا وہ لسکے زمرون س مجی فرق ب كسي كا الركسي عنه و يركه به والب كسي عنه و يركه سين به إسازم كالثر مراكب عفد اورقوت كم ما تعضوص ا- به لا إساست يهي وكالرزيركي وقوحين قرار و يجالمين غيرستعدى ەرىنغەي چىن مىس سە ئىزالۇكىيەت برما دى خىن سەكئونگە يىدا يك شخصت دوسر ستحض کم ایک جثیم زدن میں بہنچ جا تاہے ۔ روکھ ابواب السيقى)-د غیر متنعدی زم رو ریدی دیل کے زہروں کاعلم جال ہو نابت طرور سكميا : سبب بره كرراوى شي تعليل سه مقدار عيده اله یا ہاگرین) ایک شخص کونهائے تا نکلیف اور صیب سے مار دینے کیو

کا فی ہے بیتی ارتبالیں آئی متی ہیں کہ توک بیافت اوی اور اوا ہیں اسے بنتر ہے کہ یہ رہے کہ یہ رہے اسکے بنتر ہے کہ یہ رہم بناتک ہوگئی است باہر رکھا جائے ۔ کیونکہ است رہم بانتک ہوگئی کہ است میں میں دوائی کے طور رکھیے فائدہ لکل سکتا ہے۔ اور بہت اجھا ہوا گر

دوکان داروں کو بھی اسکے رکھنے کی ماندت ہوجائے۔ ب بعض دون ت احتیاط اور خبرداری سے بھی کھیٹ شندس جاتی - اور

سنگھیا بنا کام کرجا تاہے۔اکۋابیا ہواہے کہ گھرسی کسیں دو دہ رکھا ہے۔ادر چوہے نے پہلے سنگھیا کھا یا جوآ ٹے میں ملا ہوا اسکے واسطے رکھا تھا۔اور کھراکسنے اس دو دہ برمند ڈالا ہے۔اور میردودہ انسان کی

موت کا باعث بناہے۔ لہذا اگرچہ اسے کے واسطے کوئی چیز استعال کیجائے تو وہ منگھیا نہونا چاہئے۔ للکہ ٹیا جس میں برنسبت سنگھیا کے اسان کے واسطے فریما کچھ نوٹ نہیں۔ بہ

سنگیباسے مربنے کا آبک اور ذرابعہ بھی ہے ۔ بعنی سکھیبا آمنیر رنگ رنگمتیاز در کواسفدر سخر بہ ہو تاہیے کہ دہ اس شم کے رنگ کا خراپنے اوپ نہیں ہوئے دیتے لیکن ایسے زنگ بچوں ورلاعکم آدمیوں کی دسترس

لیں ہوسے دیے۔ یا ہے رہائے ہوں ہورہ کم ادیوں کا دستری سے دور است چاہیے۔ ساتھ ہی اس کے اُن گھلد نوں کو بھی بچوں کے ماتھ

ک عرصه دراز کا شکعیا بطورد دانی کے استفال ہوتا رائے ہے ۔ حس وقت یمعدہ

میں جا تاہے۔ فرز اُخون میں جذب ہوجاتا ہے۔ اور اس کے ساتھ مل کرمد ن بن مجر اہے حس سے کشر طلاکے امراعن کو نائیدہ ہوتا ہے لیکن بدایک ایسی چنر سے

جوادل توکونی شخص کیم کی ستعمال نیکرے -ادراگر با نفر من اتفاق میروتوکسی نیابیت پخیر میگا در میکورک و چرب سریت ایک میرون

لائق كيم كي القراسة الكرك- ٥

ر کوم محصوا دنگ

اشتهاری کیمول ارویا کا نقصان کے مسلا ي نه وبنا عاسمت حنيرنگ لگا بهو- به علاوه اسكے بہت سے شہاری کمبم السے اوریات فروخت كرنے ہیں جن ہیں۔ نکھیا کا جز ولا ہوا ہو آ ہے۔ دعوے پرکرنے ہیں کہ اس^{سی} فلان *مرض کوفورًا آرام ہو ناہے -*ا دراس ہ*س شکنییں ک*راکٹر کامیالج بھی ہوتی ہے ۔ نگرافسوس کے مینجہ آخر کا رسبت مہلک ہو ٹاہے۔ اور لبسا ونات سرار درايسي اورسلك مراص لاحق بهوجات ميس- به سعید تھی کم خطرفاک زمرشیں ہے۔ اد اس وجہ سے بداور بھی اعتفانط بي كاس كا الرنسائية اوتيده اورام تتريس تنديوتا ب-او عَمَّا البِيامَةِ البِيمَ كِدَانسَانَ كَوْطِلْقِ فِيرَبْمِينِ مِبوتِي اوراس كالعُربَي اندركام تام بوجانكي - ٠٠٠ حب کسی نکسی صورت سے عدم وافقیت کے باعث الناک سے کھانا ہے۔ تواہنے امہتہ اس کی صحت عامیر پی فقیان لاحق ہوتا جا ہاہے ا درایک دوبرس نبدر سخت بهار بروجا تا ہے۔ اوراکٹر الیسے برتنول میں كا فاكهانية ازر ان عبير سيدى خراب فلعى كي كني بود سفيديا وُوْرِ بِوَالشرِ لَوْكُ مُنْهِ بِرِلْكَا تَسْمِينِ دِهِ عَلَى بِمِتْ نَفْضَانِ دِهِ ہے۔ کیونکدان ہیں۔ سے اکثروں میں سیسلا ہوا ہوتا ہے۔ اور وہ ہما ت به ناین وغل یالیتاب علاوه لیکے جن کمرو**ں میں نیا وارنش کیا** اید-یانی سنیدی کی گئی او ان کوچی قبال زوق کے بتمال کرنے سے اخازوا ميئ المعكرون بالعامل عدب المششر زسر کا اثر رہو جا آ۔ ہے۔ اکثر مکٹیک۔ فیورا ور دمہ کے لاتق ہوجاتے كالبت فطره موقاب سيك زمرى عموما يعلامات مولى بين:-

لد فلعي س سك مليوك برعوس ك نقصا نات مو

علیم سے -اورعلاوہ ازین قانون اور بولس اور گورشنط بھی ان کے

ویکر طاک کرسکتا ہے۔ عورت خاو ندکو اور دوست دوست کواس سے

ورگورکرونتا ہے۔ گرندفانون رسان عال ہونا ہے۔ اور ند گوزنش اور

بولس مدافات کرنی ہے۔ شعالت کی وست اندازی کرنی ہے۔ مزید

بأل جماني برول كالزلوايك بي على الملحق

به بات المناع المراسي المنه كالميد شرك شرر اور شكك الكراك

ا مناغ برگرب ترجید اگر کو کی شخص بیکوشیانی زمردے تو فور البسیر اسے گرفتار کر تی ہے۔ اور فا نون سے اسے اسی پاداش لمتی ہے یعجن زمران سے ہرایک شخص کو آزادا منطور پرنسیں دستیا ب ہوسکتے۔ مگر متعدی زمرون پراتبک نہ کچھ جینداں خیال کیا گیا ہے۔ اور ندخیال کیا جاتا ہے۔ باپ بیٹے کومتعدی زمرد مکر مارڈ اتنا ہے۔ بدنیا ماں کومتعدی زمبر وم سے تباہ ہوجانے ہیں۔اور ماک ویران ہوجاتے ہیں۔ ج

لهذااً کرعلے العموم ناظرین ذیل کے قواعد پر کاربند ہوگئے اوراُن بربلا تا ال عمل کرینگے۔ تواس میں تھے شک نہیں کھٹنعدی زمرسے ہمینی تھے فوظ

ریب گے۔ اور کھی آئی ویسٹ آئیں گے۔ ہے۔ ریب گے۔ اور کھی آئی دویسٹ آئیں گے۔ ہے۔

ا سے مفافی کا صدیبے بڑہ کر کھا ظر کھو۔ کہو نکر بہت سے منفادی زمز کا بدن کی حلہ سے ہم براین اثر کرتے ہیں۔ اور تحرب سے نابت ہوگیا ہے کا گر میں میں کلاشہ اس کے میر کا بعد ترین میں اندان میں اور ناکہ سے

متعدی زمر کا از صلا پر تھی ہوگیا ہے تو وہ نہائے اور بدن ساف کرنے سے دور ہوگیا ہے۔ لہذا سب سے صروری ہے کہ ہمیشہ بدن کوصاف رکھو

کپڑے بدلتے رہمو منہ وانتوں اور ہا کوں کی صفائی کا بہت خیال رکھو۔او سرد ہونے اور تکھی کونے میں کھی نحفلت ندکرو۔ ج

ر ایس سینینه کمروسی مهوا داری کاخیبال رکھو-ا در بهینته آنازی مهوا رس

ئى كمرەبىس آمدورفت رىيے - بنه

سم سهمیشه دل کوخوش وخرم رکھو رنشاشت اورمسرت کے متلاکث میں بھو بدھ

مثلاث می رمود ہو۔ بدر کمیر الدشنے کر میں کر منزر ماج کر جر کر میں بر

ہم مکھی لیستے خس کے بدن کے ساتھ مت تھیئو جس کے بدن ہر کوئی زخم ہو۔ یا کوئی مرض ہو۔ یا اس کی تندر شنی میس نم کو ذرا بھی کسی شنم کا شاک نہ ہو۔اورعلاوہ ازیں نداسکے برنن کو ندکیٹرسے کو۔اور ندکسی پسی اور

چنر کواستعال کر و حب کواس سے مُنہ سے کی تھے سے یا پیرسے بھید ناظر ماہو ملکد مناسب تو بیہ ہے کہ خواہ کوئی آوئی کیسیا ہی تنذرست ہو۔اس کے گلاس

یابرتن کی مقدوغیره کواس کے استغال کرنے کے فےالفوربد نو دمت استغال کرو-اگرچی کچیرع صد کزرجائے ۔اورواقعی صرورت ہو توجنیدان کیفتر نہیں ج ا د حبای مقام بر کونی متدی مرض کے بلا ہوا ہو۔ تو کسی کھیوں

مجی راٹ کو با ہر نہ لکھو ۔ کبیر کا بہنبت دن کے راٹ کومتعدی زمبرریا وا اسان میں سرایت کرنا ہے -علادہ اس کے اگر رات کو باہر جائٹ کی ضرور ا مجی ہو تو کھی کہا کرنگان چاہئے ۔ اور اگر کوئی شخص تمبا کو پینے کا عادی ہو تو

ھی ہو تو گھی کہا کرنگانا چاہئے۔ اوراگر کوئی شخص شبا کو پینے کا عادی ہو تو تعبض ڈاکٹروں اورخصوصًا ڈاکٹر ہیں فٹ لٹٹ کی رائے ہے کہ وہ نشبار کوئی کر ہاہر ننگلے۔ چ

النان منعنی جوانی سندی

جىقدراسباب دنيامىس د وران عمر كوكم كريى ولى بېيى- بېران سېيىب ئائىت زىردست بىي سەن

جسوقت ہم مخلوق عالم پر نگاہ کرتے ہیں توائع عیفوں کا تو ذکر ہی نہیں جو در حقیقت زیاد ہی عرکے باعث ہیری کی منزل پر چینے ہیر ہم ایک نئیر نقدادان لوگوں کی دیکھتے ہیں جن کی عمر بھی ہیں ہانتیں سے ہشکل ہی متجادز مہو گی۔ مگران کی شکار مکیجہ تو تو تعییفوں برجمی سفت کیکیے۔ ہمشکل ہی متجادز مہو گی۔ مگران کی شکار مکیجہ تو تو تعییفوں برجمی سفت کیکیے۔

ہیں جبرہ اور بدن پر گوشت کا نام کمان ہیں۔ ایک ایک ہڈی نایال ور بالکل ایک ہٹریوں کے ڈاپنے کا کمان ہوتا ہے۔ زنگت زرد۔ آٹکھوں کے گرد طقے بڑے ہوئے۔ کم حملی ہوئی۔ نہ بدن میں نیجالا کی نداعصائے وقو اسے میں نزد تازگی جبرہ ٹرگفتگی کا نام کا کہنیں۔ مجال کیا جود وقدم

هدر ما العجم أحكام انوتوا نؤدكا فولني المما كرسيرى كركي حاكس - نكاداس فايل نيس كر فتوثري ديري كاك جنري طوف فويت ومحوس-اورسركه عكر نيرائ - عافظ خاك يجي كام شين وتيا- ندوان ع كي فالل ناغة بركار آمد نديدن كالتد- ند بازۇن بىر، قوت - زىدگى كياپ ايك ويال ئەكەرچىك كومپلىن ئەستىك ہماسے نوخیزائی بارہ سال کے نہیں ہونے کیس ملوغت کونینج عانيين برے برے شهرون بن آپ کی مم کو میشا رشالیس ملتی اس اللوله سال کی عملیس نشتوونما اور روئب. گی کی مواج پرنتین جانبے ہیں او رشیکا سپیں سال کی عمر ہوتی ہے کہ مبیدان زندگی میں اپٹی برق*راری* کے واسطے استفار بحث میدوجب کرتے ہیں۔ کدرو برس سے ال انجرک بوڑے کوشا ندکرنی ٹرتی ہوگی جیرہ رچھڑیاں ٹرجاتی ہیں-اور ہرطرح پرلے ور زرگون "برلعباز مركع مل خراحي كيا گيائ وليلسول كي كاثريلي -رخصروت بچوحدورجه کی م^زیالعمری میں ہڈیا ننبنی ہیں کمل بانگئے ہیں پ اب ندکورہ بالا امورسے اندا زہ ہوسکتا ہے کہ بنی انسان کے دوران غر پر کبیسے کبیسیخت علے ہوت بہیں ۔ اور عیزالیسی طالت بیں مزیالعمری کی مران کی وج کیاست و سرس کی از حق بات از جنر من کافرز جهات في زقت ي تيل بالرمون و والكالتي ستاب وراز وراد عل ما المرارو روال مهد الراب المالية المالية المراب المالية المراب الموالي

ہیں۔ان میں کڑھنتی سپیا ہوجائی ہے۔اوران کی طائمئٹ اور نرمی کی عدم موجود كى سى ضعيفى كاعالم حياجا نا ہے - .. بهارها بعلوم والم كاس الناني عبيب في المات وما ينشر كور باست اكن اظرين انكي رفلات على رك سي فنيل أقيت دناس اورزند كي يافين بهاس الفندن ويوسي الكوني ت مزيلهم ي كفيرا كاشانوب - تواك واسط ول كا قواعد والشي كرفلاف على كالبحق عنيد وكال واس كا فعد ولي النف مين الرسية ما داويكي ما وروه قوم سداور تشريات ا ماخاتی وجیمانی مرطع اس تمرکی سعی زیاجهانتگ مکن ہو مارترس بلوغت كونيتكى عالى بهو-اورجها تك عمل بهو قوت حيات الفي لبغرت حرث بهو سن ملوعت كي شا دى جو بهار سے ماکسيں ايات بار عالم گرسے صیبت ندکورہ بالای ٹری مجاری وجہ ہے۔ وہ بمرايف نوجوا نون سي روزمرواس كي فتاليس يا فيرسي - البكيب مرص اسوقت طبيب عيرسوار موجاتي بيدجب يرسن المرخ كونينية بم وبن ودنیاکسی کی نمیندس مینی لعیض توعزت اور آبرد کاسکوچوآ ويتين اورووعلى فررت والمورايك وواكروا ياسيان واسط شعل بسيكارى توك شغال تفريح بنجا ناب واور فرالقين وواجبا اس شار رون للنا ہے جوانی کی اسک میں آٹھوں برروہ برجا ہے۔ اولیبیت نابان حال سے آگی لاٹ این کرتی ہے ک كربيدنامى ستنزوعاقلان فالمنفح المنافئ المرك

= limid IMP in include امرات من والتريا اوراك المام كالموي الوكار كالمراك المراكم رادو وسركالس الماري الماري الماري الماري الماري الماري Ward one be the July of the وكوسكاط فأسبط تعزير شام ستنج كروية بهي ادراكم Andrew Constitution 20 00 Campy 00 61 الم عرب فربادل في فياركا معاليا - و بهم زارون شالبير الن تراجول كي ربي روزم وكي زند كي مير به يجيت البین-اورجو نتابیج النے بیال ہو تھیں وہ ان سے کوئی تھی بیانہ وقاطع حيات شهويس فليفر ساله لمخدرات مل كرات كالسرا منتایت-ان کے اثر-ان کی تشریح دلوشی آئی طرح ، بیان کردی ہے براكات فيحص كواس كامطالعه كرناازنس مفيدا ويدينه عزوري اه المراثوت اوريغي لوراس مدان كلان بنتے ہیں۔ مہرکوست ی شالیں ای لتی میں کہ لوگوں کے بال چنگہ وسال طرح والمع المسال المالي المالك المسالمة المسالة ا المربا و ف ك غيد رف كي طرح بوكندي - جيا بجديا ي كال البيار فے بیان عقر سالشعرو کفنات میں اس کی وبداورشریکا في على بان كالتي من اور شايت عقبت سيمنعدد شاليس

درج ہیں۔ * هی عرصة مک سردی کی زدیس رہنا یاسر دیا فی سے سنا ناجن رکبین خت اور کرخت ہوجاتی ہیں ساوراس سے مجمی فیصیبت نا زل سہوجاتی ہے۔ اور زندگی کامزہ یا لکل جانا رہتا ہے۔

المحب الذي المراق ا

مرد لاجری کے واسطے اسنان کی عمرکے پہلے دوسالوں کی تربیت ہے۔ ان است ہی صفوری ہے۔ کیونگہ بیدا کیش کے ساتھ ہی اسنانی عفتاً وقو سے کی توضیح اور وئیدگی شروع ہوجاتی ہے۔ واسے اور وئیدگی شروع ہوجاتی ہے۔ والات کے بعدا عضاب قوائے روحانی بعضالات واست استخوان والات کے بعدا عضاب قوائے کی ساخت اور توضیح ہوتی ہے۔ افزا نہائت آسانی سے جو ہیں اسکتا ہے کہ ان دوسالوں ہیں جن حالا میں بھر کہ اچا ہے کا مصبے جیسے اسباب اسکوییش آئیس کے جرفتم میں بھر کہ اور سرطرح اسکی تربیت کی جائے ۔ اسکا میں تدرز مردست از ایسکے دوران عمر پر بڑے گا۔ ہی وہ زانہ بھر ہیں اسکا خواہ النہاں کے اعضالہ نے و تو اے خواب ہوجا میس خواہ النہاں کے اعضالہ نے و تو اے خواب ہوجا میس خواہ النہاں کے اعضالہ نے و تو اے خواب ہوجا میس خواہ النہاں کے اعضالہ نے و تو اے خواب ہوجا میس خواہ النہاں کے اعضالہ نے و تو اے خواب ہوجا میس خواہ اس شمر کی بنیا و رہے ک

فيو شيخ كى بروش كر قواعد ٢١١ ١١ عائد كحس سة فوت حيات عوصة كالمروار روسك - اورابستند رن مو خواه اسی منبیا در کھی جا ہے جس سے قوت حیات نہائت جا گھ يومائ اوركم عرصة كم برقراره ك- ف لهذا تهام أن قواعداور قوانين اورتدابير كاخلاصه ذيل مي درج كيا عانا بيع جن كالس عرصة ميس لمحوظ ركهنا-اورحن يركار بندم ونابست ایی صروری ملکه لازمی ہے :-ا _ نئام اعضائے کی خصوصًا اُن کی حن برجنت اوجیبانی اور روعانی د و نوں دوران کاخصوصگا انحضارہے -ان کی بوری بوری تو ہے ہونی چاہئے۔ اِن کی تربت ہونی چاہئے۔ اوران کی اعلیٰ درج کی عمیر ك ذرائع متيا بو مع جيئ - ان اعضائے سے اطبتائے نے ذیل كی اعضائي شاركتي بي ب 1- معده- ي ٧- سنش - ١٠ بو حيسال به ٣- ول - * ه ر نظام عضایات -4- اعضائے خیال - 4 عرف ش کے داسطے سے اول عالصول ور ماک مواکی عروق ہے۔ کیم بوٹ گلف اور دور سے ان کی پرورش کرنی چاہیے عدہ معده ك واسط مفي مجت اورسريع الانتفاع عُمّا كى ضرورت ب عدا تدبهت متحرك خون بهونبهت مكن نون عده جلدك واسط صفا في

ING

تفراین نمانے دہوئے۔ فالص ہوا ہو زہرت سردہو نہ اور تعرورزش کی صرورت ہے۔ اور عمدہ ول اور رگوں کے واسطے تا وْكُورِهُ بِالاشْرَائِطِ كِي-اوْرْضُوصَاعِمِهِ مَقَوِّى غَذَا وربدانْ حرك مرورت سے ۔ : الم و قوت جیات کے کمبال نتشار کی طرف پوری پوری توجه بمونى چاہئے۔ ياس طح عال بوكتا ہے كدابتدارس فالص ازى مواجع بنه في في اوردورس ورزش مانى كارب مواجم مع - اماض بدن كوميت فيسوس شهوسكيس ليفاليانهوك ذرا کھی تھی کی بے اعتمالی ہولئی ماور مرض کے آرو یا یا۔ بدن کو مخت سابنا وبنا جابيتي الارمرض كاحس جهانتك مبوك اس معدوم کردیٹی چاہئے۔اسی طرح سردی اور گرمی کی طرنت بھی بدل کو ويها زبن نا جامين كرخفيف ي سروى باكرى كا اثراسيرم فري- او چر کھیے عرصہ بے اعتالیوں اور لکان کے اثروں قابل شریب فرنما بها منته ایها زبور وا بحی ما فعن طے کرے توہی جان کا ان بوجات گئے۔ اُد ان مذکورہ سندانط کی پایندی ہوگی۔ نواس سے دو فوائید مہوں کے ايك نوية وت جبات كالواف مقدل بوجائ كا - اور يرجل خريق نه به دگی- و وسری به که امپر جومرعن حله آور مهوت بیس یاخوا بها اک شد لاق موتى ميس الشه يرجحفوظ ربيكي منه ام الرد در بعنی بدن این بیماری کاجرم با علامت مهر تواسی فی افعه ووركونا جائية عيد على المراجع بونا والون كاطرر الكانا -كسين وط إتراش كالك ما ما ما طل الارسيال يحل رسن سه ما

ميركسي طرح كالقف آجا نا - ﴿

الم من وقت مات كوم من فره كرتفوت اور التحقام

کی ضرورت ہے جونا زی ہواسے حامل ہوسکتاہے۔ فدرتی علاجوں پر بھروسہ کرنے کی عادت والو۔ادراس فرصن کے واسطے ابتدا ہی سے

ذیل کے سادہ قواعد وقوانیں زبیت جمانی کی تھیل کے

واسط میری مامسین کافی او در غید میں ۔ د

ابتدائے عرکے مکوروجے مجتنے جاہئے جن میں سے بہلا بیدائش سے کے کردو سرے سال کے اختتا م کے اس مزیل

مے امور کی مزورت ہے:-

ا - غذاعدہ ہونی چاہئے راورسی سے عزوری بیسے کہ کے نادکی اعمال کر قراب کو ناری میں بیرین سیطی

بچدکے نا رک عضائے وقوائے کی سنا بہو۔ اسانی سے ہم ہوسلے مخبوس چنروں سے بجائے غذامیں زمیق چنروس ہونی چاہیئے۔ ذہبت

سنوک فون شیاعاس میں ہونی چاہئے۔ اور بہت حرارت خیز مگر غذا کامقوی ہونا صروری ہے۔ م

ندكوره بالاضورت كوقدرت في المصير المح معده طورير يورا

کیاہے کہ اس سے انسان کی بہلی غذاوووہ کو بنایا ہے۔ وور ویرخام مذکر و بالاخصد صدارین از میں کمیاں میں میں انداز

ند کورہ بالاخصوصیّات نئائت کمل ورجیس موجو دہیں۔ بنا تا تی اور کمی دو لؤں غذا دُں کے بیین بین ہے۔اس بیں تمام اشیاد مغوی

يس - اورساخة بى اسك دابست محرك خون بين - اور زبست حرارت خير

かんりんりかい

ورخصريب كربجرك واسطعية غذاس مناسب اورشايال بعديه بانبت عمراسيده آوسول كيول ك بدن سي بت الغيرا أرابار اورب سے برہ کاس عربیں ترقی ملتی ہے - بچے کو ذرا ذراسے صدموں سے جی محفوظ رکسنا چاہیئے ۔ کیونکہ مرآدمیوں کوجومسے معلوم عی ندل وه بجول كي جان جائے كا باعث بن سكتے ہيں۔ به قدرتكاقا نون ب كيل سال توليد الكراخرتك بيرا الح یا کسی عدہ دائی کے دورہ سے پرورش بائے۔ اوراس قانون کی با نہ^ی در نامرامر باعث نقصان ہے۔ يوريد بيل كثرابيا بوتات كرنبا تاتى ادون سي بياك ووده كى يرورش كرن كى كوشش كى ياتى ب ١٠٠٠ سى كى خات مقرب ينتي كى ك وبح يراسطح برورش إتي بس-وة مخت كمزورا وردائم المرجن بتخ برائكيه مد عراب بوتى بى دخاز برلاحق بوجالى برالغيم كى كثرت بهوتى ب -اوراسي طرح اورخرا بيان لاحق بوجاتى بي بن المانية اكثر لوك با ومغربي يزنيال كرت بي كريونا كوشت سي بره كرمية اور حت خش معداسلف بيدك واسطيمي اسكا استفال مفيد بهواة -كيل فسوس كداس مقوى كايدا ثربوتاب كدايك فيم كالمصنوعي بنام بچر پرلاحتی ہوجا ناہے ۔خون کا دولان اولاس کی حرارت ترقی باجاتی ہو اوراس سے بباعث عضائے وقواے کی تراکث کے اوّل ٹوہبت تقصالنا پنجنات ور : قبل زوقت مليل موجاني ب رجوكس طريحي مفيدس خيال كى جاسكتى ہے۔ ﴿ ں کی جاسنتی ہے۔÷ اس میں شاک ننمیں کیعضل وفات گوشت کا ہسنغمال بچیک

مفیدار در فرور و معلم بوگار تعدد مایای در قع برخید والده کا انتقال به بوجائی در قع برخید والده کا انتقال به بوجائی منتقال کرنا قطع حیدات کا ندانته بولیکن اسوفت گوشت کو دوا محیکه با نقال کرنا چاپیدی مادر می با در قال اور تقرید کا رحکیم یا داکش میان دوا ای اور تقرید کا رحکیم یا داکش می شوره سنت مقر کرنی جاست می با ای دوا ای اور تقرید کا رحکیم یا داکش

سیاوقات به کی روش بی به شامل به اولادی به ونی بست اولادی کوامی اولادی کادی اولادی کادی اولادی کادی اولادی کادی کادی دوده دو به به به کار بادی کادی دوده دو به به کار بادی کادی دوده دو دو به کار بادی کادی دوده دو دو دو دو به کار بادی کار بود دو دو دو دو به کار بادی کار بود دو دو دو به کار بادی کار بود دو دو دو به کار بادی کار بادی کار بود دو دو دو به کار بادی کار بود دو دو دو به کار بود دو دو دو به کار بادی کار بود دو دو دو به کار بود دو دو دو به کار بود دو دو دو به کار بود کار بادی کار بود دو دو دو به کار بادی کار بود کار بادی کار بود دو دو به کار بادی کار بود کار بادی کار بود کار بادی کار بود کار بادی کار بود کار بادی کار کار بادی کار بادی کار بادی کار بادی کار بادی کار کار بادی کار کار کار کار ک

ا دراکر بچرته شول کومند لگا کرخود دوه و بهت نویدن بی مقیدا ورساسب به و گا کیمند کا کرخود دوه و بهت نویدن به می مقیدا ورساسب به و گا کیمن بیدا به و سیک توجیدوری در گا گاسته کا دو دوه بین بای طاکر بحبر کو بلیا ناچا بینے -اورکم از کم تا زه دو دوم برد ملناچا بینی - بونک کا با با ب ده شیر گرم کر ابیا جا و سے - گر دو ده کوم طلق گرم ند کر ناچا بینی - کیونک کیجراس میں تغیر آنها سے گا جو بچر دو ده کوم طلق گرم ند کر ناچا بینی - کیونک کیجراس میں تغیر آنها سے گا جو بچر کے داستان مقیر به وگا بینی

چهرپیالیش کے نین مفتد ب بچه کو دا بند ایس گرما می علیالصیاح مهر روز دم واخوری کرانی چا مینی - اوراس میں مجمی سایل ندم فا چا بیئی - به مسطور او دول رکه سمی خوا م کتنی رسی رخفاظیت سے رکھ میں ج

صبطرح او دول کوېم خوا مکتنی ېې حفاظنت سے رکھیں صوت وشنی پا بهواسے انسیس محروم کردیں اور وہ پالکل مجروہ اور کم زورا و ر نه مور غزارگ

خراب ہونگے بین عال بچون کا ہے جونی روشتی اور ہوا سے بہتے عمر مين محروم مينشخ هي - و ه ننام عمر كو يا زنده ورگور سيت مېس - نه مردور بيركا بدن سرويان ت دسونا جائي - بيكونماك ك ابعى اس كابن الى طح كروس عمات أوتا يائي -اورعلاوه اسكے ہرمین تناکی دو دفعاس قدرگرم یا نیمیں مظانا چاہیئے جس کی حآ فارن هبط كمقياس الحرارت كميطابق ١٥٥ مس ١٥ ورم بچه کوبت گرم مجی نر رکھو - کبو کمیب گری سے قوت دیات ریاوا رن ہوتی ہے۔ اور بار بارست سالیب پندا نیسے خرا بی لاحق ہوتی ہون بچوں کوابتدا ہی سے چٹائی یا تخت پر سُلانا چاہئے۔ ملائیم جیار یا اُ پر ندسلانا چاہیئے کیونکہ چٹائی ہاتحت یا سخت بشر پر سو سے ان کے اعضائے وقوے کو خوب میسیلا و مناہے۔ اور قوت حیات جوش میں بجاكاباس بهت فرهيلافونا لابهونا جابية مناكس كثروق جانتك بهوسك يرميزرك واوركير عاس فتعم كعبون جوببت زارم بهول تدسر ا وراس فونس کے واسطے روئی میت غیرہ اور مفیدہ ہے ۔علاوہ اڑیں ج الله المراق على المان المان المان المان المان كالمان كالمان المان المول المنافي المراد معين المنافي من على الموام كا عزوفا

E . Te

آدمیوں کا ہجوم نہ ہوتے وو۔ ہ صفائی آدہی زندگی ہے۔ اور و دران عمر کا ہرت بھے اسپر انتصار

ہے۔ اور ہما سے ملک میں بہت سے بیچے مرف کی بری ایک بڑی بہاری وجرہے کیمی صفائی کی طرف طلق خیال نیمیں کیا بانا۔ لوگ جا وو

اور صوت بلیدیک معتقد مون از ایس کران کے بیدیک نے جاد وکر دمایک باکوئی سائر ہوگیا ہے - مگروہ سب سے زبردست بھون اور ب

بره کرمیاد واورسب سے تخت سا بریغ غلاظت اورصفائی کی طوف منتوج منهمی جوتی ا

دوساحصد زبیت جبمانی کادوسے سال کے انتخام سے لے کر اور سے اور اسکے داسطے ذیل کے امور مافظ رکھنے

چاہیئے۔:-ا -صفائی منعائے دیوئے- بہاس اور میو اسے شعلق وہی قوا عدمظ

رمیں جوابھی اس سے پہلے بیان ہو چکے ہیں ۔۔ ۲ ۔ خوراک اس عمریس سب سے ٹیرہ کر بقبولات اور گوشت الا مُلا

ہونا چاہیں ۔ اور علاوہ اسکے ہرایا ہے م کی خوراک کا اُن کو عادی بنا ناجیا ؟ ندبت نرنادہ کھانے کی عادت بڑنی جا ہیئے ۔ اور ندبر شاکم کھانے کی ہا اس کی ملاقت کے ہم لینے ملک سے جا ٹوں اوراور ایسے ہی لوگوں

می کود کھے سکتیں میں کی پرورش کے واسط میلی ہوتی ہوتا ہے۔ مشورہ نمیں کیاجا کا میلی ورجہ کے کم الور شند است ہوتے ہیں

لىكىن بەيا دىسى كەمراكىتىنى كېيىنى ئىلىنى بىلىلىنى ئىلىنى كىلىكىلىلىنى ئىلىنى كىلىكىلىلىلىنى كىلىكىلىلىلىنى كىلىكىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنىڭ ئىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىنىڭ ئىلىلىلىلىنىڭ ئىلىلىلىنىڭ ئىلىلىلىنىڭ ئىلىلىلىنىڭ ئىلىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىن

بچوں کی نوراک سے اوْ فات معیّن رکھنے چاہئیں۔ اور تندرستی ٰو ہری کے واسطے اس طریق بر کارٹ دہونا ہمت ہی خرور نی ہے۔ ایسا بهی ننونا چاہئے کہ کسی روز کسیوقت وزاک دیدی گئی۔ اور کسی روز کسی بچوں کے واسطے ورزش مہتری خروری ہے۔ سمیتر روزمر موز انی چاہئے۔خواہ جما کے بوخواہ روز مترہ دو تاک بیدل بیرکرنی مابئے گرمنا شکتانب سیرکے زیا دہ مفیدہے۔اس سے عضا وقو بت قال ہوتی ہے۔ اور قوت حیات بچسا منتشر ہوتی ہے۔ بدن مرحبے ہی جالا کی ہی تی ہے ۔ اور روٹیدگی اور توضیع عضا میں جونفصر لاق بوت بس وه وور بروجا كينگ به ولی فوّای قبرا از وقت حدوجب میں معروف نہوں۔ پ غلطی ہے کہ لوگ ہیر سیجتے میں کہ وہ مجیہ کونہائت اتبدا کی عمرے تعلیم میں لئے میر تنک نیس کیفوا هاهبی قدرت بحیه کی عصا و قولے کی ساخت میرم هرق ى كيون نهو دا وَرُحيه إِنْ عَالَ موى مُرْسِيًّا ليكُ صِل رُسكنْ بِتِ يَكُنْ بِي بمهت قبل ازوقت ہوگی تقلیم کے لھاظ سے موالنجنگی کاز ماندسات النانسجاجاسكتاب مادراكسني بجركوفيورااس رنی برے -اور منطع منطع طرب اگرے تواس کا معمدہ قوائے سے مد وم مهوجا لنبكا بروتوت خيال كوحد درح نسل از و تنت كام ميس لاك سے ضائع ہوجائیں کے حس کا نتیجہ بیرہوگا۔ کدرویکر کی میں فرق آجائیگا اعصنامے و فوائے کی ساخت نامکمل ہوگی عضلات کمزور ہونگے ۔ کمضمہ ترآ

IDM وگا نخباز رکامتمال ببوگا میبان بھی لانتی ببوسک ۔ بن موجائك اوراسطرة زندكي تعدو خرابيون اورتكليف ، وبال موجامے کی- اور تا تلخی س سبر ہو کی۔ گی^{سب} مرد بدن کی حالت رهبى سكارضاربت كيرب اوردلي فوت كايجي س بے سکر اطبی مصافق می مصبحت کرتے میں کہ والدین این اولا و لى آغاز تعليم كي نسبت ترام مذكوره بالالهور كاحد زرنيا بيال ركميس-اور w by so and solved of the local وحبرقاعده كي پاپندي لكل كرآ تكونسين كمونساك كماب كي سؤالد زويا جا تاب من الرابتداي مع بحطر لعليم اورغور وتوص كالمستام بلاا ل بانی جائے تو کو ایسے کا لیے در ان صوبتیات لكاوين ان كي انتئ شابن بهوني جائية كده والك عرصة ك أي شيغ يجد برمبذ ول نذفراوس - كنيونكة تبل از ونت يجيكي امرالا مراص كين ك خصوصتیت کا وائل عمری میں وظہا رخلاف قانون قدرت-*ں کو جانے چہانتگ ہوسکے روکنا چاہئے۔ ندکہا ون کوشوق میں آگا* رقی دینی چاہیئے۔ بی اگر پہنیال مہوکہ بچہ ٹرا ہوکرا کی عرض خایڈ بنے اور سسك كرزندكى ك ون يور كرا نوشر كويضا أيقانيس . ف ۔ روزشاء و بورا تھا۔ کدایک مواسال کے نڑے نے ایک عررہ -ک میرے زا نرمیں ایک دل سے چیبو اعظ کے سینسسک واغ سے یہ ہی گھرکوا گ اُگ کئی گھر کے جواغ سے یہ بیہ شھر کو میر ملاحق ہے و المراي و المار المرايد المرا ول لكاكرشورا مبت مخطوط بهور اورفر اياد م يتوردار بيسية الظرنديس آت أجنائي حز تى بىدىيى بنارار كاجان بنى بوا- + + + :

of longer

تواريخ سيهم كوببت كالبي مثالين لمتحابي عي معلوم إو بريفيل زوقت روئبه كي اورميكي كثرموت كا اوربساا وفات يخت ا مراض اور در المي المرض كا باعث بوري ب- + ایک اورام کا بھی خیال ہے جوسے سے بڑہ کر ضروری ہے ک مدرسو میں خراب ہوایا تگ کروں میں بچوں کا تیجا ہو کر بھی ٹر ہانیا صرب - اوراس كا افريجي الكه دوران عمر برآخر بين بت خراب او مل بهوتاب اوراس طرح بجرخت كرورا ورسعد وامراص كي زور اكراطبات ماذق كاس امريراتفاق سى كداندا في عمريس بیچوں کوعمدہ موسم میں گھلی ہوا۔سا بیروار ورختوں کے بیچے ایسی حاکتفکیم وبنى چاستے جمال نهائيت عمدہ فضارا وراد ہراو د ہرباغ ياسنري ہنواك بكى واسط خود قدرتى اسباب السيعة تبامون سي يداعك ورج كانشو و نااور تندستی عال کرسکیس اورانگ اعضام سے وقوائے کی عین حسب مشاك قدرت كميل ورزقي بوسك اورايس مقام بقليم كال كرناجي ائکے واسطے دماغی قوے کے واسطے باعث ترقی ہے۔ ب تواريخ عالم سے بم كومعلوم بوتاب كدجولوك زياده عمرتك زنده يدببن النول في ايني جوا في مين ببت محنت مشقت كي هي سخت ك . ﴿ إِنِّي كَمَّا بِهُ صحت المدارس ، عيس المضمون يرمبت عمده اورقا بل يُرْجبتُ بیکوس بر کامطالعه برایک شخص کے واسط بہت عروری ہے۔ کیو نکد مارس ا ورطلباء کی حالت بلی ظائند رستی اوراُن کی خزا برای اورکشکے حلاج اورمفید تنابیراس میں بنیائیت واضحطور پرمندرج بين - ﴿ ﴿ ﴿

لگان اور کام کئے تھے۔اور ننائیت عرق ریزی کے عادی تھے بیج يبايي جهازران ملاح-او مرووي ميثند- ف منبن صرف بهان آیا سیانی کی مثال لکھدینا کافی محتام و ل جوجرمنی کی فوج میس نوکر تفاراس کا نام مشتشم ط تھا-اور ۱۱۱ سال کی اس کی عمر ہو ٹی تھی۔ ہاسال کی عمریس یہ ایک امیر کے خدسگارہ مين نوكر موا-ا ور مراسال كي عمر سي سيا ببول مين عجر تي موا تفاج حبس نوجوان کی عمر کی بنیا دسخنت اور بنی دجالا کی پر رکھی جا وہ وہ ووطرح مزرالعمرى اورتواناني اور تندرستي عاس كرسكتاب - اول تو بدن کو وہ سخیام اور توت اس سے ملتی ہے جواسکے دوران صاب کو مراتی ہے۔ دوسرے تام فواے کو حرکت ملنے سے قوت اصلہ اور و مگر قوليه مضبوطا وردير بإبنتي بين اس كي قوت حيات عرصة تك بحال اره کتی ده اس کابدن پہلے بھی *طرخت تاور*ا ندہ ہ**وما ناہ**ے اس پر نگان غالب آنا ہے۔ بھر میجنت کے بعد میر بھیلا کر آرام کر ناہے ہیے آرام کا اس طرح آپ کوحظ عال ہوتا ہے۔ اورجب بدآ رام کرکے اپنی تھی نيند سے بيدار موتا ہے تو بھراس طرح تا نہ دم اور نشاليش ہو کر محذت

برام ففا والناہیں۔ ، فریڈرگ عظم شاہنشاہ جرمنی کا بیرقول ہرایک خص کو مذنطر کومنا چاہیئے اور اسپر علی کرنا چاہیئے :-

، وحبب بیس انسان کی سبهانی ساخت نند کو دیکیژنا ژور او مجه کوسلو بوتابت که قدرت سے اسکوایی سباہی بنا باہے۔ مذکہ و چفص جو المالية المالية

انسان کی زندگی کے اوا زمات سے پانی دوسرے درجربہے سے اول درج ہمواہے۔کیونکہ تجربہت نابت ہموگیا ہے کا نسا ایغیر مہوا کے دوستے دس منٹ اک زندہ روسکتا ہے۔اور بغیر باپی کے بین جاریا با کی دن اک بغیر نمین کے سات روز تاک اور نغیر خوراک کے ۱۰

ایا ۱۵ اروز تک به

لہذا با فی تھی زندگی کے واسطے بہت صروری ہے بیس خالفریا تی کی قدر قوممیت زندگی کے واسطے اظهر الشمس ہے ۔اور چوٹکہ یے لازم سُر زندگی ہس فابل ہے کہ بہت علمہ دیگر شیائے کی آمیزش سے مضرحت بنجائے اور فاطع حیات ہم وجائے۔ بیراث رضروری ہے کہ اسکی کیفیت

اور اسکے تعلق دیگراموا تھی طرح معرض محبت میں لائے جائیں۔ * تنام سطح ارض پر قریبًا ہے۔ پانی ہے اسی طرح حیوا نوں اور اسا نو کے بدن کا صال ہے ۔ اس ہیں تھی قریبًا اسی سیست سے بانی ہے۔ گر بعض نیا تات میں ہوہ فیصدی تھی بانی ہوتا ہے۔ تندرست آدمی کہ میرروز فیس سے ہے نبیشہ بانی کی بروز شرورت ہے جس میرست آدمی کہ

الشياكة توروني بي بوئات - اور باقي اور دراك ست بدا

ميز بدالع

الميريدونجاب بارش كا با في جو « إسام نهجه ميما رات مهوت مهي جو جاينة يمندرُ أو جميلوں -اور دریاؤں کی سطحے نے تکلتے سیتے ہیں - اوراس طبع قدرتی عرکشیدے یا بی طبیار ہوٹا ہے۔ بنا بیاور نیام افسام کے یا نی سنے غبا ورعه ه اورعت مخبر بع نشر طبيكت طرح براسان سے كرے ممل برتن بدر تميع كربيا حبائت على طور براگريه بالئ ممات معيت كے تيجروں سے اوے کی جینوں سے نیج کرے او وہ کسی برنٹن میس رمین پرگرنے سے قبل حمع کرلیاجا سے نوبہ نے ہی مقب مبوكا ربيكين بسباا وفات البيام وناجت كمفتلف اقتسام كي حيتو خصوصًا - بیسہ کی تحکف : بلقوں کے ناوں یا برتنوں میں گزرے سے پیخراب بهوجاتاب، اوراس مين ضريحت شباراً منربوجاتي بين - و كوفى سوسال كزير كدامسطرة مهيرا يكسعجبيب فشم كى منغدى وبالجيبلي تقيى معده اولامعا بلمين دروميوتا خفا سحنت فنبض لأخق موجآيا تقا - اورىعبدا زاں لقوہ تھبی اکثر نازل ہوتا تھا۔ بڑے ٹبرے فاسل حکمہا ، ایک عصمتاک سخنت پرنشان بسے -اس و باکے بواعث کی لاکھ تحقیقاً کی مگر مجیموصته کسب مجنت بسب دمعلوم مهوئی- آخر کارایک عرصه درا زیکے لبعد بیژنا بت ہوا کہ نئی فتتم کی جونگیں کی چیتیں حال ہیں بنی اُ تھیں۔ اور زبر بارش کا یانی مبکر انتہ یا تھا اسکے سنعال سے یہ مرض یمیلا تھا۔اس تحقیقات بران جھتوں کے ہنتھاں سے احتراز ہو۔ نے راگا ا وربه و باکنچه برصه نبد بالکل مفقد و مرکئی ۔ به غالبًا ورياد كمين من عمومًا يبيني كابا ني بهت بهي زيادة

يان وريكي المال ١١٠٠ میں ویل میں دوج کائٹ سالگرنزی آباب سے افرار کا بول ا ورجح کوامید ہے کداگر ناظرین ان کوغور سے ٹرمزیں کے انتے تھی طرح مدياها ميت من عال يكيم اوران وعل كريك أوان فرار المبندكان فلا ك بالأين في عائمين كرومرسال فواه منواه وسد كالمكارم وتعين م الله على المراد المراجع المراد المريد المريد المريد الميل جو الرائل لكاموات اس كالموت الموت كاس سي معمد مهمضيس الكرانفشر كاندلاندر و ١٥٥٥ مرس تقيرا ورسامروبل كي الرق سيمعلوم بهوا تها - بهرومه ورا رسيعلوم تماكس يا ني ميں في كساين ه يا وجه گرين لائم (حونا) يا مكنت با مونا ہے وہ جا الركف ك واسطيد ترى مفيد با وراسى وجرس بالمستهور مخاكراس سے جائے شائن عروک تی ہے كيو كالسك يا ني س اجرا اندكوره بالعاس المسائدية لوگ شائرت شوق سے اسے بانی س جائے بیکا تے اور اسے میت البندكوت اسك قربيس كمصعفدريتي عى حب بهيدنتهرس روریری بیضیفه بهلے بهاں سے لکل کرندین سیل کے فاصلہ پڑھمہ مسه طرف بیس حلی گئی۔ مگر حیاں۔ سے ہرروز اینی خا ومہ کوا یک مستلی ا نیاس نل سے لینے کے واسطے بہتی ۔ اوراس بانی میں مائے پکا یا کرتی - اصحی و دنین می دن گذشت تھے کہ ہمینہ ہوا اور مالکہ اور غادمه د ولون را عام برونكس- اوراتيك هميه ظل مين سوآ أنك كوئي مهجنه سے واقف تھي ندتھا۔ ج اسپرژاکٹروں کی توحباس نل کی *طری*ٹ مبندول ہوئی -اور پایی

سافرایک گاطری پرسوارا ک ب_ار) وجاراً، تحفا- كدراه ميس أسكونت محرقير ميوكميا -ايك كلال خان ں کُسٹے اوٹا راگیا۔اورکئی دن تاک بیریہاں رکی۔کلاکنیا نہ کے ہار ی ایک جمیوٹا سانالہ تھاجیں کے دو نوں کناروں برایک گا کوآیا د تھا۔ آ دلم کا بوں ایک کنارہ پرتھا۔ اور آ دلم دوسرے کنارہ پر۔ ﴿ مربض كوحبندر وزميس أرام بهوكميا -اوراست اينارس يكر إسكے دوروز بعباس حصّه كا يُؤمين گلانخا نه كي جانب آ'ا وخفا ٢، دى ئپ محرقومى بتىلاتھے - حالا كەردوسرے تصديس كوأتى خبرجبي نهتقاءعلاوه اسكهاس مصيمكا نويس بتدريج ہے قدمیں بتی_{ا ہوس}ے اور کوئی گھراور کوئی کنبہاس سے خالی نہ ہجا ، كرما في را جيك رين والول كوطلق س كي خريجي نه مولى- ب ابحب اس كى تحقيقات كى كئى تونبائت جاتنتا نى معلما ہواکہ کلالنی مزمیں صرف ایک ہی کوان تھاجس سے تھام گا نوں کے لوگ یانی عبرکرلیجا سے تھے مرحن سے اسی کنو مے کے پاس ایکنانہ پھراتھا بامور میں جذب ہو کر کہنو ایس میں گینچا۔ اور تیو نکہ ای شف ك كالوك إس كالوف س يانى جركريت تف كلوال ہر مبوان اس کنورے کے اور کوئی کنوان ندھا۔۔ حسن ا

الك معمولي منى كالمله بو-اوراك ينجح جوسوراخ بهوتاب فكالهين كاايك ثكراصات كرك لكادو -نكرير ككراونها نوقتا بدلتے رم يحراس كمليك اندركوني تين النج تك عدوم ورور اوراسي قدراس کے اورسفیدریت بھی طرح د ہوکرادرصات کرکے بجرد و۔اسکے اوپر ہم انج معمولی صماف کو ٹلہ بھرد دھب پر ہاتو کوئی سلیٹ کے تیھر کا الرار كه دو-ياباريك Gravez وال دو تاكدا بني عبرسيد يرطبني نريائ ريجواس ميں ياني مجرد و - ينجي كوني برتن ركھ دوس ميں بإنى ٹيگ ٹيک جمع ہونارس کا -اُس کو پیٹو - مگرکو ئدھی دفتا فونتا يا توكرم كرليا جامعيا بدل والاجائ توبت بشربوگا . به تهميشه النصيحت كوزم فيضين كرليس كهجس مكان ميں ياجس عكيميلاياني باكندكي فلاطت وغيره بهووان بركزرات كومت سؤريه صروری ندیں کرجس بانی سے بدبوائے وسے خراب ہوگا۔ بسا او فات اسا بوتاب كرباني سے بالكل بدببنس كلتى -اوروه واقعي خت مضرحت اورخواب بروتاس كندى الىمس جبر تيني براح شهرول س خت خراب حالت میں ہوتی ہیں منعدی امراص کے گو یا کھیت ہیں۔ اور ميون يليول كواجى اسطرت بت كجه توجرب ول كرك كى مزورت ہے۔ مگرا دنسوس کە طلق اگوہ خیال نئیس کیاجا نا بھو ہزارول- اور لا كھوں بندگان ضامتعدى امراعن ميں طرسے طريعية شهرون ميں نباه ہوجائے ہیں۔ گرمجی اس سے سبق نمیں لیاجاتا - اور عبرت نمیر

. 4

ع مل کی جاتی ۔ ذ ۔ +

ے - تو یہ تدا و مجرا و مجر کرتی ہے - اور تیا لاپیا ہوجا تاہے میلی واویطینی کرمدرسول سے الٹرے سوٹیا تی اسکے ہارکرتی ہی ول اليصيب عين اسي اي در) اصلى كھال ياكورىم ہے جوا يك صفيوط سخت تيہے و وجس بير بكته باورخون کی رکس میں بین دجہ ہے کہ اگر ذرائھی اس کوخراش گا اس نہ مک کوئی کا ٹایا سوئی سنج جامے توسخت در دہوتا ہے سرگا ِ فِي تَهْ إِ**ي قِرِيكَ عِيمِ بِهُ مِينِ بِهِ وَمَا ﴾ اورخون تُكُلِّ أَيْا بِسِي - اورك**و أَيْخِهَا وئی با کانٹا ایسانہیں ہیں جیوسکنا جوکئی ایک شاہ رگوں کو ے-اس صلی کھال کے نیچے پیرایک اور تہ ہے جس میر وم بست سي چرني بوتي ہے۔ ه ہماری تحقیقات سے کھال۔ ين حضيمعلوم بوتيس إ-البيسينكي غدوويه 🗸 سروغتی غدو د 🔆 سام ناخن اوربال- ب ریب نیہ کے غدود لیکٹے ہوئے اور گن ہے موسے مگیباں مہ*ں جو* د راخ ا بی در مک پرهېرځن کومسام کمت مېس-ا ورتوبغېرخور د ء قريبًا بالكل دكها أيُ نهيس فيتنه يتخبينه لنَّا يأكيا ين رقيم ليج النج . . . ام على كر . سے زیاد ہ مسام ہ مقول کی تبلیوں اور پر کے کووں پر میں

al Toman

かがかん

ان فی میں کے مساموں کے بندکرنے سے نو پنجیر موسکت

ہے کان کے بال بالکا صاف کرے بدن پروارنش بھیرویا گیاہے ح

ہے ہوٹا فاٹا ان کا کام تمام ہوگیاہے۔ گرجو نگہ انسان کے بدل پرکس

يہں کہ ان کامجموعہ ایک قطار میں وُلُ انْ میل کو کا ٹی ہوسکتاہے

وه آهی جرج خیال میں اسکتاب اوراس کا وحشیا نه نخر به همی کنونیر کیا گیا

آتارہاہے۔ رفنی غدود سے بہت کھے مدولتی تری ہے۔اس وه نتيجه تونندين بوسك جو كنة بروارنش كردين كاغود گراس مين تحجيد كلاً منيز کصحت کواس سینحنت نقضان میونچیاہے۔اورانسان کی تبندرستی میں بت نقص لاحق مہونا ہے۔ اور بدن ناصات رہنے *يامامن اورطبدمين خرابيان لاخق ب*وني يين - ﴿ حب م ورزش كرتي بين توان مساسون المساب ببندلكات ر طرح اندرخون صامت ہوتا ہے ۔ سکین اگران سامول کے مُن لے نہوں۔ نویرخون صاف کرنے کاعمل سی اور عضوکو کرنا میر آہے جیے گروہ ۔ نیکن اگر بیعض پیلے ہی سے کچھ خراب ہو تواس محن^{ے ط}لب سے مخت خرا بی لاختی ہوتی ہے۔جوہبتِ تکلیمت دہ ہوتی ہے اور بالفرص كوئي فقص نهوتب بجبي اس بمي كجيمه لركيحه اس طرح خواه مخواه حد ازيا د محنت كون سي نقص لاخي برجانيكا اندنيته بهوا بهورة لهذا جوه المحص طرح نها ليركا اوراينا بدن صاف ركھے گا۔ وہ اسما اوس کے کہ تمذرست اور بحت ورسے مبت سی جلد کی بیا ربوں سے محفوظ رہيگا حينے كتاب فت جان كنى لاتق ہوتى ہے ۔

بعلت بي - ٠٠

لناسب مسعده قاعده قابل على يربوسكناب كربيليس

الشان سردی میں مفتد میں دود فعہ نمانے اور گرمی میں نمیسرے د ن

پیمر مجیه نوصهٔ بعد اگر کسی شم کاهنر زلاحتیم موتوسردی میں مرمفه ته نتین مثر اور گرمی میں مرر ذر مناسنے کی عادت فیلا ۔ ب

ری بن ہوروں مسی شامنے کے بعد سردی سے ہمیش بحیا جا سیے بیش گرم بانی سے شامنے کے بعد سردی سے ہمیش بحیا جا سیے بیش

لوگوں کی طبعیت قدرنا ایسی ہوتی ہے کہ نشائے کے بعد ذراسردی لگی اور کم از کم زکام ہوگیا- لہذاسب سے عمدہ طریق بیسے کہ ہمیشند رات کو

اورم رم ره م ہوجا دہدہ حب میں مدہ طریق بیب کہ ہیدیات ہو سونے کے قبل نهاؤ۔ اور پیم کھانا کھانے ہی سور ہو۔ ناکہ سردی سے

نفضان عُفانے کاکوئی احتمال نہ ہے۔ نہ بیجاروں کے واسطے نشرط کے طبیب حالت ومربین کی کیفیت کھیں

معورہ دے تو۔ چھے سے چہمطابق فارن میسمقیاس الحرارت ای

سرورت و هم سه هم المعنى المروت الله المروت المر

والدین کوچاسهیئے که بچول کو بهیشه نهاد کوئی کپٹرہ ویدیں بدن ننگا نه رکھیں۔ چ

سرویا نی سے منا ناصحت کی برقراری وراستی ام کے واسطے اس میں شکن میں کہ بہت اچھاہے اسکین میکن ہے کہ بساا و قات معطی سے باحد

ا عندال سے بڑہ کر منہائے سے خونناک ہوسکتا ہے۔ جھے سے کم جوارت سے پانی میں دمطابق فا رائ ہمیش مقیاس الحوارث) صرف و شخص

شائے جو پر کے ورجہ کا قوی الجشہون

سمندرسی بنانا ہماری صحت کے واسطے کیا بلحاظ اس سے کہ

ji.

- Still Spiles

selection of الكام <u>ساماعن بدنی کمیان بیب پاسکتے۔ اور دور مہوجاتے ہیں۔ اور </u> لیا بھی نذاس کے کہ اس سے کمزوری دور مہو کر مدن میں توا^نائی اور تندرستى آتى ہے - ہرطرح مفيدا وصحت مخش ہے لب ساحل سيركرنا درنها ناسمندر کے کتارہ کی ہواخوری سبت ہی فائیرہ مخبش ہیں۔ اور موسًا بچول کے تق میں تواکسیر کا حکم رکھتی ہیں۔ ن لیکن اگر کوئی شخص کمرور ہوسمند راک نیا سکتا ہو۔ یاسمند رکے ردیانی کوبرد ہشت ندکرسکتا ہواس کے واسطے برھبی فائیرہ ہوگا کہ وہ عربس گرم یا نی کرے اور اس میں مکمن کواس منا سے۔ كَفَانَا كُلُوا ہے كے لعِدِيهِي ثما لا نِه جِا ہیئے كہ فحے الفور كو أي سختے ت یا ورزش کرکے جب سے بدن برکسی نکسی طح نگان ہو۔ اور مذجاع سيعين قبل اور نرعين اس ك بعد- اور نيرعا مارستورات كوبست بیوس و رسطیا توگرم یا نی منانے کے لئے ہونا چا کچه مُعنْدا مگرجس کی حرارت جمع مطابق فارن مبیط مقیاس *العوار*ت سے کم برونی جاستے۔ دو نصبی مزاج کے لوگوں کوجہان کے ہونیکے سردیا فی میں نہانے

احزاز جاہئے البتہ توی البختہ لوگ سردیا نی سے شاکتے ہیں گروہ بهج معقول حتياط كساتقروي

يهرون پرلگانے والے پوڈ را در ہال تنگنے والی مرکبات سیاتم

خنے الامرکان پر**بیزواجب** ہے اول الذکرمیں غالبًا مسیب ہوتا ہے جو يمفر محت ب مبلد كومس سے بہت نقصان موثاب ساور

رامن میں سے بیابوتے ہیں۔ اور قریبایی حال آخوالذ النهان اپنی قیام ہتی خدوجہ امیر حبس قدر ہلے ہتعال کرناہے نمیر باس مجی سب سے ضروری ہے ۔ اوراس کی صرورت خاصر فطب تنملی وزننطقه بارده میں معلوم برونی ہے۔اورولین انسان اپنی تما مرقوا وصبر حمیتی اور شب شندی سے اپنی جدو جہد میں صرف کر ناہے۔وہ فابل عُموعام طورٌ النَّنَاس بِالِّبَاسِيُّ كِي من السِّي الْعَلِيدِ العمطابق ننیں سمجھے جاتے۔ سکین ہوئیں ایک بڑی زیردسن^{ڈا}ٹائی جری بونی ہے ۔ لوگ گوایٹی فلطی سے لباس کواخلا قی اورزیبالیننی لمحاظ سے منابیت صروری خیال کرتے میں۔ اوراس کی مہی غرصانی عامِت بنبين بپونچتی- مگراس کاصلی مقصد سہا کے سخت برقرار رکھنا -اور ربدلعمری ہماری دسترس میں لا ناہے ۔ اوراس محافظ سے سکو دیگر لواڑ نا یں صروری شمار کیاجا تاہے۔ ہ ا فنسوس ہے کہ لباس کے الی فرمن فائیت مک ندہہ و پنجنے کی وہیری ٥ وكيون بن زنيت الشباب في بهان مينيت باشعروا مخفنا ب - +

ها دنيات لوشف

ملەللى كامىلىن

Significant .

مال کی عرب سے ا له کمانسی کام اورنزله عود کرآناب - بد جالسين سال كالعدم الكيث خص ك واسط فلالتين من كالمقا کھنا بہت حفروری ہے۔ اور نیزان لوگوں کے داسطے بھی فائیر ہے جنس ہے جو کمزورمین - اوروه قوی انجشنه نهیر مین. « سردی سے بجنے کے واسطے علے العموم عمدہ اون کا کیرہ بت عدہ مصر مطرح سردی سے بجنے کے داسطے نباس کی منزورت ہے اسی طرح گرمی سے بجنبے کے داسطے خاص لباس کی ان مقامات پروٹروٹ يُرتى ب جومنط غذهار دميس واقع مين - دموب مين سي عره لباس فيد رنك كاب اسك لعد تعورا - بجرزرد - بجرشرخ - بجرشا - اورست بدنرسياه- اورحب دمهوب نبهد توجبندال رنگ كالمحساظ كرنا ا سنروری شیس - ج حب مرد بواس بجني عزورت لاحق برو تو عيمو اور رارس Mark To I ديھ آول پئر برہ کرمفید میں ۔ او آئی لباس اس سے دوسرے درج برہیے - اوراس کے بعدرولیٔ اورسوتی لیاس ہے۔ اون کے لباس میں بہت کیبیذ حذب ہمو سكتاب- اورنیزاس سے صاحب بهاس كو زكام وغیره بونے كا بحی خطرہ نسب سادابن كساقد فى لك كرز كام يا زلدلاق موجاك مد صحت كاست زبردست اوربهائت بي مفيةب كله بربيه كرسركو المام المعام والمراد مرور کھو۔ اور پیروں کو گرم-اس پر ڈاکٹر بلیاب- ابھر لیے۔ یافظ ر طويلان كوالم بْرِيات مِين يهُ اورخشك "بيعن" كين سركوسرد ركه و- بييرول كوگرم اور 14.14 و ديۇل كۈخشاك أ - ۋ زهريك كيرون سيهيش بجو كيونكه اكثررنات برة لوده بهوت ي

-

اوران کے ساتھ بدن لگ کرزہر کا اثر کردیٹا ہے۔ اب تک اس کی طرف کھے خیا اسٹیس کیا گیا تھا۔ گرعا ایس ایک شہور ڈاکٹرنے انگاسٹالز میں اپنی رپورٹ سے شاہت کردیا ہے کہ ایک عورت کی گردن اور جہو مرز ہر کا اثر ہوگیا تھا۔ کیو تکہ اس سے ایک شرخ رومال جوانیا میں کے سکتا رنگا ہوا تھا۔ اپنی گروم تھے گرواس سے لیٹیا تھا۔ لہندا زماک وارکیٹروں

روہ ہوا میں ہیں مروست راوس میں ہیں۔ سے ہینتہ امتباط داجب ہے ۔اور شرخ اور نیلانگ خصوصاً بچول اور اُن متورات اوراُن مرد دل کے دسترس سے با ہر ہونا چاہیئے جن کی جل میں بہت حس ہو۔ نہ

المنت الم

میں پیلے کھی چکاہوں کہ نین قدرت کی ایک نمائیت و نشمندا رہمت ہے۔اس سے قوت حیات کے احراف میں اعتدال ہوتا ہے۔اسکی وقاعد گی دور ہوتی ہے۔اور حقول تقویت اور استحکام ماسل ہوتا ہے۔ بیداری اور نمیند ہماری اخلاتی ہتی کی منزلیں ہیں۔اور اس طرح کو یا ہم روز شئے سے نوشنی سے الامال تو لد ہوتے میں۔اور مرصبے کؤئی ساخت کو یا ماس کرتے ہیں۔ ہ

اَلْمیندنه او آی نویه قوت حیات لگا تا راحات اوریه زندگی کاتیمیم سفر کیام صیبیت ناک بنجا تا - إ - ادر مهاری حیمانی اور فرمن دو نوس خا کیسی ناشاد مهزئیں - إ - لدندا نبلسفه کافتو اسے مین الضاف اور صلاقت المنافرة المنافرة

Sie Co

كىيى كىبى ھىلىمو is die اوراس کوسیا آرام اس کے پورے مفہوم میں عال ہو۔اس کو ذیل کے فواعد ركارت مونا جاسية:-ا حبی عگرانسان سوے وہ شور وغل سے پاک ور تاریک وی ا جاہیے جس قدرہمارے اعضارے وقو سے پر میرونی شیاء کے اثر کمریزہ اسى قى رېم كونكل آرام عال بوگا-اوراس سىمعلوم بوسكتا ب كەستى وتت كمره ميس زشني ركهناكس فارتصرا ورآزام ميش فلل انداز ب منه ا _ يوبات يادركهنى جابيك كدخوالكاه ده على بعبالم المره كرابنا وقت بسركرت بين سيف اس فدرع صد تككى او عكر نديل الم المناخواليكا وميس فالصل ورعده بهواكي أمد ورفت صروري سے-اوران زمي ہے کہ یہرایا فتم کی فرابی سے پاک ہو۔ سونے کے دو لیں بہت ملیہ المونى جامية بهفاصد لبندمونا جامية ون كوشاس سي كولي تحض رس اور نداوس کو گرمی بیو کیا۔ اورسوارے رات کے معیشاس کے ورتیجے سم رات کے وقت کھا ناتھ ڈراکھا ناچا ہیں اور صرت تھ نداکھا كما ناج سيت - اوركيرحند كمنشدىدسوناچاسيت - 4 كما ثارات كا م رسوتے وقت السال سی اسی طح نر لیٹ کیجس سے بدن کے اعضروف جانيس ملكه بمينتريت سيدي ليشير سركسي فدرا وسيخام و-اس

الردكركو أي تيرسونيس مضرحت نهيس بوسكتى كدانسان آولى بينهايس اورآوہ لیٹ کیسے۔اس طرح بدن میں ایک زاویہ نجا تاہے۔ بدن کے

صندزيري ميں دوران خون رك جاتا ہے -اورلنيت پرست و يا وُاور رور پُرِيا ہے۔ اوراس طرح ایک فاص فرص ندید کی بوری ندیں ہو

جب وس مبع فيرس الحاني ب نقاب

I ACK SOFTE

6.6.5 5.6.5 7.6.6.5

بنتا بحبوه اس ك نوركا عالم كوتا ب شام كوسونا سويرك عنى كوالحمات ف کو سی و کا سیان ينب فرح افراب حراب مرتمن ول كونىر كفشى بى قوت اور جرب كوتاب « يورك ترك كا وهُناخوب ب ك يوب و نؤاب سے اوٹھا ورا وٹھا چہرے سے اپنے تو تقاب راستاسي بولي بيء حركو كرابر ف وفع بونام يضب وفنيس كاسال ع وناسه منتشر ہوتا ہے نور سے حب عالم کے جے و روشنى كاو كيمت عالم بروشك فالرساد الهديد حب سيدى في كالمسلق بداغ وبراس، باسمن كافرش موجا تاسع برروش تراسبه و المراج الله الله المادة المرادة المر قوت ول س سے پاتے ہیں بیسار میخ وشاب ما نگتے او کھ کرسحے رکومیں فداست مزعان ليُونكه اس ماعت دُعام وتي سيرب كي سنجاب ﴿ جوش میں استے ہیں کرتے بس کلیالیں فنجے رکون ہیں برندے حس قدرصحوں سے کے راعقاب ، قدرت مق كا تا خاسيريس كلنسن كى ب برك الل من الله عن الله ورقدات كتاب ا

بهمن

منر بدلعم

صبح صادق صدق كاركهتي بيت سرتايا شعا سيرد مكيهاس وتت كى حب نيل المج رکے سرر کھتا ہے سر پرتاج زریں آفتا ب ت بین ول برکدورت سے کواس عالم منبح کوہرہ تاہیےصافی اورخالی جوں حیا ت ہ ون <u>نکلتے ہی جو نکلے سب</u>ے کو گلندار کی ۔ نید در دورہ نازگی مشبحار کی دیکھے گلون کی آب و تاب و فكرش سيصبح كوبهوت مين وعذب البيال ان کوم وسنے کا نهیں والمدووزخ کا عذاب ہ طبی د نیااس میر مفتی سرکیر د طبیب سے پہلے نن کی صافی ہا اوراس كى فاطرخوا ه اورمو قع خومش كى تصبل كاطريق وتدبير دريافت رسے كا متام عالم إس كا ابتاك ممنون احسان اور مربهون منت بهيگا ﴿ جس قدر صیوان مم کو دنیا میں نظرات میں۔ اُن سب کو 4 رام کی صرورت ہے -اور اگران کو آ اِنعمیر نوبہو تونیتجدان کا زوال بوٹا ہے مثلاً قوت ذائقه جوخوا وكسيسي بي تبزيبوا ورزبردست بهور الرعرصة بأسه بتواتز استغمال کیجائے اور آرام نہائے - توکند ٹرجائے گی -اوراس کی ط هرف اس طرح بحال يميكي كرونيد س استفال كرك است ارام دياجات بیی حال انشان کے ویکر قوائے داعضا کے کاسے مصیب وٹوٹ سامع فوث باصره رقوت لاسدر وغيره و الرام دوشم كاسب أيب فروعًى اورايب فرضى و وربير دونونسم

المام (بري وليم (بري

ت عروري ال - فروعي تواليها ب كص مع الموالي المعلم المعالم والسطال المحادث المتحددا بالتياس اورازه ومهوت اس اورنيز ن أرام كرت رست تھے اس سيرميس ان كو ورزش عال مرونى بها ورأن مرضتى وجالاكى اورضبوطى سيدا بهونى سے - « بىياكەتىكى بيان بوچكائ جولوك دن كوسرتىمى - اورر اوجا کتے ہیں وہ بخت صرراً مطاتے ہیں۔ دن کوسونے کے باعد بحارئ معلوم بوتلب ممنركام وخراب بوجاتاب واورشام تك عن اور الندلي ريني سے سوائے صرورم كام مالك كسا الحداث كي ليدجهان تك مكن بوسك بحبي قبلولد نذكري ركيونك اس کااز سخت صحرت ہے۔البندمیان عری کی بعیب ان فاہل سے پر بخوض ہے کہ انسان کی جس قدر قو می*ں حرف ہوچکی وہ یوری ہوجا ہے۔ اور اسی وج* لوگول مسان کی فختلف حبهمانی اور د ماغی حالتوں میخصر ہونا ہے سبجور ی ابتدا کی عمرمیں جو نکاعضائے وقوائے کورو میٹر کی منتی ہے ۔ اوران ک لمیل کال بروتی ہے۔ اس سے ان کے واسطے وستک بونا ب ہے اور جہاں تک ہوسکے ان کو زیادہ نیسند ملنی جا ہیئے کہی حال ہمارونگا ہے کہ اُن کو بھی بجوں کی طرح عوصہ مگا۔ سونا چاہیئے ۔ کیونکہ اس طرح

ومنع سے ان کے صرف شدہ او جسنہ فوا سے کی بھالی تیجمیل عصبی مزاج کے لوگول کوہر شناننبار کی تعزورت ہونی ہے۔ اور زجلا اس كي فوي لغيث موسيق ما زسته آوييون كواس قدروصة ما فنيدكى حثرور نتانهين بهوني كيونك والالراكة فوك برذرا ذراستخفيف ہا توں سے بھی بیت اثر ٹریتے ہیں ۔اورا*س طرح* اُن کی قوت بہنبت انزالہُ ك زياده صرف بهوتى سنع جن ك ول يواس فدرسراركيب بات كا فزندير بونا - اوراسی داسطے اُن کی قوت اس قدر طبه صرب نهیں ہوتی ۔ و تعض لوك خيال كرت بول ك كديوعادت راجات تورات كو جاڭناادردن وسونامضر بحت شبین باگرجوالیها نیپال کرتے بیں ان کی فلطى بها رات يمرونية وله رل ك كارة اوراد الساي اوك تجيدروزىدرات كوجاك كعادى موجها تستني اوران كواس ويخلطيف ننيس بوتي- مگريه يا درگفتا چاسينے کمان کی سحت کو برا براس خلآ

قدرت عادت مسيلفضان بهونجة أبيت ران كي خون مين خراني لاحيمي في رستی ہے۔ اور علاوہ ازیں ایک عرصہ نیا بھی سے تابت ہوجا تا ہے کدان کا دوران حیات اس طرح برنسبت عامرتی عده قدرت کے سبت کم

الموكيا ضارد

جولوك قدرتي طور يركم سوني كعادى تصلعبني ان كو كم سلخ س تكليف شيس معلوم بوتي تقني وه غيرهمولي ذفي نت اور ثوكا وط تھے۔ جیسے اکبراغم خونس کھنٹ کل سویا کر احقابہ فرداک عظم اورڈ اکٹر

مجسى اورنبوليين اول شا وفرانس جو ما يخ ياريخ كهنش سو ماكرت

بالنواب أنيكا

به ملغی فرام ملغمی فرام

ريمنار ديمنار

الم الماري

ہ لوگ کو بھی زیارہ عرصہ کا سرے کے ع قصم کی عنو دگی کی حالت بیداری ہم نامی ط ا پافلسفی کمناہے کہ کہا اور پوری عنی میں تھی وہ نیند ہے کہ اسنان کواس میں کوئی خواب نر فظر آئے۔ کیونکہ خواب اگر دکھلائی دے سے رصبیاک بیلے بیان ہوجیکا ہے) دل دو اغ کومعلوم ہولہ له آرام بین مناہے ۔ وہ برا براینے اپنے کام میں شعول ہے ۔ و ا کا افلسفی لکھنا ہے کہ کوئی نین بغیرخواب کے نامکن ہے اوراس کا بنا مجربہ ہے کہ اگرانسان ایک آدھ کھنٹے کے واسطے می سو ورخوا کسین می محنت سے تھاک کرسوئے۔ اور قریبًا بہوش ٹراہے مُرّاخواب كوني نه كوني عزور ديكھ كا حنواه وهائسے يأو نه رہے تو يم اكثر لوك نينديس وظر كام كماكرت بين-اوربرا برسوت ويت ہیں۔انککتان کے ایک کونٹی میں ایک ہرکارہ ڈاک کارنہا تھا۔ علاصباح چندس کے فاصلہ پرایک گا تو تھا۔ وہ ں ڈاک بیجا ماہوتا فغا جنانچاس كوهادت موكئي تفي كدرات كواليب دو بجسو. ويطك عنا فضيلا واك كالمبيع برلادنا - اورسوت سوت نت مت مير ملاحا قریبا ہے بیکاڑن کے ناکے پرجولب دریا دا قع تصاحبا چینچیا۔اور

اس طرح لاور من ٹرمینک کالج کے بور ڈیگ اور سر جندسال

فاعرصه كزراكها يك طالب علم تفاجورات كوابك دو بيحاكثر سوت سوح

ع پاس بيونچاس کي المحالتي- ذ

بشر پرے او کا کر یا برنکل جاتا - اور کھنٹے آو صفیقے سیرکرکے بھواسی حالت

نؤابُ بين آكر سورتهاا درصيح كمريج إس كے كدوہ ليٹے سيركو بطور خواہے بيال

ري ښرکا اري ښرکا

کرسکے اور کچھعلوم ننہ ہوتا۔ بہ عمویًا ابساد کچھ گیاہے کہ بولوگ خصوصًا طالب علم رات کوعرصہ کے واغ محمت بین صروف سہتے ہیں راگر پہلے بہل اس دقت اُن کو انبیدآ سے اور وہ اوس کوروک دیں تو کھروہ حالت پیانہ وتی ہے سکو اصطعاع حوام میں نمیند کا اُڑھا نما کہتے ہیں - لاکھ کوششش کر وعرصت ک منید نہیں ہوتی خالی کو کھیے لیکروکٹر گوشید ندار در یہ بھی النیان کے واسطے سخت مضرحت ہے راس سے اکثر حنون مرکی اور اور ایسے ہی مالک

امراص لایق ہوجائے ہیں۔ دماغ بالکل میکارپڑھا تاہیے قیبل از وقت بھیارت جواب دیدیتی ہے اورجا فیطربالکل مسدود ہوجا تاہے ۔ ہ

اگرکسی کو بخوایی کا مرض ہو توا ول سے عمدہ پر تد سرتھ ہے کہ وہ خض مائر نہ اقامی موں کامون نہ کہ سراہ محمد اون کے اسون سرتا اور دہ

نهائیت با قاعدہ دن کو محنت کرے ۔ اور مجررات کو اسے خوب آرام دہ نیندائے گی۔ لیکن اگریہ نیوائی سی اور وجسے ہو توکسی لائق دفائی حکیم یا ڈاکٹر کے مشورہ یرحلینا جا بیٹے۔ اور علے اعمام عمدہ نبیندہ اس کرنے کے

واسطے اس فاعدہ پرمہیشہ عل کروکسوٹ سے قبل تھو مراکھا ناکھا ہے۔ اور سطے اس فاعدہ پرمہیشہ علی کے اور کست کہ " مزدور اور مونت

فون الزوالے کی میڈوالی نائید الایششرین ہوتی ہے خواہ وہ کم کھائے خواہ زائید'' اور اس میں شک ہنیں کہ ممنتی آدمی کو جؤ میں کا حظ حاصل ہوسکتا ہے بخواہ سکھ کاس کی کئی میں میں مدر کہ علالاندے مالکا بندو بہتراہ ہ

يەھبوكائى كيوں نەبھو- وەئىم كو<u>علىالىمۇم بالكل نىيى ئۇما- ھ</u> يەرى ئىرى ئىرنىندىداتى مەرتو مرگرا فيون ئىبنىگ دىغېرە منشيات سے رى كرنا عزورى الري

مینکردیس

-60620600

ہینشافزارکر اچلہئے۔البنداگرایسی ی ضرورت پڑسے تو ہمیشکسی طبیعیے مشورہ کرے اس پر عمل کرو · پ

> باروا) اوروع * شادخان آباد

وہ لوگسیخت فیلطی برمیں اور پر سے درجہ کے خود لینے اور بنی لوخ اسان کے وشمن ہیں جو قائل میں کدنا دی کرنا اسان کے واسطے ایک مصیب ہے ۔ اس سے جہال ک ہوسکے آدمی پیٹا ہے ۔ اور اپنی عمر بقول خودان کے مرتب و بنیا '' میں بسر کرف ۔ ایسے لوگ صوف نے اور بنی لنوع اسان کے وشمن ہی نہیں ہیں۔ بلکہ قانون قدرت کی خلاف درزی اور نیر خدائین الے کے احکام کی مخالفت کرتے ہیں۔ پ

سنشکرت میں عورت کوم و کا آدام کھا گیا ہے۔ انگرنری میں جی
ہی حال ہے جسلما بون میں ہوائیت ہے کہ عورت تطرت آدم الیک جڑہ ہے۔
کی بائیرں پلی سے پیدا ہوئی ہے جس سے مراوہ کہ یے مروکا ایک جڑہ ہے۔
شادی کوخا نہ آبادی کہتے ہیں۔ اور واقعی یکھیک بھی ہے ۔ اوکی کامشہور صنعت وانت نگائی او و قاطنا بنی ایک کتا ہے ہی گھتا ہم کہ خوخص ساری عرشادی نہیں کرا اوس کی مثال ہر طرح ہے کہ ایک کان

عالبشان ہے جس کی عمارت بست عدو ہے۔ مگر نہ کوئی اس میں کامین سے - اور نہ کوئی اس کی غید و برداخت کرنے والا اوس کوصا نٹ شخرا

كحفة والاا دراسكي مشكست فرنجت كى مرمت كرنے والاس - وہ خالی طراہ ولہے -بالکل ویران ہے موسموں کے تغیر نشدال اور حواوث ز مانه کی زدمیں ہے۔اور کو لئ جانداراییا نئیں جواوس کو محفوظ رکھ کے غوص بيمكان أي طرح ويران ٹرايوا آمېشه آمېشه بالكل خراب موكر ا ور لوٹ جھوٹ *کر بر*با دہمو*جا تاہے۔ اورا یک اینٹ بھی باقینیس ترتی و* فن طبابت كادعوك ب كشادى كرناباعث تندرستى وإسائيش ہے۔اگر تو ایسے قدرت کو ہماتھی طرح جائیز طور پر تعمال کرلیں تواسمیں لس کوشک ہوسکتا ہے مکہ ہم کوسار سرفائیرہ ہی ہو گا جس طرح ہما ہ ا قواے کی کثرت استعمال ان کوخراب اور بربا بر کرویتراہے ۔ اسی طرح أن كواكب عرصة ك استفهال فكريف سي كيسست اور عبد سيموه ہیں۔اور یا لکا کام کے تندیر ستے۔ وہ

انسان کوشادی سے درائل دنیا کاسپاحظ مگل ببزناہے - وہ جانتا ہے کہ زندگی کیا چنے ہے وینا کسے کیت میں اس میرک طرح لبساوتات كرتيے ہيں ؟ اوركس طرح اس كوختلف عالات وہ مين بماس كسالة مطالقت كرت ين ؟ ف

السنان ومنياملين فوالهليسي بئ ناكب حالى ورصيب يسامير كعبنيا **ېرواېرو-خوا کېسي ېځ غلېسي ا** وروله نشاس پړنازل ېو-اورلسيي بېمنني ت کنیزمیں دیا ہوا ہو حب تام دنیا میں عبہ رنگ کر نکہ ہے۔ کو ٹی کھی رد کارا و رمعاون ظرنیس آنا-جدیری ناست بایوسی اور ناامیدی أنكمين وكهلاتي بيعدا ولاسطرح شام كوتام ون كيريخ والمهايوسي اودا فسوس ادر بخ اور ذلت كا يارسر پرلسكرشت وما نده كھر ميس آئا۔ 2030,400

نغثا رحاكم ہے ۔اورحہان اس كونٹام دنیا کے مسرت اورشاد مانی حال ونی ہے۔ اور انھی وہ وقت مندس کیا ہے کہ بدار فی نیا سے ناکسیموک خودستی کراہے۔ اِ۔ ب ہمارے کاک میں نسوس ہے کہ خاص شا دی کے بنو لی معرنی: بمجفة بي سے بنراروں برہ کمبیاں اوعیب لاحق ہونے ہیں۔ خاندانو کے خانداں صرف ایک ہی لفظ کے سیحے معنوں رعمل ذکرنے سے تتباه وبرباد موجلت بيس-إس *غلطي او غفلت كانترند عرف مال وودلت* اورونیا دی نروت اورانتدار برہی طرتا ہے۔ ملکه اس کے بُرے مّا کیج چکسی طرح قهرر بابی سے کم نہیں ہوتے نسلوں تک باتی سیسے ہیں اور بساا دّفات اسی دقت خصت پوتے ہیں جب خاندان کی جنج^ک لرك اس كے اخرى دارت كوكورس سكاديت اس - إ ا ننادی کوتے وقت ہما ہے اہل نک اکثرابیض فورا نی کا ب خيال كرنيے مهں۔ دیناا ورانسان کی زندگی اور شام خوشیول ورشا دمانیٹا اسے بنجام عجماجا ناہے۔ اوراس فرص کے پوراکر لئے کے واسطے ب قریبی رشته داری بی مین میس خون کابست بی قوی رشته به واسی شلاً چیازاد اتی راد جائی ____ امون راد بھائی ___ میں شادی ردي جاتي ہے۔ اب اس کانتنجر کيا ہونا ہے ؟ ﴿ اولا رَخْتُ كُرُور بِ

وتی ہے۔ دائم الرمین ہوتی ہے۔ تن رستی کی بوسے بھی بے بسرہ ہوتی ينشاز پر برص ً دا ورا ورخون كي خرابيان لاختي بهوتي بين - اورا ولا د - وبال *جان- اول تو*ال باپ پې**راور نېمسارگرخوش مت**ی-ىبى توخور لىينے پر بنجاتی ہے ۔خود عورت وخاو ند *کومتعد دامراعن*، ماحتی ہوتے میں -اور زندگی حدورج اللخ ہموجاتی ہے - ذولت توہر ملجانی ہے۔ مگر تن رستی ہیں ہے بہا دنغمت عطیہ قدرت کودانے لگ بھا تا ہے۔ اور اسٹجام کا رنسائی قطع ہوتی اجاتی ہے۔ دو عمراً اصغر سنی من از می کروسیاتی ہے۔ اس سے بڑہ کر شنا ریکا ن سے بھی تئمن انسان کے حق میں کوئی بری نمیں کرسکنا کہ وہ ا^{کٹ} ب فرولاس كانتجربيمة اب دسنی میں شادسی کرد۔ الشان میں سال کی بی عمر کو ہیو تحکیر سو برس کے ٹر بہوں سے بد تر مو كمت- ناعضاب وقواسيس جان-اولا داسيخا اورنانفس ہوتی ہے کہ دو بھی والدین سے سی طرح کثرت امراصٰ مس کمنہ: كريت مراوج داس كجها تك فيها جا أب ايك عام خبط به ببوين ايك طرح ديناس المحصنيس كهولي كدمبية ي صاحب موجودي إ ہما سے نوجون خلوت محمد کو باعث فحر شخصے مہیں ۔ حالا نکالسہ بر رُنه بنس مونا جا بینے سم اس موقع کو س مناسب بنی یں مجھتے کریں آ فاصل شريج كرس كداس علوت صحيحه ك باعث في محت سيكما ما*ن از رو مسطب الحق نبوش طبیر، - نگرخ ا* خوداُن نوجوانو*س سے* ذِنت كر لوهنيهون بنياس كا وروكيا بهيميرا وزوش متى س<u>يم ا</u>

E10 293

* Division

-5にゆらしばめことのしまいしゃ

وْجِوانُول كواس بس للنش كرناننيس رُك كالربكار و و و المرس ازكم السي تغريبه كارسي ل سكتي لين- إنه شادی کے وقت مرد وعورت کی عمر کا بالکل کھاظ مندیں کیاجا آ ی کی عمر توخیرسے ۵۰ سال کی۔ اور بدوی صاحب کی عمر ۱ سال کی یامیاں بھی نوخیر بکیس سال کے نوجواں اور بیوی صاحب ما نتا راللہ هسال سے زائیر اس کے بربا دی خبش جوانز موت ایس وہ قاطع پات مهونے میں توکیا انسان کوزندہ درگور کر دیتے میں کسی طرح نهيس ابھی شادی کو دوسال شيس گزرتے کيمياں کا جنازہ بندہ ر ایسے وربیوی صاحب سوگ کررہی ہیں۔ یا بیوی صاحب رہ عدمهي اورسيال التم داري نيين صروت - إنه اوراسى تفاوت عمر كانتيجه بوتلب كداولادخنا زبرروق يسل وغيره شاكه امراص ميس متبلامهوتي سب را ورخيف البدل ا در كمزور اورلاغر ہوتی ہے۔ نثادئ ئيت وقت صحت كالمطلق خيال نهيس كياجا تار مذعورت کے والدین کوخیال میوناکه آیامرد کی محت اور تندرستی میں توکسی طرح فرق نهیں ماور دمرد کے والدین خیال کرنے که آیا عورت اٹھی طرح ت اورامزاهن سے بری ہے۔ اوراس عقلت کانتیج بریونلہ عرصة فليل يملس فلقين اكب دوسرس كي طرب سيحت لكاليف مھا تے ہیں۔ اور بجائے اس کے کہ فریقین ایک دوسرے کے واسطے

ف است بيت ي اعت الكيت شماس كنو كماكيد دوسر

بيماري مين علاوه جهاني خدات ال وزربرط ويصفضان أفحاتا

اس لعاظے مے دکو خاص کراحتیا طلازم ہے۔اس کوجا ہیئے ک پیلے اپنی اُن بے منیاطیوں پر *لظر کرے جو*اس سے مفلت یا لا پروہی کے باعث باجوش جوانی کے دیوانگی میں سرز دہو چکی ہے۔ اوران کے ترائج برغور کرے - پیواپنی عالت کاان سے آھی طرح اندازہ کرے - اوراگر لوئی *ام طب*عیا سنجش نه ہو توکسی لا کی حکمیم یا گواکٹر کی طرت رحب*ع کرے ساور* شادى كاراده كرك مقول تنيخ سعدى عليدالرشت م مردىت آزما ئۇ ونگەرن كن - يۇ لهذا مختصرطور برزويل مين حبندامور ورج كئے جاتے مہيں جن كاشادى کرتے وفت خیال کر نا۔ اور جن کی تعمیل کر ناہرا یک بشتر پرحس کوخداستے عقى سليم عطافرانى ب - فرصن جزورى ب - اوريقين والتى ب كفي ابنى ذيل سلمے امور پر کا رمبند مہو سے سے انشان پروہ مهلک تما مجے لاحق انهوں محج بیں ترج کو یا دینا ایک سرے سے دوسرے سرے تک منتلانظراتی ہے۔اوروہ امور بیہیں:۔ ا مصغر سنی کمیر کھی شادی ندکرو۔ پ م ا - قربی غریز دا فارب میں جما تا ہے سے شادی کرنے سے يرمنزكرو-ليسيه خانلان بسي حتيالام كان نثادى كروحهال متها لاخون كا بالكلَ دوركا بمي كسي تنم كالعلق بهو . اوزخصوصًا اس ذفت حبب كمه ك رماله مسجواني ديواني مي المن صنمون يرفاص بجث كي كئي ہے۔ اور بركتا ب اس قابل ہے کہ ہرایک نوجوان قبل اس کے کیلینے آپ کو جوان میں ہے۔ اس کتاب کامٹل دی ک کے مطالع کرنے ۔ نہ

سارئ غرنثاوى منى بوكتهى مجول كرهبى طويالع بنهيس بوسكناب



مكان

مزیالعمری کا مضمون بالکل ناقص ہے اگر بیا فی کے کنرخواہیو جرکا ذکر ندکیا جامے - اوروہ اکثرخوا ہیوں کی جڑہا رام کا ن ہے - اسی مکان کی دحہے اکثر ایسے متعدی امراص تھیلتے ہیں - کو انسان کی بن

كالك روات المال الم

عام طور راکٹرلوگ الیسے ہیں جوکئی ایک وجوہات سے ایسام کا مندیں جسل کرسکتے ہجوم طرح مفید محت ہوسا ورصبیا جا جئے ولیساا مرا اور خرابیوں سے پاک ہو۔ اس میں مجھ شانعیس کدکو وہ اس قابلنی ہو

لیکن اسم اگروه تواند خفا صحت پرغمل کرنیگے ۔اور سکان کوانہی قوا کی روسے اچھی طرح دیکھ کواس میں رہائش کا فقید کرنیگے۔ تو کیجھ کلام نہیں کربہت سی بھاریوں سے امن میں رہنیگے۔ اوران خطرات میں نہ

چیننے کیے جن میں مجالت دیگر اگروہ فواعد کی بابندی ندکرے تو مینہ طبیعہ فالص میواا ورفالص بانی کاحب قدر صحت بردار و مدار ہے - وہ

پیلے بیان ہوجیکا ہے۔ مگرعلاوہ ان کے مکان میں رمینے سے قبل اس کے زمین ۔ قرب وجوار کی زمین معل و قوع - اوراس کی ساخت کاحد سے و

كاخيال دكم ناخ ورى ب - كيونكه ان ساساب مفيد حت ميل عدر

رن آنا ہے۔ اورخواساں لامق ہوتی ہیں کرانشان کی جان جا ناان عایل کوئی بری بات شیں ہے۔ ماسوااس کے متعدی امراض کی امزدويه. بريائش من المجهد مدكور بالاخصوصيات يرخصر يعوب

متلاجن شهرول ميس مندريا دريا سيصندر بعينلوں سكے ياني تاہج الناس المركابت خطره تهوتا ہے كەمبا دائىجى كسى نالى يا بدرو غلاظت ان لوہے کے نلوں کک پہنچ جا ہے اور باعث فرا بی ہو۔ اور مروي سن اليا بواسي جمال اليه نلول كى حفاظت بخولي صبيى عابيني نبيل كالمي- بد مكان كے شعلق قواع رفطان محت كاخيال نه <u>ركھتے ہى سے</u> تی

ء ذرابعه سے بسا او قات اسمال تپ محرقه - طوفنتی وارا و السیے مهاک امن صلتيس - ب

ىس بېرىپ كىسى مكان مىرىنى يامكان بنوك سى يېلىلى فى

الی طرف توجر کرو - د کھیو کدر کان کے باس جوکنواں ہے حس سے قرما پی ے کر ہنتھال کرلو محراس کے قرمیب ترکونی نالی یا بدرروتو تعنیں۔ اور ارخودهم كوكنوال كعود نايرس تواس امركاخيال ركهوكه كنوان اس مقام ي

لهوداجا كري من كي قريب كوئي مبررويا نالي مركزنه مو- به مكان كوتي طح ومكيه لوكه آيا اس بين كهين في ترى توسيس

ہے۔اکثر مکان ایسے موتے میں جن ایس کی بت ہوتی ہے۔ زمین تر رستی ہے۔ اور ایسے مکان مرصٰ کا دائی گھر میں -اگرمکان مبوا و تواں

امركا جي طرح لمحاظ ركھ وكربهواكى آند درفت بنوبى بهو يمكان بيرك ي علم ن درسن مائے - اورس مکان س تی یا تری ہو برگزاس میں ہے

الرائع المرائع الى كے تقویلی جمان رمبو كے -اگر السے مكان كى صفائى كى طرى خاصكر توجركر و - دىكى مداس بين اليار قسم کی ہیں خود بھی مرکان ب**نواو تواسل مرکاخیال رکھوکہ نالیاں نہا**۔ يختدموني عاسيس ان بس زاس فدركنجانش روسي كدّن كي ارب رمین میں چذب ہوجائے اور نہ کوئی شکاف ان میں ہونا جاہیئے ۔ ہمیتہ نالیاں جہانگا۔ ہوسکے ولہواں ہونی چاہئے۔ اور بھی مکان ہیں گھلی نالى نە ئەھەركۇنكە جواس سے بدبو داركىس نكلنى بىرے وہ اورمىلاك م وخرسب سے بڑہ کرتب محرقہ پیدا کرتی ہے جو بجائے خود ایک جان ورقاطع حيات شدى مرض ب- اس كئي يدامرلازي ب كمالى اف ہے وہمی طرح بندا ورجسی مہولی ہو جس سے سی شم کی بدبو ختے الاسر کا اٹنا كيريسي خيال برناليون كي ساخت مين ركه ناجا مليخ را وركه بالبيا نوبهونا چاہیئے کے گھریس جمال چا ہ گندگی۔ بامیلا ڈالدیا-کینونکہ اس طرح مرمز ک^و خود کینے گھرمیں لاؤگے اورصاحب مقدورلوگوں کے واسطے پیر ماسب اور صروری مو گاکہ وہ لوہے کے نل بجائے تالیوں اور زالیو ىتغال كريى- اورجهان *كەپوسكاس مركانجى خ*بال يەسے كەار. نالىيون يىسىم ئى كومزا كركك دغيره نىڭىيىنى يائے . يە ْالْيُولْ بْسِ جَالِجَالِيسِيْحَتْ اوْرُصْبُوطُ دُّلِمُنْ بِبُوسُهُ جِا وقتًا فوتتًا تقراس كامتهان كرسكو -ان دُركم بنوں كا كھول كرنا لي كوصْق

اروک تے رہو۔ اور ویکیفتے رہوکہ میا دا اس میں کو ای چوٹا یا اور کو لئی جا اور مروہ توشر مندیں رہاہے ۔ کیٹونکہ اکثر چوہے اور پیچھپو ندریں یا نی کی ملاش

190 ن اليون من شن جات بين اور دُوب كراتني مين طركل جات بين رفع حاجت ك واسط جكر كان بين بالكل على والراك تونی چاہئے۔ سونے اور ایٹ میٹھنے کے کمروں سے بدلو بالکل دور ہو-اور الياانتظام موكة بينهمات رب- الرشهريس كوني متعدى مرض يجيلا ياكنون كي بانى يرافي طح اعتبار مو توبيتر بكريا توياني مان کروجو پہلے ہم بیان کرچکے ہیں ینہیں تو کم سے بیلے گرم کرلوا ور پھر صنداکر کے بیو-اور مہشما و رکھو کہ آگ كان مرتهجي سبطنه - يانت محرقة -اسهال- البيحيش تصلية توسجه لو خوراتها رے تفریس یا تو پانی یاصفائی میں صرورکوئی نفض ہے ول توسیعی سے اس کا بندوست کرور اور شیں تو کم از کم اس کا ق کرکے اس کے دورکرنے کی کوشش کرد-اور متعدی اماعت کی بىلىنى جواحتياطىي تىلانى كىئىرىمبولىنى غىلىكرو « مكان بس ف كر كر في كل بون جا ہواکی آمدورنت اورصفائی کا پرلے درجہ کاخیال کمح ظامِ المرد میں دن کوست بیٹھو۔ او خصوصا بچوں کے کروسی اورن کو فت اس امر کی احتیاط رکھو کو کسی طریحتی ان کی ہو افراب ہو۔ ور تنام دن ان کروں کے دریجے کھکے رکھو۔ ہ مكان مين ايك مقياس لحوارت حزور ركهو - كهتس بی گرمی اور سروی کا ندازه رکھو-اور عبسا ابواب ما كابسى حساب سے ركھنى جا بيئے ركدو و مفيات مو- (و)

ن زمائش کے واسطوری اكثرلوك كمروس كي تصبتون يا د بوار وا الدنم الا غذلكات بين بيخت غلطي ب- اوراس سع جمال نكسر بوسك اخرازلازم ہے کیونکے ملت اکہیائی سے نابت ہوگیا ہے کہ اکثرابیا رنگون بن زیروسنگی بالم موام و نام از دار است می شدید زاک جیراک كى بولىب مانياريتها بهے جس سے وہ بوانس آلوں وہا في سے جب المرا عمرانس ليتينس اور ونتجاس كامونات ووف مرسه - ف حب مکان نیکرتیا رمبوجایسے تواس فنٹ مرگزاس میں قدم نارکھ حبتیک یہ انھی طرح خشک زہر جائے ۔اوراس طرحب مکان میں نبا الاستراداو توجبا الحي طرخت شهوجائے اس میں مرکزمت رہو۔ کیک اسی *ایک غفلت سے ہزاروں اماصل ا*نسان کولاحق ہوجائے ہیں ۔ او^ر مرطاعمر کے واسطے مبااوفات ہائی عت و تندر ستی میں فرق اُجا آیا ہے ۔ ﴿ وان بيان كو فرن جوائح يوري بي سب سن بره كرعام فطال محت کے عالم بھوجا تے ہیں جساب لگا یا ہے کرچبر مرکان کی د اوار ہی ایک الکھانٹ ہیں ہوں حب نیانیتا ہے توان منیٹور ہیں کھم ازگہ مناركىلىن يانى مبوتا ہے-اورسب تك يەھىي طرح بالكل خشك مبہوجائے۔اس بیس قدم رکھنا خو دامراض کے مُنیس جا ایسے۔ ہ



بیمینمون ایماصروری سے کراس کے واسطے ایک فاص باب وقعت کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے ۔ کیونکہ فر بالعمری کے حق میں یہ بھی سب سے برہ کرمفید ہے ۔ متوا تر مدن کی حرکت فیختلف منظروں کا پینن نظر ہونا ۔ ول کی مسرت ۔ اور کھلی اور تتعیز بیوا کا خط سانسان پرجا دوسے کم اثر نہیں کرتے ۔ اور بے نظیر طور پر تنام بدن کی ترقی اوراعضائے و توسے کم اثر نہیں کرتے ۔ اور بے نظیر طور پر تنام بدن کی ترقی اوراعضائے و توسے کے

استیکام او مختلف امراض کے ازالہ کے باعث ہوتے ہیں۔ ن اس میں توشک نہیں کا سے قوت حیات کا حراف کسیقدر زیادہ موجاتا ہے۔ مگراس کے مقابلہ میں اس سے بڑہ کراس کی بھالی بہوتی ہے۔ ماضمہ کو استحام ملت ہے۔ بدن تو ڈیارہ تن نبتا ہے۔ اور دل پرنمائیت ہی ٹوش کئی افر ٹرتا ہے جس سے اوسکو تقویت مگال مجتی ہے۔ اہذا یہ علے لئم مرم ہرایک بشر کے واسطے اور خصوصاً اُن تو گوں کے واسطے مبتکوا پننے کارو یا رصروری کے باعث بیٹھار مہنا پڑتا ہے۔ رہا

ورزش کی بوری بور تقمیل کریں۔ ناکداس سے آگاہ تندر سی عال ہو۔ اور فرید لیمری کے لائی نمیس ا

ا - بیدل سرکرنا - با مکمورے برسوار مرد نا رسب سے بڑہ کرمفید صحت سے - اوراس سے سرکی اوری اوری عرص د تا کے عاصل ہوتی

مہور سبرکر نامفید ہوگا۔ ہ ما حب کوئی شخف کا ٹری میں سبرکرے۔ توسب سے بڑہ کر سے

مفید موگاکدا بنی طریق نشست کو بدلتا بسیعنی تھی سید ہم بینی کے کیمی آول ایشا رہے کیمی ایک طرن جمک کر میٹیے کیمی دوسری طرف جمک کر۔ سیاس مار میں ایک نقص تھیں اور میں میں جمہ کا کا فال سی بیس وہ میں

اس طرح وہ بُرائی اور نقص تھی لاحق نہ ہو گا جس کا اکثر ایک ہی سمت میں کار می سے بچکوے لگنے سے خوت ہو تا ہے۔ اور جس کے نتا رکج سخت صفح اور مرصن خیز ہوتے مہیں ۔ خ

سا - قدرت فوری تغیرکونا پندگرتی ہے - لہذا جو شخص عوصہ سے دن چرمیجھنے کا عادی ہواگر وہ لیکا یک ورزش کرنے لگیں توان کو سخنت نفضان ہیو بچنے کا احتمال ہے - اور بیشال ہی ہی ہوگی کہ جینے کوئی تخصر جو ہو نیشہ پانی چینے کا عادی ہو - دیکا یک بہائے پانی کے شارب بہا شروع کروے - لہذا الیبی حالت میں شدریج عادت ڈالٹا ہست ہی آنھا ہی ہ

٧ - رات ك وقت نكهي سفركرنا چا سبئي - اور ندسيركوني عامبيكي رات ك دوگفاش كي سيرون مع آد صگفاش ك برابرمبوتي سب - ندرات كو

مختلف نظارے ہوتے میں عینے انسان مخطوط ہو۔ اور مذکھل کرب بند اسکت ہے رمیر کرانے کے واسطے بی ضروری ہے کہ شہر کی گلی کو جو ں ہی

65

بة بن بم تفرسية م

بعرة الرابع معربية

-SWE CO'S

زارده فينام

سند*يش ل*

69

لازم بها وفراكوشش كروكه تهماري فيجهد ينته وثرم بهوعات ماور أراص فالم بو-اوران مذكو الصدراموركا بدرايو را أرفيال زكياجات كا الوصرور منتني خراب بروگا - اورنندر تتي بس فرق آجائے گا - ه م مر روسفر المراب الماسية الماسية المراب المرابعة المراب بسبية فابئه الزك جائب نوصحت كوشخت لفضان بهونجتاب إنثوا ومخواه كوفئ مرحن بيدا ہوجا تاہے بلذا حزوری ہے کہاس امر کا خیال رکھو کہ فوری نیتر عالت میں نیہو کے ربعنی کیا نہ ہوکار پینہ آراہی ہو بین گرم مہور اور کسی طرح سردی لگ جائے کیونکہ اس طرح مسام میں ہوجا میں گے۔ بي الرك جائس كا - اوزنيتجه اچها نه موكا ركيُونكه اس مسوج مقال الب الروه - فراسطيس وغيره امراص لاخي مبونك - ه ا وربتر ہو گاکہ خوا ہ گرمی کا نہی موسم ہوا ہا۔ نلالین کی فیصل تھ ر کھوٹاکھ صرورت کیوقت اس سے کام لے سکو۔ ف ٨ - سفريس خاص كرصفائي بهنت ضروري ب، لهذا سرديايي سے وقط فوقت نہانا راور بدن صاحت رکھنال زم ہے ۔ اوراس ۔ الكِسافا يُدُهُ فَعِملاً ورفوا يُدك بيهو كالدلكان وورجوجا يُركا ورجوعا عال دوائك كي اور تم 10 وم موم وما ورك . المسروي مي المروى و برايس النان بنب عاري ك يكرم ناسم وآ البيت لياده ورش كركما ب- اور باستدام ك فطالعباح! تنان زياده نكان أوركام كرسكتاب - و ١٠ برخون ادى بنتر ببوكا كرسفر كرين من بياكسلي توليسي مشور وكرليس - إ

المختلفة الم المختلفة الم المختلفة المختلفة -

لى شاد مانى رىئى رىتى دورىزىلامىرى كى منيا دىيى- گرىعص اشنيا رس کے کہ یہ یاتنس قدرتی مین-اور بھاری وسترس-بر کچیافتیار بنیں - زیم ان کوم ال کرسکتے ہیں - ناقا بمرکھ سکتے ہی ببروني فالات واسباب بمخصرين جوكسى النان كا عالمام لكان ننيس ينتر جقيقت بب كريد ليل درست بنيس-اد رماس لیں کچے وزن ہے - ہماری روزمرہ کی زندگی او رعلاوہ اس کے سروقت كامن مده اور تجرباس كى تروب كرناب -كيونك أرندكورالصدروعوب ہے ہوتھ پرلازی ہے کہ امراءاور دولت مندسے مرد کرقا بغے۔ طهئن مسرورا ورخوش وخرم بول اورفلس غربيب- ا در کم حبثیت بجا ک ونياس ب سے طرور كو يخت اور ناشاد، ورصيب ناك موں ب مرمنیں بجرباس کے بقلات فتوے دیتاہے - اوراس کے علانية ترويدكرتا ہے اوراس وعوے كا مدعى ہے اوراس كو جھي طرح البات كرئا ب كرئيمة ثك اورشيد بنيين كمذرياده قناعت اوراطينا لا يتمول ور والت مندي كے كور وسے شروكم تعلسى ك اغوش بي مرسين بى ب يس يادر كمناج سيني كرقناعت اورمسرت كالبنع خود سهار-

م بن ہے۔ اوراس کی م کو التی طرح اختیاط اور منت سے تا ش رفی چاہیئے سینداڈ مل میں حنید طریق بیان کئے جاتھیں کہ اس مدعا ك حصول ك واسط م كوكس طح كوشفش كرني عاسية -اوربدا يك نصيحت سيحس كي مزازا نه مال كاتر ثي يافته او تحفّ فلسفه ہے۔ اور نيز یدایک ہایت ہے جو کوئی شفیق طبیب سرید بعمری کے واسطے بنی نوع اننان کوکرسکتاے:-ا جمال لك بوسكسب سيره كيف عذبات كوزيركي كُرُنْتِ شُرِيرُو- اورائن پرغالب أوُ جَرِّحُص لَيْ حَذِبات كا عُلام ہے ادر بیشهان سیمغلوب رمین وه مرکز پرامن زندگی کاحظ نعبار محاسک ن و اورند مر مالعمري كويو منج سكتا اع ملك اين واسط فليل العمري كو وسال بهم بينجارا بسے اس كى قوت حيات شائبت خوفاك طور يرزاكل رورى ميت - اورينورى اس افتضان كا بانى مبانى ي- -م ا سزندگی کو کوئی تھیل تر مجھو ۔ یہ ایک فیمٹ خدا و ندی ہے ص من سهنیته کوششش کروکداس کے اعلے ورشر نیفا ندمتفام رہے آئی ں اور سجام کارا دس نمانی طلق کے لگا ہمیں عزیز پٹروجواس نمام کارخانہ قد کالانشرکید؛ بی ہے۔ ب سارزندگی کواس کے بورے پورے فروسے مفدور میں ستعال کروج ون ما تف لگے اوس کو سیمجہ کر کہ نشارا بہ ہمٹری دن ہے کیجینے کھیے مفید کام كريخ كي سريسي كيشسش كرور آئنده كا بالكل خيال مي ندر كهو-جوونت تهرا سے قابولی ہے اوس کوخرانیمت جانے دورے ایک دم زمت جسے ملحالت مجھے تھے ہے گیبالبرسٹورکھاکا کالبراج کا

A . pu بولوك العينسر كيطع آئيره كاخبال كركيمهواني قنع بناتيرة ہیں یا متنیخ چلی کی طرح وماغ میں عبیط مگھا رہے سہتے مہیں۔وہ موجو دہ طا ك طف محي شيرا على سكتے - اوراس ميں شك نعيس كدة كينده كے لحاظ سے اس کی معیدان میں میں کدر م ولأغ بهيو وهمجنت وخيال بإطلا نعيت. ٧ مشهور جرمن فلاسفراقه م وليثاسب كي الصبحت مرنظ رکھو۔ اوراس برعمل کروکہ:۔ در اس میں تھے شاکنیس کی عقل ہی تمام شاد انیوں اور سرنوں ^ج سنع ب - اورنا وانى صيبت وتكاليف كاحبيم سنّ مبنيك جم فحداتها لى لی مض پراپنے آپ کو نہ تھپوڑیں اوراوس کی دات پر بھروسے منہ کریں ا دربراعتقادندموك جوكي مواب وهاس كي طرف موماسي - اوروه ہا رے فالیرہ کے واسطے ہو اسے - فناعت پاس ند مجھکے کی اورزندگی ايك د بالالم علوم موكى أجر ۵ - قناعت وراطبیان فلسے واسط اسداست بی عزوری کی تعظم اسد کا دامن کر اے ابنی عمر کو اور اے اور بیمز برافعری طر خيال بي تنبير بوني ملكوسمان مونى بي -كيوكداس ك ولك وه فيحي ما المرابي المان في ردن كاخرا فرحت كركي هي ماس ما المان الما ایک وم بھی تجرمیں جبت تھا ہم کو اگوار نہ برامیدوس بررسول کوارا میوگیا ۔ پ خوتى وويشب كداكل تالشي شنااك موريز مايعمرى كانتلاك مناب اودس كويه الحي طرح مال موادس كوكو بالمزيد عمرى مال

گرخوشی سے اصلی طلب خوشی ہے جوانسان کو بال نیوں اور کھر مار میں مالے موق کے مالے میں اور کھر مار میں مالے ہوتی ہے۔ اور دلخواہ من جانج استعام ہوتی ہے۔ اور دلخواہ من جانج استعام ہوتی ہے۔ اور دلخواہ من جانج استعام ہوتی ہے۔

مہنی معنونسی کے اظہار کا ہیرونی فراہدہے۔ مثما کیت ہی مقی ہے۔ ہر سے چو حرکت پیدا ہونی ہے وہ بدل اور روح دو اول کوبہت ہی تقویت

دلینی ہے۔ کہضمہ کو ترتی ہوتی ہے ووران خون زیادہ ہوتا ہے۔ بدن سے کہنب بیرے ساخط فعفلہ خارج ہوتا ہے ۔اوراعضا سے وقو ایے میں فوٹ جیا

بيوت بونى ب عبياكراك الكرزى شاع كمن بعد-

الكارنتن ويحوراواس كامرة عالمي كرويه

كم علم باسطالعدكرك عوص المان فالم ربنا كالام وي الريا النان المي طح النازه كما بع كداس شم كي شب كالزرى 9-5-1941/2-16 محس فدر صائب مانشهر بالمصنعت كے دوميسي كے منافع كى خاط ببلك كو گواراكرنا يُرتب بين-اوركيا اُرد دكي نيشل صاوق بندين ۽ تي كيسي کا گھر جلےا در کوئی آگ نسینک ہ کما کو لینے حلوے یا جیسے سے کام خواہ مرده دورخ میں جائے یا بہشت میں ! ووعار نسخ ادمراو درسے اوسط ينهي جمع كولئ وربين عظمى كي حار فلقندا ورلعوت بيستان كي حاكم شبت وكمنار - استفی ت منگنشیا كى جائے پرلشیك البند با كونىن كائم آراك اوركتاب كا نام" جامع طبابت " در منسع حكمت " در را ط طب وغيره وغيره 🗢 🗀 انذرون جول گور کا فريزايه از برون قرين ايک مجاركيات بره كرعالم كيروبا جوطاعون سيحسى طرح كمندير ہے کاس محمت گردی ہے رہانی طبیب جندات الارض یا رسات كي يودن المحبول مع جي بره أنكل برسيس طبابت كوتباتى لغن كلوف خاليات أوركة خبيب أحكل بين أب كوميب ترشوك یا ہے لیے جھٹے ہوسے بعاش دموگا آندن سے کمہنیں نابت کرتے المت رف بمي طب كالثبين جانت أورة حكيمه حادق من ميصح اورتباي كاورواره ففول دوا- برب تستفي الرجحد فاعنل إسان كوييتسركها نر كنتي كالام ي - اوطبيب كس عا توركو تصعب المندات وعو بالاعتبالية بالمن ففركون معالية والتفعيب بواتقه

646

ن دراکر ر باعرش ترمیساری س کوائی سے مرتب اراد دران جیات ترقی پاسکناہے۔ به اس میں مجھولیس کوائی جاتب پر فریالھ ری کا باعث ہے حین مک

بران عالص کودورکرے جو گئی ہے کہ ماری منت جیات کو تعظم کویں

اوراس واسطے بیار چندالفاظ مبان کرنا عزوری معلوم ہوتے میں صنبے

ظامر ہوجائے کر تندیر تنی سال کر نااور دو را ہے جیات زیادہ کونے کی ایک ہی منت نمیں ہیں۔ اور اسلی مدعا ہما را صرب پر تنقیق کر نانمیں ہے کو مرشر

بى ما ما مارى كالمارى المارى كوراً رام يور . ف

آول تو يادر ضابها مين كداس مين شاسنسي كددود الكي تعنوى

ا بیاری بیدامه جاتی ہے بہراک مرض پرانسان کی طاقت زائی ہواکرتی ہے کا بااکرووامر ش سے زیارہ دست ہے۔ تومر بھن کو آرام ہوجائے گا

نیکین بیمل ملاج سے زیارہ کمزور ہوجائے گا۔ اور جس قدر مرحن سے اس کلاو دلان حیات کم ہوتا۔ اس سے بُرہ کردواسے کم ہوجائے گا

ا ور نینتیج عمو ملاس وقت به وتا ہے جب الوگ خفیف سی التحال و وخرایی جبحت سروا سطر بهرین در ریست اور تینت دور استعمال که تریکیں د

صحت کے واسطے بیت زیروست اور تیزودا استعال کرتے ہیں ، ووم بیکد ایک مرض کومخلف طریق سے آزام ہوسکتا ہے۔ البت

صرف اتنافرق عزد بهونا ب کرایک سے جدا را مربوسکتا ہے ۔ اور وہ ہے۔ سے دیرمیں ۔ ان مختلف طریق سے حت کی بجائی ختلف طریقوں پر ہوتی

ے- اوراکٹران میں سے باعث مزیالعمری بنجائے ہیں بعض دوالیس الیسی ہوتی میں کہ صبنے مرحض عرصہ تک بہنا افر کئے جاتا ہے- اور وواجی

اینا انزگرتی ہے۔ مگروریس ایرام عامل ہوتا ہے ۔ بعض سے مرض کا انز فران کیک تریم میں

فالقولارك البف افردهدور بوجانات يعبن السامي كرصب

المرافل کے الرافل کے الولست کے

التي الأور. التي المارور. ادنانا المجهري ميوم روز لباناغه وونبن كهنشه سبركها كروراس سي يقيبنانمنها رابدن

ا نوا الموه مرد جائے گا مبر دفت مرحن کی ز دمیں مذر ہو گئے ۔ اور مزبال عمری حال ہوگی۔ اور بخصوصاً اُن لوگوں کے واسطے بہت ہی مفیدیت مونقرس

يا وحرم فلال مي التيلامول - ف برروزبدن كوسردياني سصصاف كرو-بدن كوبهت كرمهي نرركهو

الوزميني كوم بشد مذنظر كلحو كبمي بدن كوسمت ندرين وويمتوا ترورزش سے اسے حرکت میں روکھو۔ جہان تاک بدن ہیں تبتی ہوگی ہی فدریہ امراض کے

زوست محفوظ رسكا-،

لبهي ايها نبهوكه فاص فاص فوا عدك ايسه يابن بهوما وكدميه وه مرناي المربي احكام بهون مبلكة بيشان قواحد كيتميل مين هي اعتدال كولمحوظ ركهو كورياي اجولوك خت احتياط سيكسى فاعده على شجات بيب وه يميشه مرصل كي ردير

رہتے ہیں۔ کبونکہ اگر ہیمہ ذرائجی اس فاعدہ سے سزا فی کریں۔ تو فیالفور ببار مهوجا مُنِس ببرحال اُلوعت ال معوظ ركھاجائے۔ اگر ذراسي سي قاعده

كغيل ميركمي لاخق موجائع - تومض تم كوايات حذمك نهيد ولا بُركا يعيني ليف بدن كو كفورًا ضورًا بساعتدالي كالبحي عادى بنا وُينتلاً أكر معولي يت مركمي قدر كرسد مير توخم كواس سي نقصان ندبو مجيح - اگراتفاقاي

تندرزياده كمالو تووه باعث لكليعث ننهر والرذراسي سروى زياده توتآ

بار ئى يْره جائست تونم كوكوئى مرض لاحق مروجائ .

الجیجی طریحقیق کروکیس مرحن کا تم میں زیا دہ میلان ہے۔ یاکس مرحن کی زیادہ تمیز دمیں مورحب میمعلوم مدجا مسے تواول نوابی معلق كواليا عادى بنا وُكَه وُرُافِرُ راسى بسے اعتدالی منے وہ مرض مم كولاحق نا

ہو سکے دوسرے پرکداس کے ازالہ کی کوشش ٹرز-اور نونکہ بر گامکہی طبیب کاہے۔ لہذا تم کوجا میٹے کہ کسی لا اُن طبیبے مشورہ کر کے ان کی بدایات رکارشد موده يدوربافت كروكه تمي كونسام ص حب ي مهد القرس ويجمري والمنافي هي اعصابی کمزوری - دق وغیره <u>ایس</u>ے مرض میں جوع*بری موتے ہیں - اور* حب يدور يافت بروجاليس تومناسب تدابيرعل مول أو - ف بدن كخصوصتيات كيسى طسكسي طبيب كمشوره يرعبنه م ربندم و مشلاح تحص و رازفات و مبی میشکے - نارک - ورازگردان خولصورت بیوں- اوراوس کونٹیس سال مک دق میس متبلام وستے کا نون ہے جونبت بہت فامت رکوتا وگردن ہوں ان میں مرکی کا سيان موكار اورعلي بالقياس مد این زاج تا بت خیال رکھو۔ ویکھوکہ آیا بلغبی ہے صفاوی ہے وموی ۔ او طبیب کے مشورہ سے ان کے واسطے منا سب تدا برعمل مرائع نا كيونكيشة للبنمي زرج والبيعمو ًا اعصابي كمزوري -اد يَرانك امراص كي زو یں مبتے ہیں را واس طرح اور مزاجوں کا عال ہے ۔ خ تب و بواا ورجائ رام بنن كالجهي خيال ركفنا جاسيت بشالًا الرجائي البرج ر عنش تم داره ارسوب تو بخار تنب ولرزه - وجه غانسل - دغيره كا يت فير ب- اورعك نزالقياس - ب وولك المغال كينبت بسب سي بتريو كاكن فيل ك قواعد م الدين تنخص موشده انظر ركع -اوران يرعل كرف سے ندصرت وہ امراص فوظ رسیگا- بلکیز دانعری کی تحصیرا مردگی بسد

المرون المارية المارية المرون ا عبياك ضرورت نديس محي ووا استعال مدرو - جولوك جواه فوا مين ووخن فلطي كرشيان مبد تداير مل صرورت بت مفتر محت المرب

اور سجيان كا اراده مذكرنا چاسينے - به

ا ریجاے اس کے کومون جب تم رااحق ہو۔ تواس کا علاج کرو اوركليف اوكا وُ- ازالدسيسيمفيدب - لهذا بمشرند كوره بالأنداج كالحاظر كهو ماورة تندرست ربوك- به

سو بربنی مون کی کوئی علامت ظاہر ہو۔ فے الفوراس کی طرت مرته متوجه بوراس کا علاج کرو کیونگر کباا وفات بها مهوا ہے

كدفدااس فقص سے بہت بہ لک مراص بیدا ہو گئے ہیں ۔ اوراک فرجن كا

علاج حدامكان سے باہر موكيا ہے۔ ند م سرخرپرشائد گرفتن بسیل 🔅 چویرث ریشائید گرفتنن بیپل

بخار واسكاف صرفيال بسه - كدوراسي هجى علامت مي افلها وجو

آياس كاول لكاكولاج كرور بخاركي علامات عمدوًا حسب بين ب

غيرعمولي تكان مقلت بشتها د-يياس كى زيادتي ينيندمبير النزيا براكنده خوابول كاومكينا رفضات كالزاج سندسه جانا - ياغيم عمولي علل

قدرت طره جا ؟ ۔ اگر کو کی شخص محنت کا عادی سے ۔ تواس سنے سرور البونا - اور مركا حكرانا مكم ومنين بدن كوسرد ي لكنا مه

٧ - مرفن كي ذراسي يمي علاست يديد الوم يرو فورًا خوراك كم فَقُدُ اللهِ الرووكيُونكاس معرص أوتقويت لتى الله الكسى فدرهمول سوزماج بئي - ہروقت أوام كرتے ربوجس سے لكان غالب بوكرمرض زور

110

المعرضين وتستنعال في دواء عامراز كرد مع الريادو يادس ألى عاجتمل كريمة كالروه شكرو- ف بهن مصدقع السيمين التصاب كالنان كالمحت المي مطلق فق نىدىرىمۇنار نەتىمچى *طرح عبي*ما چاھىيئے توا نا دىندرست مېۋئاپ علىيا يېزلاب کھاتا بیتاہے اعضامے وقعیت وجہ ت ہوستے ہیں۔ اور مرطرح خرمالیعمری کے قابل ہوتے ہیں۔ مگر بکا یک زنسند حیات منقطع ہوجا تا ہے۔ اس م کی ت سے ہمارامطلب توری یا ناگها نی موت کا ہے۔ اور مزیدالعمری کی عتمون كافاص مدعايه بحبى بونا جاسب كاستم كاموات كالسنان کو کم اتفاق مین این اوراگر شکان مهوانوان سے جانبری مهوحات ج نورى يا مانگهانی موت کی زمار می*ن سرا کی قستم کی کیسیے موات اسکتی* ا وفرختصراً ان كي نتين انسام بهوسكتي مبير - پا تو په قوت حيات كو بالكل مبكياً اورنكماكر دمتينبين - بإبالكل فيالفور بهي اوس كومعدوم اوزمسب ت ونابود كرديتي يبي مينيه تحلي ما فورى عذبات - اورسيت مشازم - يا فوت فرنفيز الحيات كى حركت كولائل كربتي يس- بد

ان سے محفوظ *رہنے کے دیطریق مہیں۔ یا توانسان لیسے ا*ر

برواده الرحواني

ملی اعلیم اعلیم اعلیم دانفیست دانفیست خون خیر مہوجا تا ہے۔ اور موت بقینی نظرا آئی ہے۔ کیسے موقع پر بنائیت احتیاط اور مہوٹ یا ری سے کام کرنا چاہیئے۔ اگر مربض کو فرا بھی گر می یو ہنچیگی وہ فیالغور مرجائے گا۔ حرارت ایسٹے تحص کے حقیس سم قال کا حکم رکھتی ہے۔ لہذا سب سے عمدہ اور بنائیت کارگر تدبیر ہے ہے۔ کہ

مربین کوسٹرک برن میں دبا دیاجا ہے۔ یا عدورجہ کے سردیا فی ہیں رج شجمہ ہوا ہو) بھبلانا چاہیئے ۔اس طرح تھوڑی دیرمیں خود ہو دہان کا زوہ وجائے گی ۔ا درجب کچھ کچھ آٹار زندگی کے منودار ہوں ۔مربین

ما رە بوجەم كى ما درىب چىد چە امارىدى سے مودار بول مىرىيىن كوف القور تقوشى كارم چامسى شاب كىمانىڭدىيا چاپىيى - اورستىر

برلناديناچاسية - د

زمرے بھی اتفاقی اور ناگهانی مون الاتن ہوتی ہے۔ لہذا ہم کو یا در کھنا چا جیئے کہ بہا سے پاس ایسے موقع کے واسط فووا کیاں ہے۔

بي الله

-600.

- J'energe

ي^{ڙه} زمفيدا ورکار گرموجو دبين-جو سرحگه دستياب مهوسکتي بين-اور حيا بمنعال ك واسط تجه صرورى ننس ب كدانسان علم او ديات. واقفیت ی رکفتا موسیه دونون دوائیان دوده اورتیل نمین-ان سے سے بڑہ کومیاک زمروں سے شکھیا دغیرہ کا ترُجا تارینہا ہے۔ ان دو نوں میں سے ہرایک کی ملیحدہ علیحدہ بھی انٹیر سے کہ ہا توان سے ومركا اثر بالكل جا تارستاب، باخود رمرى لكل جا أامي - ب كهذارب سے بره كريد فعيد ہے كەسموم كوربانتاك بهوسكے دوره إلى ناجاميك والرقدر التعديد الما يا جائ توسائيت بي مفيد بوكا ، ورم إو كُفننه كے بعد سى قسم كے تيل كا ايب بياله بلا ناچا مئے شيل خواہ ی تم کا ہو۔ ایک ہی عبیا اخر ایسے موقع پر دکھلا سے گا۔ اگر بیفینی مہوج لەزېركىنكىچەپ توغقوماصابن يانى بىر گھولكرىلانا چاجىئے -اس اتنی مدوست کی کھیم کے آئے مک مرتقی کی جان معرض خطرمیں بڑنیہ برى رب كى دا دركيا عبب ب كه بالكاحكيم كى عزورت بى ندييش تكورو

معدق

حبند قواعدة السيريان كئے جاتے بير جن كي تميسل: صنعيفي برالمنان بہت عمدہ طرح منفيد موسكتا ہے: اسچ كف عيفي بس بدن كى قدرتى حرارت كم موقعاتى ہے - له نا جما تنگ مرسك بردنى جرارت اسے بچانا جاہيئے - گرم كيڑے بنا چاہيئے گرم كم و ميں خاچاہيئے - گرم اور عقومي غذا كھاتى چاہيئے : چاہيئے گرم كم و ميں خاچاہيئے - گرم اور عقومي غذا كھاتى چاہيئے : استار دور منبی جوتی چاہئے - اور ساتھ جی زیادہ محك خون ہو

ئە ۋاپۇرنبەر

ن خارعرنه نقبل مار دید بید فور دانش اور سربی د برودی عند بدکیا فائده از باهی ۱۹ اس سے مجوک بیاله وقی ہے۔ اور مجال ہوتی ہے۔ گوشت زگن سافت داور تن رستی کا لیمونی ہے۔ کمزور بدن کے حق بس اکسیرہے سبے عنوامیوں بامرض سے میں قدر نقصان ہوان کو ہما میت

خوبی سے دور کرنا ہے مختلف کشتور خصوصًا پارہ کے بنا السے جو خوا بیال خی ہوں اُن کو جُرساکھ اُردیتا ہے۔ ف

حرابیان کی بہوں ان لوجر مصاف رویں ہے۔ یہ جوانی و بلتے وقت جرف معیفی کی آمد میواس وقت اس کا ہندا کے بندا کے بندا مفید مہوتا ہے۔ اس کا ہندال آحکل عالم کریمون جاتا ہے۔ وہ لوگ جوگرم مکور میں مہتم میں ان کے واضح اس کا ہندال ب جرمات کو منہ میں در

حب عث برکا انتمال کروسمین میں بدن کے ساتھ فلالین کا کوئی کیٹرارگھو۔ اور بنی اور تغییر ب و ہواسے طراز کرو۔ سمینید بازاری عث برسے استمال سے پرمنیزکرو۔ یا توخو در کان برتیا رکرو پاکسی متبراور معتمد کا رفانہ

كابابوابوربدد-

تنام خوبی عشب کی اس سے جڑہ کے چینکے میں ہے۔ اگر ایک چیٹرے صاف کرفیئے جامئیں توا دہی خوبی آئی لائل ہوجاتی ہے ۔ و اکٹر بھا بیان دوکا ندالعض اوقات میں بھی کرتے ہیں کدایک مرتبع شعبہ

المرب به ن روه مرور من روه ها به بار و در المرب اور فروحت كرقة كوارد كو با في من مجلو كرا درجوش ديگر محر خشك كرت مين اور فروحت كرقة كوارد

ر پدمن نهایت بی نظریف ده موتاهی - ادر دین شخص اس کی نگلیف کااندازه کرسکتی میں جوفدا مخرستم امبری سجی مثبلا مول و

نو نو

مرمن سے واسطے الیکم فواہ شرفارصاحب نقرس كيت تكفيت كريمض عصدناك! علوانان تح بدن سر موجوره مكناب ما ورسي طن اس ننا ربي وئي علامت مر*عن کي مندين ظاهر ټو*تي-اکټر مختلف مقامات پر بدن ميس اننان کے درومیونا ہے۔ مگرمہ دروا آس جنن کے ساتھ کم ہی منسوب کے جاتيهي - كمريش كاللبب أيطح بن كي ثنافت كرسمنا ب- اورعا طور يديد إدرافهنا جاجيك كرسب من بالعلم سمرص كالكومحول لكلبور يال تقبيرك وكرصول يرسونات - ؛ عام طور رنقرس تركلف غذا ادعينش و شرت كانتيجيمجها عالما ئوس میں حیندان منگ منیسیر *سکین اکثر یہ مصن مور و*نی بھی سرد کار اوراکٹر بھ ياحرورت سيم خذاك باعث بحى لاحق بهزاب ب لندا عام طور رفولاك بين عنيا ه كراك ريتم كي بياعت الي كامو تع ندك وبيا - يوناش له سووا يتحيا مكنشد اكسالي وف سيدكا المعال ز است بی مفید ہے مذکورة الصدرا دویات نتیاه لطور دوا کے سنتمال لى جائيس يامعدنى يا في مس ملاكرد و نول طرح فا يده سندم بي - كيونكه بعر مے باعث ایک شمر کا اسٹر معنی بورک اسٹر بدن میں برید ام و حاتا ان دوا وُں کے سنٹما*ل اور باقا عدہ طور پر تھی طرح ہرا* کیب مشم کی امنیاط عل ہیں اسے سے کھے عرصت مرص کی بالکل بینے کئی ہوجا تی

برمرض كثرسن ملوعت كے بعد سوزا ہے - اور نیزاس ماندمیں حب ك ا نسان آھي طرح ٽوا نا وٽندرست اورشنونٽيو ٽاہيں -اکٽرلوگو ل سے وجيع مفاسل اورنبه بيوكوا بكسائي جھاہے مگرورسل ان دونوں بن فرق ہ عُمُونًا لِبِيكُو كامرضَ آتاً فائاً لِيكا يكسبوجا نابع-السّان كو أينيه ر الركت كرے ما كونى نوم الحفات ك واسطے جھكے - كرار

يأكوني صدمه يوشنيجه را ورعك بذالقياس مشفط كفورور وبدن بسرعظ

جانكبث وأنحث وقت ملحضة وفت ليطيخة وتت كروك لينته وقت غرحز

ہر وفت اور صیبت لاحق ہوتی ہے۔ اور بنانے سے جان کئی ماگر ميرجاتي بيدو

اکٹریدمرض لیکایک و ورجمی ہوجا ماہے -اوربھن و قات کئے گئی

ون اور فبتول كه يهي إنني رسباب ساسم عن كے ساخة بخار وغيره لاحق بنيس بوقا ـ ملكنت مير يجي كسى طرح اس سيلي بين لاحي ق

بے لیکی البتہ حباشان کی تکو تعلق ہے تواس قت اس سے پنا

مجي لندس كيراما آ- ب

اس مرص کے واسطے مبت ہی مفید دوائیاں بیان بوکنتی *ېپى گرمناسە يىمىلوم بىرة ئاپسى كدان كا انغمال طبيب*ور ك*ى نگرانى اورختيا* میں بہے۔ میں ڈیل میں ایک نہائیٹ کا رگرند مبرکھتا ہوں جہ

مرين بنائت بتقلال مدول فندوط كرك نشرت المط

ی بیری دوارے ماقال کر میٹے میرندر ای مت کرکے م

کھڑاہو۔اورقدم کی اٹھاکر جیا۔اس مل اس سمیس شک سنیس کی کھیٹ نو بہت ہی ہوگی۔ گران ان مہت کرے نو کمچہ بات نہیں۔اور ہمیں ک نہیں کے مرض فے لفورد فع ہوجا ٹیر کا۔اور آرام ماس ہوگاہ

رماغ

میسلم ہے کہ دماغ سے خیال ینهم مرحبذ بات مهراری عمل سار سخام یا تاہیں۔ اور تمام جمعانی قوائے برہی ختا رکل ہے راوراسی دجرسے یہ یات تعجب خیز نمیس ہے کیسی عقبہ بدن کو حزر پوشنچے روماغ برحزور سکا

ا را مرد کا یوا ہ نام میں کے ذریعہ ما خون کے ذریعہ۔ ب

تام بدن بی دواع کی ساخت سے نازک ہے۔ اس کوتقوت کی صرورت ہے۔ اور کاروبار کے بعث دیگراعضا سے کی طرح اس کی طاقت محص صرف بہوتی بہتے۔ اگر وماغ میں کسی شم کی لگلیف لاحق ہوتو بہت سے طریق پراس کا اظہار ہوسکتا ہے۔ خواہ ذہنی کاروبار کے ذرایعہ خواہ انسان کے اخبار تی خیالات سے خواہ محضا سے کی لگلیف سے ۔ خواہ ا

فاليجسے - ﴿

عصة کام میں دماغ سے غور دخوص کا اگر کا مرایا جائے محت طلب کام میں دماغ برہبت زورڈ الاجائے مغورسے اور عوصة کالے نسان طالع کام میں دماغ برہبت زورڈ الاجائے مغورسے اور عوصة کالے نسان طالع کت بایں مصرون برمے ۔ یا ہسی طرح اورطر نقیوں سے اس حدسے بڑہ کر لگا تار کام میں جو داغ میں خرابی لاحق ہوجاتی ہے ۔ علا وہ اس کے دماغ پر نفضان لاحق ہوئے کی اور دوجو کا ہے جبی ہیں۔ شالکسی امریوان ان کا پرلے درجہ کا پرجش ہوجانا ۔ کسی جذر ہے کا صدسے بڑہ کرظا ہم ہونا کسی لیسیند اورطاع = 6 110

ہے ہے۔ کام خونی کرنے میں یا نہیں کیو کا گران کے النجام كاماس كسي طرح خراني لاحق مهوكنني توحبيها كداكي تطليف اورعاً الله مولان سي بروكرا يضطرناك عارضد لاحق بهوها يتكاهد أكرو واغ كى ترمت عده طوي كيا ك تواس عام واي كوكم الرمود صل ببری بو - اورعلاوه اِسکے کراٹ ان کی عمری ترقی مو - فرندگی تبات نوعکم رد کے بنیاتی می فراول میں وجنا جا ہم کھرف ترمت باخ کی ہی مددلت نهذ الدرشاية انسان كي عضي اسان وكسقدرسيقت دكبتاب -! اسی دجہ سے اکثر وہ اوگ جنگے د لوغ کو احمی ترمیت ماسل موتی ہ حسيون مح مقا مليس موسم وغيره كانيروش لسمعفوظ ا ت رریت کی مدولت انسان کے ندر دوحیاتی جذاب بوتم من من منوروات بين مالانكراكرده غائب بتوتووه نبايج اور مات فالل تراطل در قامل ففرت شرب اكر في وبهر دورم ومختلف عبر*ناک شالین کینیش بیش فظر با یقے می*ن « سب سو جره کراس مانع ترمیت کی مدولت ملکه وه طراتو افرز دىدم موقى من صفى يمزينى زندكى كونهايت خشك ينوش مداد رت خنرنا سكتين وابني ترقي عركي تداييل من المكتين ىكى خيال بىچىكە دماغى ترىبىت سىئى ارى مرا « دىىتى درىىد دى علو طور السكاكم كرف اور فرين ورا را الماكم كالمطلب وو



اپرائ کا اور اس امریشفق بین کدامراض کے
بیرونی علا بات مختلف مدارے عربیر مختلف ہوتی ہیں بہت سے امراض
البے بوتے ہیں جو عمر برسیدہ شخاص کو لاحق ہوتے ہیں۔ گرونجو ان ان سے
باخیری نہیں ہوتے ۔ یا نوجوانوں کو بہت سے امراض لاحق ہوتے ہیں۔ گر
بوڑے ان سے بالکال را و کہتے ہیں ۔ اور علے نوالقیاس مزید برا آل ایک ہے
مون ہو ناہے۔ گرحیے نعیفوں کو لاحق ہوتا ہے تو اس کی علا بات کھے اور
ہیں اور حب وہی نوجوانوں کو لاحق ہوتا ہے تو اس کی اضما میرونی طور پر
کسی اور صورت میں نیجا آب را درائیے ہی ان امراض کے انجاموں کا حال
ہیں اور جب وہی نوجوانوں کو لاحق ہوتا ہے تو اس کا اضما میرونی طور پر
ہیں اور حب دری نوجوانوں کو لاحق ہوتا ہے تو اس کا اضما میرونی طور پر
ہیں اور حب دری نوجوانوں کو لاحق ہوتا ہے میں تو اس کا انہا میں جارہ ہیں تو اس کا انہا ہے نیا ہی کو کر کے بہاسے دلیرگو لا ایک
ہمارا بدن کا نہ جا تا ہے نیعیفی کا خیال ہی کر کے بہاسے دلیرگو لا ایک
خون ہے طاری بوجوا آہے لیکن و آنا وہ خص ہے حب دلیرگو لا ایک

جمالان كمابؤار

خیال گزرے کہ بی ضبعت ہوگیا ہوں اسی وقت سے انہن کا بہتا وزرا در ادر اور اسطے صروری اور مناسب ہیں۔ اور شبطے صروری اور مناسب میں۔ اور شبطے کے کہ اس منال کی کوئی شکسند دیوار دہکھے کر مالک جسکا اور کی مرست بعبر مصروف ہوجا تا ہے۔ اسی طرح انسان کوچا ہیئے کہ اپنی زندگی کا خیال کر کے اوس کی ایم کام اور عمد گی ہیں کو نتا اس ہوجا سے ۔ کیکو تھا ایک کاخیال کر کے اوس کی ایم کام اور عمد گی ہیں کو نتا اس ہوجا سے ۔ کیکو تھا ایک فرانسان مرتے نہیں ملکہ فرانسان مرتے نہیں ملکہ فرد اینے آپ کو مار لینتے ہیں نی

با ہران علم شریج الاعضائے والقولے انسان کے بدن کی تفیق ذیل کے جزائے سے کرتے ہیں :۔

گوشن شخوان - کا رئیلیج میمبرسین - رئیس علید و خیره خون - رطویی مصالح اعصاب وغیره - اوران کے اجزائے چربی - چونا - یوابش - سولا ا مکستیا - لولی - کلورائین - اور آکسیجن وغیره - اور نیزان کے منتلف مرکبات اورا کیسے سے بیا کسیجن اور کی ٹیڈر وجن کا ایک مرکب

3-6

ان کی بروزش کے واسطے گرمیت سی ہشیبا سے کی ضرورت ہوتی ہے گربلحاظ اسمانی کے وہ دوسوں بریفنشیم کیجاتی ہے ۔ ایک نامٹر فیس دوسری کاربونیش -اول انذکر میں نائٹروجن زیا وہ ہمونا ہے اور ہزالکہ

بين کارېن - ن

جن اشائے میں نامطروجی ہوتی ہے وہ سب سے بڑہ کرمفوی مہیں ۔او یکا رہن جب میں ہوتی ہے ان سے ترارت عزیزی بہت قرار رہتی ہیں۔ او جس نیز این او ایک تراہ ، قالم رہنا ہے ۔۔۔

رہتی ہے۔ اور مین ارت بن کی تماسی فائم رہنا ہے۔

والصعيفي مركوث

عند فول كورم بان مس ببت زنها ناجا جيئے -كبؤنكه اكثر و كبيما أبابر كالمعند فارمي المرائي بار فورًا سرحكر است

لكا-أنكصول كرواندم إلكيا- اوروان براتنى لمندا نها ف كابست

عده طریق بیاسے کد گرم یا فی میں فعالیون ترکر کے بدن اس سے ملن چاہیکو در در این رجھ طرح میں خدا کا ادارہ منہ ماگا کا در بیس ماتھا کا میں میں ا

ا ورصابین تھی طرح بنتھال کر ا چاہئے۔ اگریدن میں نگان معلوم ہو تو پیروں کو گرم یا ان ڈال کرسو نما بہت مغید ہو کا صنعیف آ ومی کو کھا ہے

المیں شیرگرم یا تئ بیٹیا بہت ہی مفیہ ہے اور یا فی جہاں تک ہوسکے المناها میئے۔ یہ

بینا چاہیے۔ ف کھانے کو انجی طرح جیا نا چاہئیے۔ نفوک کا کھانے کے ساتھ مدنا

ھانے اوا ہی ہی ہیا باچاہیا۔ حوت کا صابے سے ماہ ما نمائٹ ہی مفیدہے۔اگردا نت گرجائیں تو فوراکسی لائق اور سنجر بہ کار

اورمهوشيا رُوسشنط سے دانت لگوائو-ادر بهنتدما ورکھوکہ خواہ نوالدای

طے جبایا بھی ندجا سے مگر کم از کم انٹی دیڑاک فالی ہے بنوا فائند پھرائے

رموكانك ساته بت ساخوك للجائية توبت عليضم بوجائع ا

اور طلق نقصان نرکت گارعلارہ اس کے دروہ اور شور نے کو بھی منہ میں رکھ کر مجرا نامبرت مغید ہے۔ اس سے مجری جی خلت ندکرنی جا ہیئے ہ

منعیفوں کو بناتک بوسے تھی اور ارام کرنا چاہیئے۔ اور تربیل آب وہواسے جی تنفید ہونا عنر دری ہے بد

بوربوں کے واسطے کا ڈلور کیل بھی بہت مفیدہے۔ اور عمدیا ویلے

بیلے اور کم ورا دمیوں کو متعال اس کا کرنابت فائیدہ کرنگا :

بدن میں حب بولی کی کنزت ہوجاتی ہے تو آومی بہت موٹا ہوجاتی ہے س طرح موٹا مونادیک مرص ہے۔ اور حب مصی یہ قدیمی ول وجاتر کہ پہنچ (Crained)

ہم سالک وم کش (نبید) انگرنری جوا کلکٹک کے

ورہے وہ بہت می عدد اور فیدہ و

زياده تربيبين :-

كتاب كاخط ملىپ كى دۇشنى مطرنىشىست - اعتدال كوظ نەركەنا مېمىنتداس بات كاخيال كھوكەجانتك موٹے ٹائپ كى كتابىي لل مكىيىكى باركىيە ئائپ كى كتابىي مەتبىلىيىد - خ

رات کو ہمینتا ریا کام کر توجیس لگاہ پر بہت نرور ندیڑے ہ مطالعہ کرنی اسطے ازید کا تیل بہت اچھاہے ۔اس کی رو میں ٹر ہنے سے جہنداں نعضان نہیں ہوتا موم بتی سب سے اعلے ہم

یں ہے ہا ہے۔ کھانے کا تیل بھی جسے رفن سیا ہ کستے ہیں جینداں اُرانندیں لیکن سی

بالوكرت فعصانات

تاكريس مجوالين كي فوائد ا AMA ناك بيرح سوقت سانس تي بوتو مواسمين گزرت دقت گرم موجاتي ١-١٥ريد قال فدر كا منشام كارت م كى بى بهوا اندر بائر علا دواسكي يونك ناك كاسولاخ تپلام ولهذا فقطری تقوری موااندر بنیجی هری - ا وروه بن ریج تمام گرم مهوجاتی هر مزمد گراد ماك يرحوبال بهوتوبين وهبواك اسطوا يك عليني كاكام فيقيبن الميس ومصرورات خيد وه ان بالوك سائعه الكريمة عبين - اورش كومتند دا ماعن ومفوط طوري بين. موجه بين ان بالوك سائعه الكريمة عبين - اورش كومتند دا ماعن ومفوط كوري بين. Tie. مر مُنسوسانسلیتوبیل نیس کوئی بات مجی پوری نیس مولی الکیم سے ت ي بوااند جلي جاتى بو بو سوت كالمواخ بالم المجيل تام كونند موكتتي بر مطداندر جلي جاني سر- دومير مُنديس بالهنديك مبواكو فرات صابوكير موكتتي بر مطداندر جلي جاني سر- دومير مُنديس بالهنديك مبواكو فرات صابوكير بهيشة ناك وسانس لورمُنه مُنته يتنه بزركه والمُرنه ويعي سالسُ ليني كے عادى موتو ا عادت کو دورکرنیکی کوشتر کم د لیک لگر دفت معلوم بر تو انگرنری انسیا (دمکشی ستعال كرو رجولوك مُندسوسانس ليني كه عادى بير ان كوي را تكويه موخل حق ما لددانت ميسينديس وأسيرال ثكبتي بوكروناك سانستي بين استجريجي س بإنى حاف كرنكي كيك نعائيت سه التركيب م دبي مير من كرتي اي C'Equ بيسافران اورتقبون مركضيول تندر منون سنكي واسط نهانت مفيدا وركارآما S. اوراس قابل بهركته بنيت بالى صاف كركيدينا جابيثي ية تركيب بشريرك كون شهو والمرام الونركي واورائمي عزفريزي ورهيق كالمنجهي اسياني سمير كم منفدر بدلوا الموياحس كصفائي برنجيشك بهوه وسطح قابل سنعال ورغبيث عت بريتا بح ليبيا عقوفت كوسل بكراد والكوم بكرسر وكميطح باربك كرد-ايك بنيث بإني مراكب وحميية بربيها بنواكونما ملا دوريا في كوخوب بلا واور بيرايك علية أرام وركصدو يجيم ويستاير والكياكل ويرينات استرام تنرهان لوريرنها نت أشفا

ليو لكرو لاميك نواه عرصة كالصنباط وركها جا يُنزاب نه بعوكاره حب بم يسويتوبس كمال وسطاك تندرست خض قرئيا. . اسر گونت دراني سوسيررولي . دُخره سوسير ترکاري دغيره ۵ كى چربى دغيره- اورۇ يُركىلىن جائرى كافى- بانى اورنېسيار رتىق جاتى مېي توسم سے خیال رسکتوں کہ اس میسم کا ملا پہنقس ہوناکہ یعد خطرناک ورمفرہے۔اگ نى بەرنىداشىرى مىركەنى ماوك فرصن كەس توسەلەرى فرىلىعىرى كىچىقىدا مەساتىت غدرمجبوع طور ينقصان اورخزاني لاحق بوسكتي بوساء مين خواه ديده دولنة فنفلت كرين خواها يني نطى كوسيتم كرتصور ېون قدرت خزورېنا، و ځ کې -اورمکرنېدين کيهم اسکې مزاسې ځيکين پ ندبوره اشائح خوردني مير علمرالاوط جوبرسكتني بم-اورر وزمره بوتي بهروه متا تنوروبنول وعلمكيها كحط عقد والعيط شناخت بوسكتي بادا اس كي تقيفت علوم بوكتني برو مالك مغرب مي عام طور پرسركا ركيطون اعدورجبك مامزان فس توروبني اورعالمان العلو عقد كمياس كام كوساني إيس اور المصتم كينين الماوط كاحتمال مواور توعوام كي متعال مرتي إلى موں ان کے ماخطہ کررتی ہیں گراب اُن مالک جالت ہمارے اُظ مة بليبو تصي مقدركية بين جو بالكل م عملي أنيادك محودم اورجها عافضل كالمجيدوي بمجلسف رحبوه كرنسين بموئ كرائم باشندى إنه

ر برا بار فی ہوئی کے درور فی دافر مرایات پیرہ ، سی ن رسی ، فار بے یہ مرمن کمتر ہوگیا ہے ، ج اکٹرا ہل بیشہ ہمارے ماک بیریا رفی مفلت کے باعث مختلف عوار ص

ت بحان ربرون ومؤرر بوجائي بن جور لكون س مك كاروبارس نكاكرت بي البيرلوگول كوجاسية كتب كوئي حيا ب پیلے لینے ای تھ منہ تھی طرح صاف کرلیں ۔ کیُونکہ ان کی ہنی بے ختیاتی سے کہ بدرنگ فی غیرہ کو لم تھ لگا کر دیسے ہی سے لم تھ صاف کئے۔کھانے بینے س يھ جاتے ہيں وراس سے زمر كھانيكے ذريعه بدن ہيں سائت كو بانا ہے ذ طَمَى کَامِجِ ہیںعال ہے ہمیں بےشمار خیرون کی دوکا ندا ملا وٹ حبی ہے بیااوقات بیخت مضمحت بنجانا ہے ۔ مگرساتھ ہی اسے گھی يزش فقرا بوا ورداكيفائس علوم بوسكتى بسداور يامر ساكت عزورى بع ہتعال کرنیے پیلے اسکومزہ لیکر باسونگھ کراچی طرح دیکھ ریاجائے کہ باداسيس كوني منيرش بهو جب سے خرا بي سحت كا ندليثة بهور اور حبأمثار موسك احتياطاً السي كرم كرك يان والكرصاف كرلينا جاسية - اورنها ميت المتياط سے اسے ستفال راچا سيے د شائيرووره سيدبره كركوني ورجه زنهين حبريس ملاوك كالسقدرانة ہو صبقہ راسیس - اور نیزاس سے جو جو امراص میدا ہوتے میں - ان کو بہا كرين كي واسطياب المول طوال فرست وركاربهوكي ربهت مت متعدى جياريار سرب دوره كى خزابى س*ت لاحق بو*نى يمير - يورپ كے اُن ممالک میں جہاں ہرطرح سے علم کی نتنی علموہ گرہے ۔ نیزسرکاری فوانمین ال لوگونگی سنبن بست عنت میں قریبا ہے اومی صرف دود وکی خرابوں سے جا ایجی هوتے ہیں۔ توسما کے ماک کاکیا حال ہوگا۔ جہال ن باتوں موکوئی خوام وخيال ميس تعين نبرنسيس إوء وه حرث ياني ملانے ہي سے خواب نسيس ہوجاً

ملکہ جس کا نسے یا کری کا دورہ ہوائے خوراک پرجبی اس کی عمد کی ا ور صر ر ما ن موسع كا الخصار مولات مهاست الكت يوريث كوال اور وووه فردش تعبى كالأن كوجوجو خراب اورحنت مضمحت اشيا سي حبيب كلوفر وأكمي وبخيره کھلاتے مہں۔ اوراس سے جو د و وہ صل ہوتا ہے۔اس کومپنیا ويا جان بوجه كرهام مرض نوش كرنا ہے - اس مركى سنبت مخت عنيا ط ہے۔ دو دہ دینے والے جانور کی خوراک پراس کاحد در جانحف ارہ علاوہ اس کے گائے مگری کے مراحن کی سنبت بھی ہماسے ماکسیس لو ئی خیاا رہندیں ک^یا۔ حالا نالیعی*ن گا'نوں اور گلوگئے کہ ایسے*امراص مع<u>و</u>تے ہیں۔ <u>جینے</u> و ورہ میں ایکے اجرام با سے جاتے میں۔ اور جو لوگ اس کو بیتے ہیں وہ طرح طرح کے عوار عن میں متبلا ہو کر اکثر قبان سے تو ہم تھ دہر گڑھ ىبىي رتپ محرفةا ور دېگرافتها مرمه ماك بخارخواپ د و ده يې كى كثرت سے بيال موت میں جیا پچہولائیت کوایا سٹنه کا ذکرہے که ایک دووہ فروش کی دوکان سے ایک دل جس سی خص نے دورہ پیا وہ تب تھے تقییں متبلامہوا۔اس کی فورأتقیفات بهوائی-اورحب بولهس نے دو دہ والے کو دمایا وروم کا یا تو مات اقراری موگی کہیں ہے فلان کنویں سے اس وودہ میں یا فی ملایا اس كنوس كاياني ومكيما كبها وراس كاكيمياني طور بإمنحان بهوا -توايير ت محرف اب موجود ملے! 4 وو دوسی اگر کانی ملا یا جائے ! نشرطیکہ بانی مرض سے اجرام سے پا*ک ہو۔ تو آن اس بغیر ایکے اور کچی*نقصان منگیس سیوا ہو قاک غذائی کم ہوجاتی ہے۔ ابک الدائی وہواہے جس کو ایکلومٹر کتے ہیں او حب سے دو دہ کی سف جک گریو ٹی معلوم ہوجاتی ہے۔ اگراس میں

سينيك كربوني كم موكى- اوريه أكهمين زياده

جائے کا۔اگر ہانی مذہو کا نؤ کم ڈ و بریکا اور سی نشان مگ ر يعجن دوده وليحا مك تدمير كرتيه مهرك دووه ميس ياني ملاكزتوا رکے ذریعہ ہمیں مٹھا کی الا کراکسی اور چنرکی ہمنیش گريوفي يوري كركيت مي*ن الب* الوشت كالنبت الشكل بي كما جاسكا بسه كداس ميرك في م كمتى ہے البته أكراس مس خطرہ ہے تو بہہے كه ير ئے جنا بخامچھا لیما گوشت فورا اگر زیے لگے تواپنی بدبو ہوسکتا ہے۔لیکن ناہم اگراس میں کچھ شاک ہو۔ اور بوسے بیتہ ن ما مُكُرُ أُمْجِعِلِي بِالرُشْتُ كَا كَا كُ كُرُاسِ كَ ف جھوٹے پرزے کرو-اور میں سر طور عامواکرم کرم یا بی ڈالو ره قت الربه وارته وموال تكفي توريش كدير مرابهوب ورند شين ف الليك كى سيت اگرو كيمة المتطور موكدة يا بيركنده ب يا احبيا نواس کے داسطے پر کرنا چاہیئے کدوس اوکنس عام پانی ہوا و ر أيك اونش عام ش*كك بيجواس ب*ا في ميس اندا والو واكراندُا

جائے تواجھاہے۔ اوراگر نیرنا سے توخراب اور کندہ ہی

چاتے میں بھی مل وط بہو کتی ہے۔ اس میں ا

يت مير بلا دين جانتي بين - اور بحرازك

جائے توا دس كوسيك ميرے كالاكرد باجا كاب

المنافقة الم



شراب افنيون بهناكه بابيرس يزارون فبتم كى امراضل م کے ہونے سے مختلف زنگ كا برروقي بين، س ساله يول گرم ولوتا في وبهتدى صدو سنخه كي علادها اس رمالەنىن بالكى رومئىدگى كى تىرا تمام تقضيل دارندا بح وحال يكص ارتحلف تومون اصبراكمك كأكول تحلف بوشكى دجرات درياه ادريه كى وجداور فياسكه بهزاك حصيرا يعك ركفف محطوي بين مدكك وتضاة أتوسيوسكتاب ورنطب يا فالحاديد طبخ الى شيس مين صدو لتوقع أجيوات 13.00.60 الارداكرون كوم سالدتر بدكروه نسخه جآ للصوكتوبس وتبحبك كوئي رسالا ووس اس موذی رعن کامنیں ہو چیجیت موخصولدًاك.4 بهراس مرطرات تعليم ارصحت ادر وقة حافظكوتر في ويناسنيان وود المتعافظ طبرعاس زيجا تباد الكابي مروون ادر كارخانول يس كس طريح ديث كرنااستحان جزافيه وتواريخ وفيراسحا عالمبين ياس كريت تي گره الون كها وجهواني يس ويواق والح جانئ مِن عياشي ، اللوِّك مثلاً الم استان تا ماقية المبيني نهيس ترتا بن أن تولك بيكمراني كسطية رسك وسال وكوكي محدة مطاطب ما تاريخ رئيسكانج اوبي كاسب شادى يجاسع این تعلوب قواسد اوراس کونتا مج مر كالمعاليكي بومكتاب للطاح تدرت ومهارى بسيطانها كياج اسرعل كريا صلى كراية ب تخيرالاولاو مبوناتهبي ايك متنم كأقلأ

